



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DA REDE IFES**



**Relatório Anual de Atividades – 2010
(01 de março de 2009 a 31 de dezembro de 2009)**

1. IDENTIFICAÇÃO

- 1.1. Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal de São João del-Rei
1.2. Grupo: Ciências Humanas, Estética e Artes
1.3. Home Page do Grupo: <http://www.ufsj.edu.br/petfilosofia/>
1.4. Data da Criação do Grupo: 2002
1.5. Tema (somente para os grupos criados a partir dos lotes temáticos):
1.6. Curso de graduação ao qual o grupo está vinculado: Filosofia
1.7. Habilitação oferecida pelo curso de graduação ao qual o grupo está vinculado:
() Licenciatura () Bacharelado (x) Licenciatura e Bacharelado
1.8. Nome do Tutor: Glória Maria Ferreira Ribeiro
1.9. E-Mail do Tutor: gloriamfr@yahoo.com.br
1.10. Titulação e área: Doutora - Filosofia
1.11. Data de ingresso do Tutor (mês/ano): Agosto de 2002
1.12. Interlocutor do PET na IES: Dimas José de Resende
1.13. E-Mail do Interlocutor: dimas@ufsj.edu.br
1.14. Pró-Reitor de Graduação: Murilo Cruz Leal
1.15. E-Mail do Pró-Reitor de Graduação: proen@ufsj.edu.br

2. INFORMAÇÕES SOBRE OS BOLSISTAS E NÃO BOLSISTAS:

a) Quadro de identificação:

Especificar o mês/ano de ingresso no curso de graduação da IES e no programa PET, o período letivo que está cursado e o coeficiente de rendimento escolar relativo ao último período letivo cursado, conforme quadro abaixo.

Nome dos bolsistas	Ingresso na IES	Ingresso no PET	Período letivo atual	Coeficiente Atual de Rendimento Escolar
Alison Ferreira Oliveira	2007	2007	Sexto	8.5320
Bruna Dutra Fernandes	2008	2008	Quarto	8.0804
Carlos Arthur Resende Pereira	2009	2009	Segundo	8.9400
Isabela Kristina Mesquita Silva	2008	2008	Quarto	7.8000
João Paulo de Faria	2009	2009	Segundo	3.3350
Jupyra Vilela Barreto	2008	2008	Quarto	8.0901
Leandro Assis Santos	2006	2006	Oitavo	8.9519
Marcelo Henrique Marcelino Trindade	2008	2008	Quarto	8.2731
Paulo Soares de Rezende Neto	2008	2009	Quarto	7.4102
Samuel Silva	2008	2009	Quarto	8.2897

Nome dos bolsistas	Ingresso na IES	Ingresso no PET	Período letivo atual	Coefficiente Atual de Rendimento Escolar
Thamara Souza Custódio	2008	2008	Quarto	8.2795
Valéria do Nascimento Silva	2008	2008	Quarto	7.8325
Viviani Martins dos Santos	2007	2008	Sexto período	8.0106

b) Em caso de declínio no rendimento acadêmico do grupo e/ou de um bolsista ou não-bolsista em particular, justifique.

***OBS:**

1 - O Coeficiente de Rendimento (CR) adotado pela UFSJ tem como coeficiente máximo 10.

2 - Os petianos Caroline Martins de Sousa, Guilherme Pires Ferreira, Karen Milla Almeida França, Marcos Paulo Alves de Jesus, Renan Figueiredo Menezes e Weiderson Moraes Souza foram desligados do programa devido ao fato dos mesmos terem concluído sua graduação em dezembro de 2008, sendo substituídos pelos então petianos não-bolsistas Bruna Dutra Fernandes, Isabela Kristina Mesquita Silva, Jupyra Vilela Barreto, Marcelo Henrique Marcelino Trindade, Thamara Souza Custódio e Valéria do Nascimento Silva, de acordo com o edital de fevereiro de 2009.

