



<b>CURSO: Mestrado em Letras</b>				
<b>Turno:</b> Diurno				
<b>INFORMAÇÕES BÁSICAS</b>				
<b>Currículo</b> 2008	<b>Unidade curricular</b> O papel da cultura na produção conceitual resultante dos processos metafórico e metonímico.		<b>Departamento</b> DELAC	
<b>Período</b> 2016/01	<b>Carga Horária</b>			<b>Código CONTAC</b>
	<b>Teórica</b> 30 h	<b>Prática</b> -	<b>Total</b> 30 h	
<b>Tipo</b> OP	<b>Habilitação / Modalidade</b> -	<b>Pré-requisito</b> -	<b>Co-requisito</b> -	
<b>EMENTA</b>				
A interferência cultural na produção de sentido resultante do processo interativo metafórico/metonímico.				
<b>OBJETIVOS</b>				
Apresentar as principais abordagens sobre os processos metafóricos e metonímicos e discutir a influência da cultura nos sentidos resultantes da interação desses processos.				
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ trabalhar o conceito de metáfora como processo cognitivo, tendo como arcabouço teórico as principais teorias desenvolvidas no campo da linguística cognitiva;</li><li>➤ abordar a metonímia como importante figura de pensamento presente em nosso sistema conceitual;</li><li>➤ apresentar a possibilidade de interação entre os processos metafóricos e metonímicos no plano semântico;</li><li>➤ discutir o papel da cultura na construção dos modelos metafóricos e metonímicos e, conseqüentemente, no processo interativo desses modelos;</li></ul>				
<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>				
Em sala de aula, a avaliação será realizada de forma dinâmica e contínua a partir da observação e análise do desempenho dos alunos durante a aula. Também será avaliado o desempenho dos alunos na resolução da atividade proposta no final da disciplina.				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>				
VERARISTÓTELES. <i>Poética</i> . [Tradução de Eudoro de Souza]. São Paulo: Nova Cultura, 1991. p. 245-285.				

- BARCELONA, A. The cognitive theory of metaphor and metonymy. In: BARCELONA, A. (Ed.). *Metaphor and metonymy at the crossroads: a cognitive perspective*. Berlin: Mouton de Gruyter, 2003. p.1-28.
- CHARTERIS-BLACK, J. *Corpus approaches to critical metaphor analysis*. London: Palgrave MacMillan, 2004.
- CHARTERIS-BLACK, J. *Politicians and Rhetoric: the persuasive power of metaphor*. Basingstoke: Palgrave MacMillan, 2005.
- GOOSSENS, L. Metaphonymy: the interaction of metaphor and metonymy in expressions for linguistic action. In: DIRVEN, R.; PÖRINGS, R. (Eds). *Metaphor and metonymy in comparison and contrast*. Berlin, New York: Mouton de Gruyter, 2003. p. 349-377
- KÖVECSES, Z. *Metaphor: a practical introduction*. New York: Oxford University Press, 2002.
- KÖVECSES, Z. *Metaphor in culture: universality and variation*. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.
- LAKOFF, G.; JOHNSON, M. *Metaphors we live by*. Chicago: The University of Chicago Press, 1980
- LAKOFF, G.; JOHNSON, M. *Philosophy in the flesh: the embodied mind and its challenge to western thought*. New York: Basic Books, 1999
- LAKOFF, G.; JOHNSON, M. *Metaphors we live by*. 2.ed. Chicago: The University of Chicago Press, 2003
- LAKOFF, G. *Women, fire and dangerous things*. Chicago: University of Chicago Press, 1987.
- MAHON, D. Getting your sources right: What Aristotle *didn't* say. In: CAMERON, L.; LOW, G. (Eds). *Researching and Applying Metaphor*. Cambridge: Cambridge University Press, 1999. p. 69-80.
- RADDEN, G.; KÖVECSES, Z. Towards a theory of metonymy. In: PANTHER, K. U.; RADDEN, G. (Eds). *Metonymy in Language and Thought*. Amsterdam: Benjamins, 1999. p. 17-59
- RADDEN, G.; PANTHER, K. U. *Metonymy in Language and Thought*. In: PANTHER, K. U.; RADDEN, G. (Eds). Amsterdam: Benjamins, 1999. p. 01-14.
- RADDEN, G. How metonymic are metaphors? In: DIRVEN, R.; PÖRINGS, R. (Eds). *Metaphor and metonymy in comparison and contrast*. Berlin, New York: Mouton de Gruyter, 2003. p. 407-434
- REDDY, M. The conduit metaphor - A case of frame conflict in our language about language. In: ORTONY, A. (Ed.). *Metaphor and Thought*. Cambridge: Cambridge University Press,

1979. p. 284-297

SCHRÖDER, U. Antecipações da Metáfora Cotidiana nas concepções de Hans Blumenberg e Harald Weinrich. *Revista de Estudos da Linguagem*, Belo Horizonte, v. 16, n. 02, p. 39-54, 2008a. Disponível em: <periódicos.letras.ufmg.br/index.php/relin/article/view/2492/2444>. Acesso em: 24 jul. 2013.

SCHRÖDER, U. Da teoria cognitiva a uma teoria mais dinâmica, cultural e sociocognitiva da metáfora. *Alfa*, São Paulo, n. 52 (1), p. 39-56, 2008b. Disponível em: <http://seer.fclar.unesp.br/alfa/article/view/1466>. Acesso em: 10 nov. 2013.

TURNER, M.; FAUCONNIER, G. Metaphor, metonymy, and biding. In: DIRVEN, R.; PÖRINGS, R. (Eds.). *Metaphor and Metonymy in comparasion and contrast*. Berlin, New York: Mouton de Gruyter, 2003. p. 469 – 488.

VEREZA, S. Metáfora e argumentação: uma abordagem cognitivo discursiva. *Linguagem em (Dis)curso – LemD*, v. 7, n. 3, p. 487-506, set./dez. 2007

VEREZA, S. Trajetórias da Metáfora: retórica, pensamento e discurso. In: VEREZA, S. *Sob a ótica da metáfora: tempo, conhecimento e guerra*. Rio de Janeiro: Editora da UFF, 2012. p. 25-63

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

SPERANDIO, N. E. O modelo cognitivo idealizado no processamento metafórico. Dissertação de mestrado, Programa de mestrado em Letras, Universidade Federal de São João Del-Rei. São João Del-Rei, 2010.

SPERANDIO, N. E. Entre os domínios da metáfora e da metonímia na produção de sentido de charges animadas. Tese de doutorado, Programa de Estudos Linguísticos, Universidade Federal de Minas Gerais. Belo Horizonte, 2015.

---

Natália Elvira Sperandio

---

Prof. Dr. Anderson Bastos Martins  
Coordenador do PPG em Letras  
PROMEL/UFSJ