



ANEXO II - PROJETO DE EXTENSÃO

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE EXTENSÃO – PIBEX EDITAL N° 007/2022/UFSJ/PROEX

Identificação da Ação

- . **Título do Projeto:** *UFSJazz Big Band*: a prática de performance e educação musical através da música popular no contexto de grandes grupos instrumentais –ano 2
- . **Coordenador/a:** Prof. Dr. Leonardo Barreto Linhares
- . **Unidade Organizacional:** Departamento de Música - DMUSI

Caracterização da Ação

. Público alvo

O público alvo se mostra bastante abrangente, já que as ações de práticas de performance, educação musical e apresentações em São João del-Rei e região abarcarão discentes, docentes e técnicos da UFSJ e músicos da comunidade externa. Buscar-se-á um intercâmbio com os membros das diversas bandas da região, alunos e docentes do conservatório Padre José Maria Xavier, escolas particulares de música e músicos que atuam no cenário musical de São João del-Rei e região. Além disso, as apresentações em festivais e shows em diferentes locais e cidades acabam por atingir um grande público de espectadores, que normalmente não têm acesso a esse tipo de cultura musical, praticamente ausente da programação da grande mídia: a música instrumental brasileira e estrangeira na performance de grandes grupos instrumentais. As ações voltadas para o ensino acontecerão a partir de uma parceria com o programa Residência pedagógica, através dos bolsistas e professores tutores das escolas em que atuam, atingindo alunos de várias faixas etárias e em diferentes etapas de desenvolvimento dentro do currículo das instituições.

Descrição da Ação

. Resumo

As ações de ensino, pesquisa e principalmente extensão do DMUSI têm proporcionado um contato cada vez mais estreito dos discentes com a comunidade externa, seja na atuação como educadores musicais, *performers* ou integrantes dos diversos projetos e grupos formados no departamento. A *UFSJazz Big Band* se insere nesse contexto como disciplina de grandes grupos instrumentais e como projeto de extensão nos anos de 2015 a 2018. Apesar da sua recente criação, a *UFSJazz Big Band*, tem apresentado indicadores muito positivos através da participação em eventos acadêmicos e externos. Pode-se mencionar a participação do grupo no *II Seminário Internacional Casa Aberta*, promovido pelo curso de teatro da UFSJ; abertura da *V Semana de Educação Musical* promovida pelo DMUSI, no Teatro Municipal de São João del-Rei; concertos promovidos pelo *Programa Música XXI*, do Departamento de Música; concertos dentro da programação *Terça no Solar*, no Centro Cultural da UFSJ; apresentação no centro cultural *Yves Alves* em Tiradentes; abertura do *XXI Festival de Inverno de Congonhas*;



Pró-Reitoria de Extensão
e Assuntos Comunitários



Universidade Federal
de São João del-Rei

encerramento do *V congresso da ABRAPEM* em São João del-Rei; baile de encerramento da *VI semana da educação musical* no CESC; apresentação na programação da *II mostra de extensão* no anfiteatro do Campus *Dom Bosco*; oficina e apresentação realizados no Conservatório *Padre José Maria Xavier*, Abertura do *Verão Arte contemporânea 2019 (VAC 2019)* no teatro SESC-Paladium em Belo Horizonte, com a cantora Aline Calixto, onde teve um público de mais de 2.000 pessoas e a participação nas edições de 2018 e 2019 do *Festival Fatura Brasil* em Tiradentes e Belo Horizonte. Destaca-se também a comunicação no *I Colóquio de educação musical das Vertentes* com o trabalho *UFSJazz Big Band: um relato da importância de disciplinas nesse segmento para a promoção de interações social, educacional e profissionalizante no Curso de Música da UFSJ*.

Para além das ações presenciais, a *UFSJazz Big Band* tem demonstrado resultados muito expressivos nas redes sociais através de canais como *Facebook*, a *Fanpage* criada em maio de 2017 e um canal no *Youtube*, atingindo um público significativo com mais de 100.000 acessos semanais, demonstrando um crescente interesse da comunidade em geral, incluindo seguidores de outros países.

A *UFSJazz Big Band*, ao longo desse período tem demonstrado um grande potencial de interação com a comunidade externa, absorvendo em sua formação músicos das diversas bandas de São João del-Rei e região, músicos informais atuantes no cenário musical da cidade, discentes e docentes de outros cursos, além de promover intervenções voltadas para a educação musical e vivência da prática em conjunto através de oficinas, ensaios abertos e aulas oferecidas por seus monitores e alunos mais experientes, em diversos espaços e instituições da cidade e região.

É importante ressaltar que as ações de extensão da *UFSJazz Big Band*, proporcionaram a quebra de paradigmas e obstáculos entre a comunidade externa e a Universidade, vista por muitos músicos da cidade como um lugar inacessível e restrito à músicos com educação formal. Alguns deles, principalmente os do naipe de percussão, após um tempo de vivência nas atividades da *Big Band*, se tornaram alunos do curso de Música, investindo em sua capacitação, ampliando assim sua atuação no mercado de trabalho.