

CURSO: Programa de Pós-Graduação em Letras - Mestrado
Turno: Vespertino

INFORMAÇÕES BÁSICAS				
Currículo	Unidade curricular Seminário de Projetos de Pesquisa		Departamento DELAC	
Período 2017/01	Carga Horária			Código CONTAC
	Teórica 30	Prática X	Total 30	
Tipo OP	Habilitação / Modalidade		Pré-requisito	Co-requisito

EMENTA
Normalização de projetos de pesquisa. Discussões teóricas vinculadas à metodologia do trabalho científico.
OBJETIVOS
1- auxiliar a/o aluna/o na elaboração de seu projeto de pesquisa; 2- apresentar as normas básicas de redação e organização de textos acadêmicos e científicos; 3- discutir os princípios e fundamentos da pesquisa científica na área de Linguística, Letras e Artes; 4- discutir a noção de documento;
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1. Teoria e metodologia 1.1. conhecimento científico: relações entre sujeito e objeto; 1.2. análise, interpretação e hermenêutica; 1.3. o que é documento; 1.4. memória e teoria. 2. Metodologia e normalização 2.1. discussão dos projetos a serem apresentados no segundo semestre de 2012; normas técnicas e redação de projetos.
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Projeto de pesquisa, segundo as normas do Programa de Pós-Graduação em Letras da UFSJ.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA
ALBERTI, Verena. Manual de história oral. 3a edição, Rio de Janeiro: FGV, 2005. BLANCHOT, Maurice. A literatura e o direito à morte. In: A parte do fogo. Rio de Janeiro: Rocco, 2011. p. 309-351. BOSI, ECLÉA. O tempo vivo da memória. Ensaios de Psicologia Social. São Paulo: Ateliê

Editorial, 2003.

BOSI, ECLÉA. Memória e sociedade. Lembranças de velhos. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

BOURDIEU, Pierre. As regras da arte: gênese e estrutura do campo literário. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

CONNOR, Steven. Teoria e valor cultural. São Paulo: Loyola, 1994.

ECO, Umberto. Como se faz uma tese. 18ª ed. São Paulo: Perspectiva, 2002. (Estudos, 85).

ECO, Umberto. Interpretação e superinterpretação. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

FOUCAULT, Michel. As palavras e as coisas. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

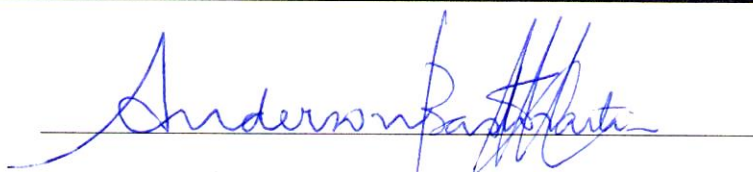
FOUCAULT, Michel. A arqueologia do saber. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2008.

FRANÇA, Júnia Lessa et al. Manual para normalização de publicações técnico-científicas. 8ª ed. rev. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2011.

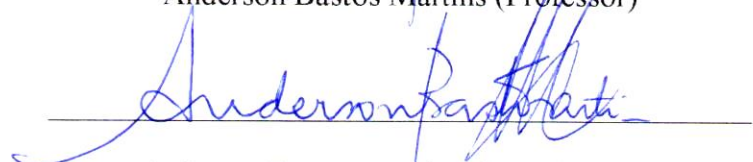
GADAMER, Hans-Georg. Truth and method. 2nd revised ed. New York: Continuum, 2003.

LEGOFF, Jacques. Documento/Monumento. In: História e memória. 4ª ed. Campinas, SP: Ed. UNICAMP, 1996, p. 535-553.

SANTOS, Boaventura de Sousa. Um discurso sobre as ciências. São Paulo: Cortez, 2010.



Anderson Bastos Martins (Professor)



Anderson Bastos Martins (Coordenador)

Prof. Dr. Anderson Bastos Martins
Coordenador do Programa de Pós Graduação em Letras
UFSJ

São João del-Rei, 27 de junho de 2017