

 Universidade Federal de São João del-Rei		UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ Instituída pela Lei nº 10.425, de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002 PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN COORDENADORIA DE FILOSOFIA – COFIL Plano de Ensino conforme Resolução CONEP/UFSJ n. 34 de 01 de dezembro de 2021.			
CURSO	Comunicação Social e Jornalismo	MODALIDADE DE OFERTA	Presencial	UNIDADE VINCULAÇÃO	DFIME
GRAU ACADÊMICO	Bacharelado	TURNO	Noturno/Integral	CURRÍCULO	2015
CÓDIGO DA UC		NOME DA UC	FILOSOFIA		
OFERTA	2024-1	DISCIPLINA EQUIVALENTE	Introdução à Filosofia		
DOCENTE RESPONSÁVEL	José Luiz de Oliveira				
PRÉ-REQUISITO	Não tem	CORREQUISITO	Não tem		
CH TEÓRICA	72 ha	CH PRÁTICA	Não tem	CH TOTAL	72 ha
EMENTA					
<p>O quadro histórico das principais correntes do pensamento filosófico que influenciaram nossa contemporaneidade, com ênfase nas reflexões sobre o conhecimento e a percepção. Os pensadores e as teorias filosóficas. Elementos da filosofia.</p>					
OBJETIVOS					
<p>1-Compreender o significado e a natureza dos problemas filosóficos. 2-Apresentar a origem das principais correntes do pensamento filosófico que influenciaram nossa contemporaneidade; 3- Identificar os principais problemas levantados no Poema de Parmênides, na Alegoria da Caverna e nos Textos Seletos de Kant que dão ênfase nas reflexões sobre o conhecimento e a percepção; 4- Analisar os conceitos que fundamentam uma filosofia da comunicação presentes na obra de pensadores como Hannah Arendt e Norberto Bobbio; 5- Compreender as principais contribuições da Filosofia na sua relação com a comunicação social e com o jornalismo.</p>					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
<p>- O Poema de Parmênides e a Alegoria da Caverna.....15h/a - O Iluminismo em Kant.....15h/a - Pensamento e Totalitarismo em Hannah Arendt.....30h/a - A Filosofia dos Direitos Humanos de Norberto Bobbio.....12h/a</p>					
CRONOGRAMA DAS AULAS					
<p>06/03/2024 - O Poema de Parmênides 13/03/2024 - Apresentação de seminários e avaliação escrita 20/03/2024 - A Alegoria da Caverna 27/03/2024 - Apresentação de Seminários e avaliação escrita 03/04/2024 - O iluminismo em Kant 10/04/2024 - O iluminismo em Kant 17/04/2024- Apresentação de Seminários e avaliação escrita</p>					

24/04/2024- Pensamento e totalitarismo em Hannah Arendt
08/05/2024 - Pensamento e totalitarismo em Hannah Arendt
15/05/2024- Apresentação de seminários e avaliação escrita
22/05/2024- - A era dos direitos em Norberto Bobbio
29/05/2024 - A era dos direitos em Norberto Bobbio
05/06/2024 - A era dos direitos em Norberto Bobbio
12/06/2024- A era dos direitos em Norberto Bobbio
19/06/2024- A era dos direitos em Norberto Bobbio
26/06/2024- Apresentação de seminários e avaliação escrita
03/07/2024- Avaliações de segunda chamada
10/07/2024- Avaliações substitutivas

METODOLOGIA DE ENSINO

A metodologia de ensino consiste em aulas expositivas e discussão em sala sobre os temas da unidade curricular.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

- Avaliação: Serão realizadas 5 (cinco) atividades avaliativas (seminários e prova escrita), no valor de 20 pontos cada uma.
- As avaliações de segunda chamada serão realizadas no dia 03 de julho. As avaliações substitutivas serão realizadas no dia 10 de julho. O critério para fazer a avaliação substitutiva é o referente à avaliação na qual a discente (o) obteve o pior desempenho, caso ela (o) não consiga obter a nota média para aprovação na unidade curricular oferecida.
-Os atendimentos individuais aos alunos e alunas ocorrerão todas as sextas feiras de 08 às 12h 30 min, na sala 2.34 do Campus Dom Bosco.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARENDDT, Hannah. *A vida do espírito*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. 2009.
BOBBIO, Norberto. *A Era dos Direitos*. Rio de Janeiro: Campus, 2004.
KANT, Immanuel. *Textos Seletos*. Petrópolis: Vozes, 1995.
PARMÊNIDES. *O Poema*. São Paulo: GRD. 1987.
PLATÃO. *A República: Livro VII*. 2 ED. Brasília: UNB. 1996

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABELARDO, Pedro. *Lógica para principiantes*. Petrópolis: Vozes, 1994.
ARENDDT, Hannah. *A condição humana*. 11. ed. São Paulo: Forense Universitária, 2010.
_____. *Eichmann em Jerusalém: um relato sobre a banalidade do mal*. São Paulo: Cia. Das Letras, 1999.
_____. *Sobre a Revolução*. Tradução Denise Bottmann. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.
ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco*. São Paulo: Nova Cultural, 1987.
BAGGINI, Julian; FOSL, Peter S. *As Ferramentas do Filósofos*. São Paulo: Loyola, 2012.
GIANNOTTI, José Arthur. *Lições de filosofia primeira*. São Paulo: Cia. Das Letras, 2011.
HABERMAS, Jürgen. *Racionalidade e Comunicação*. Lisboa: 70, 2002
HUME, David. *Investigação acerca do entendimento humano*. São Paulo: Nacional, 1972.
MARCONDES, Danilo. *Iniciação à História da Filosofia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.
NAGEL, Thomas. *Uma breve Introdução à Filosofia*. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2011.

Prof. Dr. José Luiz de Oliveira- Responsável pela
unidade acadêmica