3 - Decorrente às desistências ocorridas durante o período letivo, as vagas foram preenchidas com os candidatos aprovados no último edital de substituição, estando eles no programa como petianos não bolsistas, automaticamente substituíram os bolsistas desistentes:

Maria Aparecida Rafael (com desligamento do programa na data 31 de maio de 2009) e substituída pelo petiano não-bolsista Samuel Silva (em 01 de junho de 2009), de acordo com o resultado do edital de fevereiro de 2009;

Fernanda Sacramento Santos (desligada em 31 de julho de 2009) e substituída pelo petiano não-bolsista Paulo Soares de Resende Neto (em 01 de agosto de 2009), de acordo com o resultado do edital de fevereiro de 2009;

Tatiane Estevam de Souza (desligada em 31 de agosto de 2009) - e substituída pelo voluntário Carlos Arthur Resende Pereira (em 01 de setembro de 2009)

Viviani Martins dos Santos (desligada em 30 de novembro de 2009) sendo substituída pelo voluntário João Paulo de Faria (em 01 de dezembro de 2009) as condições e justificativas da escolha desse candidato encontra-se no o relatório de substituição dos bolsistas (anexo a esse relatório).

3. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS PELO GRUPO

3.1. Ensino/Pesquisa e Extensão

Informar as doze atividades de ensino, pesquisa e extensão consideradas mais relevantes

<p>Natureza da Atividade Realizada: Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...</p> <p>ENSINO</p>
<p>Tema: 1- A PESQUISA REVISITADA – INCURSÕES NA SALA DE AULA</p> <p>1.1. “Análise da alegoria da linha de Platão”. Seminário elaborado e conduzido pelos petianos Bruna Dutra Fernandes, Isabela Kristina Mesquita, Marcelo Henrique Marcelino Trindade, Paulo Soares de Rezende Neto, Samuel Silva, Thamara Souza Custódio e Valéria do Nascimento Silva.</p> <p>1.2. “A noção de angústia no pensamento de Martin Heidegger”.</p>

1.3. "Problemas Metafísicos". pelos petianos Leandro Assis Santos e Valéria do Nascimento Silva.

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
							X	X			

Público Alvo:

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.

1. Alunos da Disciplina *Problemas Metafísicos* do quarto (4º) período de Filosofia da UFSJ;
2. Alunos da Disciplina *Estética* do sexto (6º) período de Filosofia da UFSJ;
3. Alunos da Disciplina *Estética* do sexto (6º) período de Filosofia da UFSJ.

Descrição da Atividade:

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

O principal objetivo dessa atividade é o de que, sob a orientação da tutora, os próprios petianos elaborem e conduzam esses seminários para os alunos das disciplinas: *Problemas Metafísicos* e *Estética*, do curso de Filosofia da UFSJ. O que se pretende com esta atividade é a divulgação dos resultados parciais das pesquisas individuais dos petianos – resultados esses que deverão ser vertidos para o formato de pequenos seminários que deverão, didaticamente, ser expostos pelos petianos.

* **OBS:** Conferir site: www.ufsj.edu.br/petfilosofia/ensino.php

Promotores da atividade:

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Atividade promovida pelos petianos e supervisionada pela tutora.

Parceiros ou colaboradores da atividade:

1. SETEC – Setor de Tecnologia Informacional e Educacional – que disponibilizou os recursos tecnológicos necessários;
2. Laboratório de Estética Ártemis, que nos forneceu o auxílio de seu bolsista de atividade, bem como a infra-estrutura necessária.

Justificativa para realização da atividade:

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Os principais objetivos desta atividade foram: 1) Divulgar as atividades de pesquisa do Grupo-PET, ampliando a compreensão do conteúdo de certas disciplinas do curso de Filosofia; e 2) Propiciar aos petianos a vivência do magistério - que exercerão em sua futura prática profissional.

Tal atividade foi extremamente pertinente dentro do contexto acadêmico porque promoveu entre os petianos e, outros discentes do curso de Filosofia, a troca de conhecimento e aprofundamento dos conteúdos das disciplinas estudadas.

A principal contribuição dessa atividade para as práticas pedagógicas de nosso curso é a interação estabelecida entre os petianos e os outros discentes do curso de Filosofia através da troca de conhecimentos.

Resultados esperados com a atividade:

1) Tornar as ações do Grupo-PET mais evidentes dentro do cotidiano do curso de Filosofia; 2) promover uma maior interação entre os discentes do curso e os petianos; e 3) propiciar a melhora do rendimento acadêmico dos discentes.

Resultados alcançados com a atividade:

Como principais resultados alcançados têm-se: 1) Elaboração do material didático relacionado aos conteúdos trabalhados; 2) Adoção de uma metodologia própria da pesquisa numa atividade de ensino. 3) A transmissão (dentro da sala de aula) da experiência adquirida por meio de atividades de pesquisa e extensão realizadas pelo grupo e 4) A relação de troca de conhecimentos entre os alunos da graduação e os petianos envolvidos.

