

PLANO DE ENSINO



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI UFSJ
INSTITUÍDA PELA LEI Nº10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN

CURSO: Comunicação Social – Jornalismo

Turno: Noturno

INFORMAÇÕES BÁSICAS

| | | | | |
|--------------------------|--|-------------------------|---------------------------------|--|
| Currículo 2015 | Unidade curricular Jornalismo Científico | | | Departamento DCOMS |
| Período 6º | Carga Horária | | | Ano/Semestre 2020/2º SEM (ERE) |
| | Teórica 36h/a | Prática 36h/a | Total 72h/a | Professor Cristiano Otaviano |
| Natureza | Habilitação / Modalidade Bacharelado | | Pré-requisito Não tem | Co-requisito Não tem |

Ementa:

A concepção de ciência e de conhecimento científico. Paradigmas em ciência. As agências de fomento à produção científica. O conhecimento produzido no universo acadêmico. A socialização do conhecimento. Jornalismo científico e as suas especificidades.

OBJETIVOS

- . Compreender as diferentes formas de conhecer o mundo;
- . Discutir a concepção de ciência e de conhecimento científico;
- . Trabalhar as convergências e divergências do paradigma da ciência moderna e pós-moderna;
- . Apresentar o funcionamento e as contribuições das agências de fomento à produção científica no Brasil;
- . Analisar o conhecimento científico produzido no universo acadêmico;
- . Trabalhar a importância de socialização do conhecimento;
- . Discutir o jornalismo científico e as suas especificidades;
- . Familiarizar o aluno com as especificidades do jornalismo científico em relação aos conceitos de notícia, critérios de noticiabilidade, rede noticiosa, relação entre jornalistas e fontes, além das questões éticas;
- . Estabelecer um trabalho de análise crítica sobre o jornalismo científico nas diferentes mídias;
- . Produzir material noticioso sobre assuntos científicos, dando ênfase a questões regionais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Ciência e conhecimento científico

- 1.1 As diversas formas de conhecer o mundo
- 1.2 A concepção de ciência e de conhecimento científico
- 1.3 As ciências moderna e pós-moderna
- 1.4 Técnica e Pensamento: as ideologias por trás do pensamento científico

2. Conhecimento e produção científica

- 2.1 As agências de fomento à produção científica no país
- 2.2 O conhecimento produzido no universo acadêmico

3. A ficção científica

- 3.1 Histórico
- 3.2 A influência da ficção científica sobre o desenvolvimento da ciência
- 3.3 A influência da ficção científica sobre o jornalismo científico
- 3.4 Star Trek ou Black Mirror? A ficção científica e as perspectivas sobre o porvir

4. As especificidades do jornalismo científico

- 4.1 As concepções sobre o jornalismo científico
- 4.2 A mídia como intérprete no processo de democratização da ciência
- 4.3 Responsabilidade e sensacionalismo
- 4.4 O posicionamento editorial
- 4.5 Ética e jornalismo na cobertura científica

5 Análise crítica da cobertura científica nas diferentes mídias

- 5.1 O Jornalismo Científico no Brasil
- 5.2 A cobertura científica nos veículos impressos – jornais e magazines
- 5.3 A cobertura científica nos veículos audiovisuais – rádio e TV
- 5.4 A cobertura científica no ciberespaço – sites e blogs

6 Jornalismo científico e a produção prática (ênfase no âmbito regional)

- 6.1 Discurso científico e discurso jornalístico: o desafio da “tradução”
- 6.2 A elaboração de pautas
- 6.3 O processo de apuração
- 6.4 O processo de produção das notícias
- 6.5 O processo de edição

METODOLOGIA

Aulas síncronas, expositivas e dialogadas, com debates e atividades em grupo.
Pequenos seminários e trabalhos em grupos (atividades assíncronas);
Produção de Material Jornalístico (atividades assíncronas);
Debates sobre textos, vídeos e outros materiais em fóruns com participação discente (atividades assíncronas);
Recursos: videoaulas, slides, links, aulas síncronas e assíncronas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Total de pontos distribuídos: 100 pontos

- **Produção de Material Jornalístico:** 70 pontos.
- **Debates nos Fóruns:** 30 pontos.

* critérios sujeitos a mudanças

CRONOGRAMA:

Abertura

Aula 1: 27/01/2021: Aula Síncrona – 19h (via Google Meet)

- Apresentação do Plano de Ensino
- Debate sobre enfoques, ferramentas, metodologias e formas de avaliação que serão adotadas.

