

## PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

---

### **Nádia Dolores Fernandes Biavati**

<http://lattes.cnpq.br/5547900574671723>

<https://orcid.org/0000-0002-3119-793X>

Doutora em Estudos Linguísticos pela UFMG. Professora adjunta da Universidade Federal de São João Del-Rei (MG) e atua no Programa de Mestrado em Letras: Teoria Literária e Crítica da Cultura na Linha de Pesquisa Discurso e Representação Social. Tem experiência na área de Letras, atuando principalmente nos seguintes temas: discursos e representações na/ sobre a escola, discursos sobre trabalho, trabalhador e profissão, gêneros discursivos nas instituições, identidade(s) de professor(es), análise discursiva e estudos enunciativos a partir de aspectos da vida social. É membro do ENUNCIAR- Grupo de Estudos de Semântica: Enunciação e Forma Linguística. Atualmente, coordena o Programa de Mestrado em Letras: Teoria Literária e Crítica da Cultura da UFSJ.

### **Projetos de Pesquisa:**

#### **1 - Discursos e dizeres sobre a Escola: 2023- 2025**

Sentidos nas práticas e nas identidades voltadas para a Educação Domiciliar

O projeto no desdobramento atual trata de relações possíveis entre os estudos da Semântica da Enunciação (DIAS, 2011, 2013, 2018) e o modo como se constituem formações nominais, que se ocupam da construção do mundo pela linguagem no fazer discursivo. Nosso olhar se concentra no tratamento discursivo a elementos pinçados que se destacam em depoimentos de “mães educadoras”, a partir da sua visão sobre a escola, o aprendizado dos filhos e a sua relação com os afazeres domésticos e a educação. Nossa escolha aos estudos discursivos críticos (FAIRCLOUGH, 2001, 2003, 2009) se dá em consonância as estudos semânticos das categorias formação nominal e do memorável, uma vez que nossa análise se concentra na linguagem que exercita formas do dizer (e de vida) ancoradas no referencial histórico e na ideologia, pressupõe modos de pensar e de conhecer uma realidade projetada. Nosso trabalho tem como objetivo investigar formações nominais (FN) como “mães educadoras” em relação com o referencial histórico estabelecido da Educação Domiciliar no Brasil. Traçamos olhares também para os afazeres de aprendizes e de professores, além de voltar nosso olhar para as mães. Sobre elas, acreditamos que tais formações revelam resquícius da identidade de mãe, se tomarmos o olhar discursivo para tal condição, uma vez que ela “educa”. Em suma, tratamos o memorável (GUIMARÃES, 2018) como uma marca significativa para a compreensão das articulações ancoradas em referenciais conservadores e neoliberais, pautadas nas relações de poder sobre o que é ensinar e aprender. Observamos, enfim, que formações com estruturas semelhantes como “mães educadoras” e “mães que praticam a religião” deixam escapar usos efetivos em “atualizações de discursos” (DIAS, 2018, p. 34), que explicam características dos discursos bolsonaristas.

Dissertação de mestrado em produção:

- Fábio Soares dos Reis. ESTRANHAMENTOS SOBRE A LÍNGUA DO OUTRO: O SURDO E A LÍNGUA PORTUGUESA. Início: 2022. Dissertação (Mestrado profissional em Teoria Literaria e Critica da Cultura) - Universidade Federal de São João Del-Rei. (Orientador).
- Isabel Maria Andrade Borges Rodrigues Pacheco. "E seu filho fica com quem?": um olhar para formações nominais "mãe trabalhadora" e "mãe desempregada" nos discursos sobre as mães que precisam trabalhar. Início: 2021. Dissertação (Mestrado em Teoria Literaria e Critica da Cultura) - Universidade Federal de São João Del-Rei. (Orientador).
- IC em andamento: Sâmia Luiza Soares de Souza. Sentidos e(em) identidade: Discursos de mães "Educadoras" na Educação Domiciliar

#### **2 - Projeto Sobre o Tempo: Temporalidades e Temporalizações 2020-2025**

O projeto se concentra em descrever e analisar como somos tomados pela língua ao produzir sentidos sobre o tempo e no tempo. Teve vários desdobramentos de estudo desde 2020, na ocasião do pós-doutoramento. Na fase atual do projeto, interessa-nos o modo como temporalizamos e produzimos perspectivas sobre as instituições, valendo-nos da língua e das nossas noções sobre o tempo, materializadas na linguagem. Estabelecemos diálogo entre os Estudos Enunciativos e os Discursivos para problematizar visões de mundo e

seus reflexos na contemporaneidade, por meio dos estudos às temáticas pós- pandemia, sobre o mundo do trabalho e ainda sobre o ensino, verificando em que medida elas se disseminam nos discursos midiático, escolar e o profissional. Nossas investigações atentam para as visões de mundo que reverberam pela linguagem, dando-nos pistas sobre significação do tempo e o tempo produzido na língua, em que se refletem modos de ação no mundo, projetando valores e práticas (e)m seus efeitos. Isso significa tratar dos impactos da pandemia que reverberam nos discursos. Nos estudos realizados, analisamos temporalidades e temporalizações sobre a pandemia na instituição escolar, de professores e alunos. Trabalhamos com práticas e representações das profissões, destacando notadamente as que envolvem professores.

Dissertações atuais, em produção:

- Daiane Bispo Gonçalves. A Construção da Identidade Profissional dos Tradutores intérpretes de Libras antes e pós Marco Legal . Início: 2021. Dissertação (Mestrado em Teoria Literaria e Critica da Cultura) - Universidade Federal de São João Del-Rei. (Orientador).
- Débora Vilela Silva. Discursos de/sobre professores na pandemia: representações em charges. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Teoria Literaria e Critica da Cultura) - Universidade Federal de São João Del-Rei. (Orientador).

Iniciação científica concluída

- Lavinia Marques Magalhaes de Oliveira. Produções de sentido sobre o tempo: temporalidades e temporalizações . 2022-2023. Iniciação científica (Graduando em Letras - Português) - Universidade Federal de São João Del-Rei, Universidade Federal de São João Del-Rei. (Orientador).