Comentário geral:
 Utilize este espaço para:
 • Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
 • Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.
 A principal dificuldade encontrada no desenvolvimento dessa atividade é o fato de o nosso curso ser noturno – o que influencia diretamente no perfil de nosso alunado que, em sua maioria, é composto por trabalhadores que não possuem disponibilidade de participar de atividades extracurriculares que sejam desenvolvidas fora do horário das aulas.

Natureza da Atividade Realizada:
 Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...
ENSINO

Tema: 2 - PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO
Temática: Produção de material didático utilizando a metodologia do ensino à distância.

Cronograma de Execução da Atividade:
 Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
			X	X	X		X	X	X	X	

Público Alvo:
 Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.
 Comunidade acadêmica da I.E.S.

Descrição da Atividade:
 Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.
 Esse tipo de material é formado por textos escritos para aulas não-presenciais. Ou seja, a tutora do grupo produziu um material específico (orientado pela metodologia própria do estudo a distância) e que foi disponibilizado no portal didático*. Do material disponibilizado nesse portal fizeram parte também: um Glossário compilado dos termos técnicos dos autores trabalhados em algumas das disciplinas do curso de Filosofia (trata-se de termos recorrentes e cruciais para a compreensão dos autores estudados no curso), de exercícios de fixação do conteúdo trabalhado, produção de power point e de outros tipos de mídias. Também produziu-se textos explicativos (elaborados pela tutora) sobre o pensamento do filósofo Aristóteles.
 * **OBS:** No primeiro semestre, não foi possível disponibilizar os materiais produzidos no portal: www.portaldidatico.ufsj.edu.br/, já que este portal estava em processo de construção. Somente a partir do segundo semestre foi possível a inserção desse material. O portal didático em nossa I.E.S está em fase de implementação dentro da esfera dos cursos presenciais.

Promotores da atividade:
 Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.
 Atividade realizada pela tutora do Grupo com o apoio do NEAD (Núcleo de Ensino a distância da UFSJ).

Parceiros ou colaboradores da atividade:
 NEAD (Núcleo de Ensino a distância da UFSJ) que forneceu o apoio técnico necessário para que os cursos (elaboradas pela tutora dentro da metodologia específica do ensino a distância) pudessem ser colocados no portal didático da UFSJ. Laboratório de Estética Ártemis que forneceu a infraestrutura necessária para o desenvolvimento dessa atividade, bem como o auxílio de seu bolsista de atividade.

Justificativa para realização da atividade:
 Na justificativa, responda às seguintes perguntas:
 • Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
 • Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
 • Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
 • Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.
 Essa atividade justifica-se na medida em que busca novos recursos tecnológicos como resposta para velhos problemas, tais como: a dificuldade de se trabalhar conteúdos de Filosofia em cursos de graduação do período noturno de I.E.S. radicados no interior. Nesses cursos a maioria do alunado é

composta de trabalhadores que moram em cidades vizinhas e que trabalham durante todo o dia – o que impossibilita que esse contingente de nosso alunado possa se dedicar integralmente às atividades discentes. Além disso, eles ainda gastam muito tempo no traslado entre suas cidades de origem até a UFSJ. Esse tipo de situação impede que esses alunos possam participar de atividades de monitoria, dos nossos grupos de estudos e de toda e qualquer atividade que esteja sendo desenvolvida fora do horário regular das aulas. Ora, disponibilizar via internet, recursos “midiáticos” que permitam complementar as aulas presenciais desses alunos, a nosso ver, é de extrema importância para uma formação mais completa.

O principal benefício dessa atividade foi o de criar condições para que os alunos que se acham impedidos de participar das atividades complementares de ensino (que são desenvolvidas em horários alternativos aos das aulas regulares) pudessem ter acesso aos conteúdos trabalhados nessas atividades, bem como de possibilitar o acesso a materiais didáticos criados exclusivamente para elucidar os conteúdos trabalhados no curso. Os benefícios acadêmicos dessa atividade referem-se à possibilidade da utilização de outros recursos didáticos além dos usados tradicionalmente.