1º Ciclo

Aula 2. 28/01/2020: Aula Síncrona – 21h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)

- Capítulo 1 – Ciência e Conhecimento Científico

2º Ciclo

Aula 3. 03/02/2021: Aula Síncrona – 19h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)

- Capítulo 2 – Conhecimento e Produção Científica

Aula 4. 04/02/2021: Aula assíncrona – 21h

- Fórum online de debate (em plataforma a ser acordada): atividade individual

Atendimento online 1: 04/02/2021 – 21h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)

3º Ciclo

Aula 5. 10/02/2021: Aula síncrona – 19h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)

- Capítulo 3 – A Ficção Científica.

Aula 6. 11/02/2021: Aula assíncrona – 21h

- Fórum online de debate (em plataforma a ser acordada): atividade individual

Atendimento online 2: 11/02/2021 – 21h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)

4º Ciclo

Aula 7. 17/02/2021: Aula síncrona – 19h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)
- Capítulo 4 – As Especificidades do Jornalismo Científico

Aula 8. 18/02/2021: Aula assíncrona – 21h
- Fórum online de debate (em plataforma a ser acordada): atividade individual

Atendimento online 3: 18/02/2021 – 21h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)

5º Ciclo

Aula 9. 24/02/2021: Aula síncrona – 19h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)
- Capítulo 5 – Análise Crítica da Cobertura nas Diferentes Mídias

Aula 10. 25/02/2021: Aula assíncrona – 21h
- Fórum online de debate (em plataforma a ser acordada): atividade individual

Atendimento online 4: 25/02/2021 – 21h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)

6º Ciclo

Aula 11. 03/03/2021: Aula síncrona – 19h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)
- Capítulo 5 – Análise Crítica da Cobertura nas Diferentes Mídias (Participação de Convidado Especial)

Aula 12. 04/03/2021: Aula assíncrona – 21h
- Fórum online de debate (em plataforma a ser acordada): atividade individual

Atendimento online 5: 04/03/2021 – 21h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)

7º Ciclo

Aula 13. 10/03/2021: Aula síncrona – 19h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)
- Capítulo 6 – Jornalismo Científico e a Produção Prática

Aula 14. 11/03/2021: Aula assíncrona – 21h
- Produção de Material Jornalístico (em plataforma a ser acordada): atividade individual

Atendimento online 6: 11/03/2021 – 21h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)

8º Ciclo

Aula 15. 17/03/2021: Aula síncrona – 19h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)
- Capítulo 6 – Jornalismo Científico e a Produção Prática (Continuação)

Aula 16. 18/03/2021: Aula assíncrona – 21h
- Produção de Material Jornalístico (em plataforma a ser acordada): atividade individual

Atendimento online 7: 18/03/2021 – 21h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)

9º Ciclo

Aula 17. 24/03/2021: Aula síncrona – 19h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)
- Capítulo 6 – Jornalismo Científico e a Produção Prática (Continuação)

Aula 18. 25/03/2021: Aula assíncrona – 21h
- Produção de Material Jornalístico (em plataforma a ser acordada): atividade individual

Atendimento online 8: 25/03/2021 – 21h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)

10º Ciclo

Aula 19. 31/03/2021: Aula síncrona – 19h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)
- Capítulo 6 – Jornalismo Científico e a Produção Prática (Continuação)

Aula 20. 01/04/2021: Aula assíncrona – 21h
- Produção de Material Jornalístico (em plataforma a ser acordada): atividade individual

Atendimento online 9: 01/04/2021 – 21h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)

11º Ciclo

Aula 21. 07/04/2021: Aula síncrona – 19h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)

- Capítulo 6 – Jornalismo Científico e a Produção Prática (Continuação)

Aula 22. 08/04/2021: Aula assíncrona – 21h

- Produção de Material Jornalístico (em plataforma a ser acordada): atividade individual

Atendimento online 10: 08/04/2021 – 21h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)

Encerramento

Aula 23. 15/04/2021: Aula síncrona – 19h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)

- Debates sobre o material jornalístico produzido e sobre o panorama da ciência

Aula 24. 16/04/2021: Aula síncrona – 21h (Via Google Meet ou outra plataforma acordada)

- Balanço geral da disciplina

- Solução de pendências

* Em relação às aulas assíncronas, é importante observar que as datas listadas referem-se ao dia, conforme a previsão, em que serão disponibilizadas as atividades (no Portal Didático ou em plataforma acordada). A fim de facilitar a superação precoce de quaisquer dúvidas, os plantões de atendimento online ocorrerão preferencialmente nos mesmos dias em que tais atividades forem publicadas. Obviamente, cada discente poderá realizar as atividades no momento que considerar adequado, dentro do prazo que vier a ser estabelecido.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BURKET, Warren. **Jornalismo Científico**. Rio de Janeiro, Forense Universitária, 1990.

