

<b>CURSO: Mestrado em Letras - Teoria Literária e Crítica da Cultura</b>
<b>Turno:</b> vespertino

<b>INFORMAÇÕES BÁSICAS</b>					
<b>Currículo</b>  2008	<b>Unidade curricular</b>  Seminário de Tópico variável em Práticas discursivas: escola e(m) discurso(s)  <b>Docente responsável:</b>  Edmundo Narracci Gasparini			<b>Departamento</b>  DELAC	
<b>Período</b>  2021 / 1	<b>Carga Horária</b>			<b>Código CONTAC</b>	
	<b>Teórica</b> 60 h  (52h online 8h offline)	<b>Prática</b>	<b>Total</b>  60h		
<b>Tipo</b>  Optativa	<b>Habilitação / Modalidade</b>  Mestrado Acadêmico		<b>Pré-requisito</b>  –	<b>Co-requisito</b>  –	

<b>EMENTA</b>
Discurso e ideologia na escola. Reprodução/subversão do/no aparelho escolar. A sala de aula em uma perspectiva discursiva. Práticas discursivas no contexto escolar. “Discurso pedagógico” e “discurso escolar”.
<b>OBJETIVOS</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Abordar práticas discursivas que atravessam a instituição escolar;</li> <li>2. discutir a escola como instituição atravessada pela ideologia, relacionando-a ao seu funcionamento na reprodução / transformação das relações sociais;</li> <li>3. Abordar relações intersubjetivas em sala de aula, considerando imagens e representações vigentes no e sobre o contexto escolar.</li> </ol>

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- o jogo de imagens constitutivo do discurso na AD de Michel Pêcheux: fundamentos para uma reflexão sobre práticas discursivas no contexto escolar;
- o discurso pedagógico na teorização de Eni Orlandi;
- a escola como instituição atravessa pela ideologia: ideologia e aparelhos ideológicos de estado em Louis Althusser;
- práticas discursivas no contexto escolar: a sala de aula e o livro didático em uma perspectiva discursiva;
- novas tecnologias, autonomia e neoliberalismo.

## METODOLOGIA DE ENSINO

O curso será composto por um módulo online (52 h) e um módulo offline (8 h).

### Módulo online

O módulo online será composto por 13 aulas ministradas por videoconferência, fazendo uso da plataforma Google Meet ou Zoom, totalizando 52 h (13 aulas de 4 horas de duração). As aulas serão realizadas às sextas-feiras, de 14h às 18h. Os alunos deverão entrar em contato com o professor através do email [gaspar@ufsj.edu.br](mailto:gaspar@ufsj.edu.br) para que o link das aulas seja disponibilizado.

### Módulo offline

O módulo offline será composto por encontros individuais com o professor nos quais será discutida a elaboração do artigo / ensaio de conclusão do curso.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Avaliação de meio do semestre (50 pontos) – elaboração de um texto escrito contendo uma reflexão acerca dos textos lidos / discutidos; autoavaliação.
- Artigo ou ensaio de conclusão da disciplina (50 pontos).

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALTHUSSER, L. *Aparelhos Ideológicos de Estado*. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1998.

DUFOUR, D-R. *A arte de reduzir as cabeças – Sobre a nova servidão na sociedade ultraliberal*. Rio de Janeiro: Companhia de Freud, 2005.

CORACINI, M. J. (Org.). *O jogo discursivo na sala de aula de leitura: língua materna e língua estrangeira*. São Paulo: Pontes, 1995.

CORACINI, M. J. (Org.). *Interpretação, autoria e legitimação do livro didático*. Campinas: Pontes, 1999.

ORLANDI, E. P. *A linguagem e seu funcionamento*. Campinas: Pontes, 1996.

PÊCHEUX, M. Análise Automática do Discurso. In: GADET, F. e T. HAK (orgs.) *Por uma análise automática do discurso – uma introdução à obra de Michel Pêcheux*. Campinas: UNICAMP, 1997, p. 61-161.

SIBILIA, P. *Redes ou paredes – A escola em tempos de dispersão*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2016.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

PÊCHEUX, M. *Semântica e Discurso – uma crítica à afirmação do óbvio*. Campinas: UNICAMP, 1988.

PÊCHEUX, M. *O Discurso: estrutura ou acontecimento*. Campinas: Pontes, 1997.

PÊCHEUX, M. e C. FUCHS A propósito da Análise Automática do Discurso: atualização e perspectivas. In: GADET, F. e T. HAK (orgs.) *Por uma análise automática do discurso – uma introdução à obra de Michel Pêcheux*. Campinas: UNICAMP, 1997, p. 163-253.

PÊCHEUX, M., C. HAROCHE e P. HENRY La sémantique et la coupure saussurienne: langue, langage, discours. In: MALDIDIER, D. *L'inquietude du discours*. Paris: Editions de Cendres, 1990, p. 133-153.



---

Assinatura do Professor

---

Assinatura do Coordenador