Resultados esperados com a atividade:

1) Melhora do rendimento dos alunos participantes das disciplinas; 2) Aumento da motivação dos alunos em relação ao estudo dos conteúdos trabalhados; e 3) **Diminuição da evasão escolar que, em nosso curso, se deve principalmente ao desestímulo dos discentes em relação ao curso. Tal desestímulo se deve ao fato de que, muitos desses alunos acabam ficando à margem da vida acadêmica já que eles, em sua maioria, se encontram impedidos de participarem de atividades extracurriculares em função das dificuldades de acesso. Tal dificuldade se deve aos seguintes motivos: 1- Porque esse alunado é, em sua maior parte, constituída por trabalhadores que não possuem disponibilidade de horário (que não seja aquele destinado às aulas); e, 2- Porque a maioria de nosso alunado reside em outros municípios e são dependentes de ônibus das Prefeituras (das suas respectivas localidades) que são disponibilizados apenas no horário noturno. Ora, a utilização desse tipo de recurso (e dos diferentes recursos de mídia que ele disponibiliza) favorece a proximidade, mesmo que virtual, desses alunos com o curso.**

Resultados alcançados com a atividade:

Os resultados alcançados foram: 1) Melhoria do rendimento acadêmico dos alunos do curso; e 2) A divulgação de novas práticas de ensino/ aprendizagem possibilitadas pelo portal didático.

Comentário geral:

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

O que favoreceu a atividade foi a disponibilidade do NEAD em nos dar o apoio técnico necessário. O que dificultou a execução dessa atividade foi a quantidade dos equipamentos disponíveis na I.E.S. Também dificultou a realização da atividade o fato de que no primeiro semestre, não foi possível disponibilizar os materiais didáticos das disciplinas *Mito e Logos* e *Teoria do Conhecimento* no portal: www.portaldidatico.ufsj.edu.br/, já que este estava em processo de reelaboração.

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

ENSINO

Tema: **3 - OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA PORTUGUESA.**

Temática: Aprimoramento da escrita e da compreensão de textos em língua portuguesa.

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
		X	X	X	X			X	X	X	X

Público Alvo:

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Petianos bolsistas e não-bolsistas.

<p>Descrição da Atividade: Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade. Esta atividade ocorreu semanalmente e foi realizada na forma de oficinas que pretenderam fazer com que os petianos tivessem uma escrita mais desenvolvida e de acordo com a norma culta da língua. Nestas oficinas foram abordados tópicos gramaticais e de interpretação de textos (literários e filosóficos), fazendo com que todos os petianos adotem cada vez mais uma postura crítica em relação aos textos por eles produzidos.</p> <p>*OBS: Conferir site: www.ufsj.edu.br/petfilosofia/ensino.php</p>
<p>Promotores da atividade: Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros. A ex-petiana Fernanda Sacramento Santos, sob a supervisão do Prof. Dr. José Antônio Oliveira de Resende (DELAC – UFSJ), desenvolveu essa atividade no primeiro semestre de 2009 com enfoque em textos literários. Durante o segundo semestre de 2009, essa atividade foi desenvolvida pela tutora do Grupo, Profª. Drª. Glória Maria Ferreira Ribeiro, com enfoque na instrumentalização para leitura e produção de textos filosóficos.</p>
<p>Parceiros ou colaboradores da atividade: Laboratório de Estética Ártemis, que nos forneceu a infra-estrutura necessária.</p>
<p>Justificativa para realização da atividade: Na justificativa, responda às seguintes perguntas: • Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo? • Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade? • Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido? • Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc. Tal atividade foi realizada com o intuito de melhorar a escrita dos textos acadêmicos e científicos produzidos pelos petianos. Através do aprendizado de regras gramaticais e estratégias de leitura, os textos produzidos dentro desta atividade tornam-se mais coesos, com argumentos mais consistentes, melhor fundamentados e estruturados. Além disso, no segundo semestre, a instrumentalização para leitura e produção de textos filosóficos propiciou aos petianos maior fundamentação para a produção de textos, fichamentos e artigos. Esta atividade confirma os benefícios do ensino tutorial no que tange ao desenvolvimento da escrita de cada petiano.</p>
<p>Resultados esperados com a atividade: Os resultados esperados são: 1) Fazer com que o petiano analise sua própria produção, observando-a mediante critérios mais rigorosos; 2) Melhora da qualidade da produção escrita (acadêmica) dos petianos; e 3) Promoção da independência de cada petiano frente às suas necessidades de aprendizado.</p>
<p>Resultados alcançados com a atividade: Os resultados alcançados foram: 1) Sensível melhora da escrita dos petianos; 2) Interação promovida, pelas oficinas, entre os membros do grupo; 3) Melhora da qualidade da produção escrita (acadêmica) dos petianos; e 4) Promoção da independência de cada petiano frente às suas necessidades de aprendizado.</p>
<p>Comentário geral: Utilize este espaço para: • Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade; O que mais favoreceu a realização desta atividade foi o fato de se trabalhar em grupo e ter a oportunidade de sanar as dúvidas e dificuldades em conjunto. Assim, todos podem ajudar-se mutuamente, trocando informações e conhecimento. As dificuldades residem na complexidade de certas regras da gramática normativa e suas mudanças atuais.</p>
<p>Natureza da Atividade Realizada: Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina... ENSINO</p>
<p>Tema: 4 - ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS ACADÊMICOS 4.1 - VI SEMANA DE ESTUDOS PET-FILOSOFIA: “A Criação do Mundo: Ciência, Arte e</p>