FOUCAULT, Michel. **A arqueologia do saber**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2013.

MELO, José Marques de; RIBEIRO, José Hamilton. **Jornalismo Científico: teoria e prática**. São Paulo: INTERCOM, 2014.

MELO, José Marques de. **Teoria do jornalismo**. São Paulo: Paulus, 2006.

OLIVEIRA, Fábíola. **Jornalismo Científico**. São Paulo: Editora Contexto, 2002.

SANTOS, Boaventura de Souza. **Um discurso sobre as ciências**. 12.ed. Porto: Edições Afrontamento, 2001.

SANTOS, Boaventura de Sousa. **Introdução a uma ciência pós-moderna**. Rio de Janeiro: Graal, 1989.

SIQUEIRA, Denise da Costa Oliveira. **A ciência na televisão: mito, ritual e espetáculo**. São Paulo, Annablume, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE JORNALISMO CIENTÍFICO. **Anais do 5º Congresso Brasileiro de Jornalismo Científico**. São José dos Campos, INPE, 1996.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE JORNALISMO CIENTÍFICO. **Cadernos de Jornalismo Científico**. Nº 1. São Paulo, 1981.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE JORNALISMO CIENTÍFICO. **Imprensa, ciência e sociedade**. Salvador, 1985.

BARATA, Rita de Cássia Barradas. **Meningite: uma doença sob censura**. São Paulo, Cortez, 1988.

BARRAS, Robert. **Os cientistas precisam escrever**. São Paulo, T.A. Queiroz Editor, Edusp, 1979.

BLUM, Deborah e KNUDSON, Mary. **A field guide for science writers**. Nova Iorque, Oxford University Press, 1.997.

BOAS, Sergio Vilas (org.). **Formação & informação ambiental: jornalismo para iniciados e leigos**. São Paulo: Summus, 2005.

BUENO, Wilson da Costa e outros. **Jornalismo científico e dependência: o caso brasileiro**. Brasília, CNPq/Intercom, 1982.

BUENO, Wilson da Costa. **Comunicação e saúde: uma experiência brasileira**. São Paulo, Editora Plêiade, 1996.

BUENO, Wilson. **Jornalismo Científico: resgate de uma trajetória**. In: **Comunicação e Sociedade**. São Bernardo do Campo: UMESP, no.30, 1998, p.223-236.

CALDAS, Graça. A política de Ciência e Tecnologia, Mídia e Sociedade. In: **Comunicação e Sociedade**. São Bernardo do Campo: UMESP, no.30, 1998, p.199-221.

CAMARGO, Alessandro Mancio de. **Sociedade em rede: comunicação científica na nova mídia**. Curitiba: Appris, 2016.

LABRIOLA, Rodrigo Fernandes. **Da divulgação científica à utopia da mídia: as publicações de ficção-científica na associação entre a tecnologia e os *mass media***. In: **Mídia Brasileira: 2 séculos de história (congresso)**. Disponível em: http://seer.uscs.edu.br/index.php/revista_comunicacao_inovacao/article/download/678/524.

LYRA, Paulo (org.). **Guia prático para "camelôs" e "bailarinas". Debate sobre jornalismo científico**. Brasília, Secretaria Especial da Ciência e Tecnologia, 1989.

MEDINA, Cremilda. **Ciência e jornalismo: da herança positivista ao diálogo dos afetos**. São Paulo: Summus, 2008.

POLLI, José Renato. **Habermas**: agir comunicativo e ética do discurso. Jundiaí, Editora In House, 2013.
ZAMBONI, Lilian Márcia Simões. **Cientistas, jornalistas e a divulgação científica**. Campinas: Autores Associados, 2001.

Professor Cristiano Otaviano
Data: 04/12/2020

Coordenadora: Filomena Bomfim