

CURSO: PROGRAMA DE MESTRADO EM LETRAS

Turno: Diurno

INFORMAÇÕES BÁSICAS

Currículo 2008	Unidade curricular Seminário de Tópico variável em Práticas discursivas: escola e(m) discurso(s)			Departamento DELAC
Período 2019/1º	Carga Horária			Código CONTAC
	Teórica 60h	Prática -	Total 60h	
Tipo Optativa	Habilitação / Modalidade		Pré-requisito	Co-requisito

EMENTA

Discurso e ideologia na escola. Reprodução/subversão do/no aparelho escolar. A sala de aula em uma perspectiva discursiva. Práticas discursivas no contexto escolar. “Discurso pedagógico” e “discurso escolar”.

OBJETIVOS

1. Abordar práticas discursivas que atravessam a instituição escolar;
2. Discutir a escola como instituição atravessada pela ideologia, relacionando-a ao seu funcionamento na reprodução / transformação cultural;
3. Tratar das relações intersubjetivas em sala de aula, considerando imagens e representações vigentes no e sobre o contexto escolar;
4. Problematizar as noções de “discurso pedagógico” e “discurso escolar”.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- o jogo de imagens constitutivo do discurso na AD de Michel Pêcheux: fundamentos para uma reflexão sobre práticas discursivas no contexto escolar;
- o discurso pedagógico na teorização de Eni Orlandi;
- a escola como instituição atravessa pela ideologia: ideologia e aparelhos ideológicos de estado em Louis Althusser;

- práticas discursivas no contexto escolar: a sala de aula e o livro didático em uma perspectiva discursiva;

- a escola no mundo contemporâneo: novas tecnologias, autonomia e neoliberalismo.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Prova de meio do semestre (40 pontos);
- Ensaio de conclusão do curso (60 pontos).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ALTHUSSER, L. *Aparelhos Ideológicos de Estado*. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1998.
- DUFOUR, D-R. *A arte de reduzir as cabeças – Sobre a nova servidão na sociedade ultraliberal*. Rio de Janeiro: Companhia de Freud, 2005.
- CORACINI, M. J. (Org.). *O jogo discursivo na sala de aula de leitura: língua materna e língua estrangeira*. São Paulo: Pontes, 1995.
- CORACINI, M. J. (Org.). *Interpretação, autoria e legitimação do livro didático*. Campinas: Pontes, 1999.
- CORACINI, M. J. (Org.). *Identidade e discurso: (des)construindo subjetividades*. Campinas: UNICAMP, 2003.
- ORLANDI, E. P. *A linguagem e seu funcionamento*. Campinas: Pontes, 1996.
- PÊCHEUX, M. Análise Automática do Discurso. In: GADET, F. e T. HAK (orgs.) *Por uma análise automática do discurso – uma introdução à obra de Michel Pêcheux*. Campinas: UNICAMP, 1997, p. 61-161.
- SIBILLIA, P. *Redes ou paredes – A escola em tempos de dispersão*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2016.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BOURDIEU, Pierre; PASSERON, Jean-Claude. *A reprodução: elementos para uma teoria do sistema de ensino*. Rio de Janeiro: F. Alves, 1992.
- HALL, S. *A identidade cultural na pós-modernidade*. Rio de Janeiro: DP&A, 1998.
- ORLANDI, E. *Discurso e Leitura*. Campinas: UNICAMP, 1988.
- ORLANDI, E. *A Leitura e os leitores*. Campinas: Pontes, 1998.
- ORLANDI, E. *Análise de Discurso – Princípios e procedimentos*. Campinas: Pontes, 1999.
- PÊCHEUX, M. *Semântica e Discurso – uma crítica à afirmação do óbvio*. Campinas: UNICAMP, 1988.

PÊCHEUX, M. *O Discurso: estrutura ou acontecimento*. Campinas: Pontes, 1997.

PÊCHEUX, M. e C. FUCHS A propósito da Análise Automática do Discurso: atualização e perspectivas. In: GADET, F. e T. HAK (orgs.) *Por uma análise automática do discurso – uma introdução à obra de Michel Pêcheux*. Campinas: UNICAMP, 1997, p. 163-253.

PÊCHEUX, M., C. HAROCHE e P. HENRY La sémantique et la coupure saussurienne: langue, langage, discours. In: MALDIDIER, D. *L'inquietude du discours*. Paris: Editions de Cendres, 1990, p. 133-153.

Assinatura do Professor

Assinatura do Coordenador

Prof. Dr. Luiz Manoel da Silva Oliveira