

LABORATÓRIO DE PROCESSOS FOTOGRÁFICOS

REGULAMENTO

I – Da utilização

O *Laboratório de Processos Fotográficos* é um espaço de ensino, pesquisa e produção de linguagem fotográfica pertencente ao curso de Comunicação Social/Jornalismo, situado no Campus Tancredo de Almeida Neves, na sala 1.08 RE. Tem como objetivo atender, prioritariamente, as disciplinas regulares do curso de Jornalismo: *Linguagem Fotográfica*, *Fotojornalismo* e *Oficina de Jornalismo Impresso*. Atende também a demanda do *Jornal Laboratório*, a disciplina de *Fotografia* do curso de Arquitetura e as atividades de pesquisa e extensão vinculadas ao curso de Jornalismo.

II – Da equipe

O *Laboratório de Processos Fotográficos* é subordinado à Coordenadoria do curso de Jornalismo e administrado por:

Kátia Hallak Lombardi	Professora de fotografia
Marcus Vinicius Barcelos	Técnico do laboratório

III – Do horário de funcionamento

Definido a cada semestre, priorizando sempre os horários das disciplinas.

IV – Do empréstimo de equipamentos

- Toda cessão de equipamento deve estar condicionada a uma finalidade referente a projetos de ensino, pesquisa e extensão do curso de Jornalismo.
- O empréstimo é exclusivo para os alunos que estiverem cursando/desempenhando alguma das disciplinas ou atividades relacionadas no *item I*;
- Os equipamentos só poderão ser emprestados para alunos que já tenham cursado a disciplina *Linguagem Fotográfica* ou que provem o domínio técnico;
- Os equipamentos só serão liberados com a assinatura do técnico ou do(a) professor(a) responsável pela disciplina;
- Em caso de empréstimos para projetos de extensão e pesquisas, a solicitação deverá ser feita por escrito, explicitando o projeto a que se relaciona e assinada pelo coordenador do projeto;
- O aluno ou grupo solicitante é responsável pela guarda e preservação dos equipamentos;
- Em caso de danos, perdas ou extravio de equipamento o(s) responsável(veis) pelo empréstimo terá(ão) o compromisso de pagar as despesas de conserto ou reposição do mesmo;
- Os equipamentos fotográficos podem ser emprestados por um período de 48 horas, durante a semana, e caso o empréstimo ocorra na sexta-feira, deverá ser devolvido na segunda-feira;
- Os equipamentos somente serão liberados nos finais de semana ou em feriados para trabalhos previstos no cronograma das disciplinas.
- É necessário observar e cumprir a data de devolução do equipamento, sujeito a suspensão por 15 dias do direito do seu uso. Se necessário, o(s) nome(s) serão encaminhados à Coordenação do curso.
- O empréstimo do equipamento deve ser agendado com antecedência e feito mediante apresentação de número de telefone e documento de identificação dos integrantes do grupo.

V – Das normas de uso e atendimento

- O professor, aluno ou grupo deverá reservar o horário de uso do laboratório com antecedência.
- Atrasos maiores que 20 minutos implica na perda da utilização do laboratório, devendo o aluno marcar um novo horário. Cancelamentos deverão ser feitos com antecedência mínima de 24 horas.
- A estrutura do laboratório poderá ser utilizada para a realização de projetos e pesquisas relacionados ao curso de Jornalismo, sendo necessária uma autorização prévia do(s) responsável(is).
- Os trabalhos dentro do laboratório deverão ser acompanhados e orientados pelo(a) professor(a), técnico ou monitor(es).
- É expressamente proibido comer, beber ou fumar nas dependências do laboratório.

VI – Das normas técnicas

- O aluno/grupo poderá utilizar o laboratório digital para descarregar, editar, tratar e armazenar as imagens produzidas.
- A Internet poderá ser utilizada como fonte de pesquisas relacionadas a fotografia.

a) - Descarregamento de imagens

- Após a execução da prática fotográfica, os alunos/grupos deverão descarregar os cartões de memória para que eles possam ser reformatados.
- O aluno/grupo deverá manter o arquivo digital em sua posse. É proibido deixar arquivos nos computadores do laboratório, pois serão “deletados” diariamente.

b) - Armazenamento de imagens

- Os trabalhos dos alunos ficarão arquivados em pastas no laboratório.

- Cada aluno/grupo deverá disponibilizar ao laboratório as fotografias apresentadas nos trabalhos em sua versão original (imagens brutas, sem perda de informações).
- Os alunos/grupos deverão preencher o *file info* das imagens seguindo a seguinte ordem:

Data:

Disciplina/Professor(a):

Trabalho:

Tema:

Integrantes do grupo:

Obs:

- O técnico do laboratório se responsabilizará pelo arquivamento dos trabalhos dos alunos.
- As imagens produzidas pelos alunos das disciplinas poderão ser utilizadas em exposições, projeções, impressões organizadas pelo curso de Jornalismo, desde que sejam devidamente creditadas.