



Pró-Reitoria de  
Extensão e Cultura



Universidade Federal  
de São João del-Rei

## **ANEXO 1 MODELOS DE ESTRUTURA DE PROPOSTA**

### **ATENÇÃO!**

A Proposta de Trabalho deverá descrever, em detalhes, como a IES pretende desenvolver cada uma das ações/oficinas, e deverá ser apresentada em documento de texto (formato .doc, .docx ou .odt) e em PDF (formato .pdf), fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5 entre linhas, e, no máximo, em 54 (cinquenta e quatro) páginas, incluindo a capa.

### **MODELO 1**

#### **PROPOSTA PARA OS CONJUNTOS “A” e “B”**

- CAPA (contendo a Logomarca do Projeto Rondon, o nome da operação, e mês e ano da confecção da proposta de trabalho).
- SUMÁRIO (descritivo da proposta de trabalho)

#### **1. METODOLOGIA**

- 1.1 Introdução (O Projeto Rondon e a proposta de trabalho)
- 1.2 Objetivo geral (Da proposta de trabalho)

#### **2. DIAGNÓSTICO**

- 2.1 Contextualização da região abrangida pela Operação (contemplar os municípios do edital).
- 2.2 Diagnósticos urbano e rural com a identificação do índice de pobreza e de exclusão social dos municípios contemplados no edital.
- 2.3 Identificação dos principais problemas sociais dos municípios contemplados no edital.
- 2.4 Identificação dos principais programas, ações e demais políticas públicas vigentes nos municípios contemplados no edital.
- 2.5 Análise da situação econômica e social dos municípios contemplados no edital.

#### **3. PROPOSTAS DE AÇÕES DA ÁREA TEMÁTICA \_\_\_\_\_**

- 3.1 Oficina \_\_\_\_\_ (descrever o nome da oficina)

a) Descrição: justificativa, objetivo específico, público-alvo, detalhamento das ações a serem desenvolvidas, retorno esperado para comunidade, materiais e meios necessários para a execução das ações no município, carga horária, turno (manhã/tarde/noite).

b) Habilitação(ões) do(s) rondonista(s) que irá(ão) desenvolver a oficina.

c) Indicadores e metas para a aferição dos resultados a serem obtidos (conforme ficha em anexo).

**Pró-Reitoria de Extensão e Cultura - PROEX**

Praça Dr. Augusto das Chagas Viegas, 17 Largo do Carmo, São João del-Rei - MG

CEP: 36300-088 | Telefone: (32) 3379 2503 | Email: proex@ufsj.edu.br

[www.ufsj.edu.br/proex](http://www.ufsj.edu.br/proex)

**4. CRONOGRAMA:** deverá conter as oficinas previstas e distribuídas pelos dias da operação, discriminadas pela área temática, turno (manhã/tarde/noite) e carga horária diária e total.

Data	Turno	Horário	Carga horária	Oficina	Local	Área Temática
	M					
	T					
	N					
	M					
	T					
	N					

## 5. CONSIDERAÇÕES FINAIS

## 6. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (ABNT – NBR6023)

### MODELO 2

#### PROPOSTA PARA O CONJUNTO “C”

- CAPA (contendo a Logomarca do Projeto Rondon, o nome da operação, e mês e ano da confecção da proposta de trabalho).
- SUMÁRIO (descritivo da proposta de trabalho)

### 1. METODOLOGIA

1.1 Introdução (O Projeto Rondon e a proposta de trabalho)

1.2 Objetivo geral (Da proposta de trabalho)

### 2. DIAGNÓSTICO

2.1 Contextualizar o trabalho.

2.2 Diagnóstico sobre o cliente (Projeto Rondon), e a área geográfica abrangida (região onde será desenvolvida a operação), abordando os meios de comunicação e os formadores de opinião.

### 3. PROPOSTAS DE AÇÕES (plano de comunicação propriamente dito -de acordo com o Anexo “D” do edital 2/2025-CGPR/DPS/SEPESD/SG-MD – Orientações Relativas à Comunicação Social.)

3.1 Plano de Comunicação, com objetivo geral e específico, estratégia, citando as peças que serão criadas e considerando a divulgação regional e nacional e os seguintes público alvo:

**Pró-Reitoria de Extensão e Cultura - PROEX**

Praça Dr. Augusto das Chagas Viegas, 17 Largo do Carmo, São João del-Rei - MG

CEP: 36300-088 | Telefone: (32) 3379 2503 | Email: proex@ufsj.edu.br

[www.ufsj.edu.br/proex](http://www.ufsj.edu.br/proex)



formadores de opinião regional e nacional, órgãos de mídia regional e nacional, estudantes de ensino médio e superior e professores universitários.

#### **4. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

4.1 Expor e enfatizar como o trabalho contribuirá para a divulgação do Projeto Rondon como ferramenta de inclusão nacional e como dará maior visibilidade às ações sociais realizadas pelas equipes de rondonistas; e

4.2 Incluir as listas de ilustrações, abreviaturas e gráficos em páginas distintas, antes do sumário, se for o caso.

#### **5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (ABNT – NBR6023)**