Educação no Ideário Moderno e Contemporâneo”.**4.2 - “XII SEMANA DE FILOSOFIA DA UFSJ – Filosofia Francesa Contemporânea”**

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
				X VI Semana PET					X XI Semana de Filosofia		

Público Alvo:

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.
Comunidade acadêmica interna e externa à UFSJ.

Descrição da Atividade:

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

4.1 - VI SEMANA DE ESTUDOS PET-FILOSOFIA: “A Criação do Mundo: Ciência, Arte e Educação no Ideário Moderno e Contemporâneo”. O grupo PET-Filosofia da UFSJ preocupado em demonstrar a indissociabilidade entre pesquisa, ensino e extensão promove há seis anos a sua Semana de Estudos. O objetivo dessa semana PET foi integrar, dentro de um mesmo evento, o ensino, a pesquisa e a extensão, evidenciando para a comunidade acadêmica a principal política do PET. Por meio deste evento, foram divulgados os resultados das atividades desenvolvidas dentro do Grupo PET, mostrando a pertinência das mesmas e o modo como elas podem ser utilizadas e transportadas para as práticas de ensino-aprendizagem dentro de sala de aula. Os alunos (tanto petianos como não petianos) de vários cursos da área de Ciências humanas da UFSJ participam assistindo os minicursos e palestras oferecidas por professores de diferentes áreas do saber, além de comunicar suas pesquisas em forma de trabalhos acadêmicos.

4.2 - XII Semana de Filosofia – Filosofia Francesa Contemporânea. O Grupo PET, buscando a melhoria da graduação em Filosofia da UFSJ, participou da organização da XII Semana de Filosofia da referida IES. As tarefas realizadas pelo Grupo PET: 1) - Participação nas reuniões com a coordenação do curso (reuniões nas quais foi discutido o formato da semana), 2) Auxílio em relação às questões de infra-estrutura da semana (reserva de salas, datas-show, retro-projetores e todo tipo de material e espaço físico necessários para a realização do evento), 3) Confecção dos textos de divulgação do evento.

Promotores da atividade:

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

4.1 - A VI Semana de Estudos PET foi promovida pelo grupo PET-Filosofia da UFSJ sob coordenação geral da tutora do grupo em parceria com a coordenação do curso de graduação.

4.2 - A XII Semana de Filosofia foi promovida pela Coordenação do curso de Filosofia da UFSJ com o apoio do Grupo PET - Filosofia.

Parceiros ou colaboradores da atividade:

4.1 - Organização da VI Semana PET Filosofia – Grupo PET-Filosofia UFSJ; Laboratório de Estética Ártemis e coordenação do curso de Filosofia e Departamento de Filosofia (que disponibilizou a maioria dos professores do curso de Filosofia) .

4.2 - Organização da XII Semana de Filosofia – COFIL: Coordenação de Filosofia; Grupo PET - Filosofia UFSJ; Laboratório de Estética Ártemis e a grande maioria dos professores do Departamento de Filosofia.

Justificativa para realização da atividade:

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

4.1 - Buscando demonstrar a indissociabilidade entre a tríade - pesquisa, ensino e extensão – o Grupo PET promove há seis anos sua Semana de Estudos que realiza atividades abrangendo estas três áreas. As atividades foram desenvolvidas da seguinte maneira: as oficinas oferecidas ao público externo e interno de nossa I.E.S. constituíram as atividades de **EXTENSÃO. As atividades referentes ao **ENSINO** ficaram a cargo das palestras e minicursos ministrados durante a semana.**

Já as atividades de **PESQUISA** centraram-se nas apresentações de comunicações. O maior benefício desta atividade foi o fato dela ser interdisciplinar e propiciar novas experiências e práticas pedagógicas. O benefício cultural deste evento encontra-se nas atividades de cunho artístico-culturais desenvolvidas (apresentações musicais, exposição de livros e de artigos artesanais).

4.2 - A participação do Grupo PET na organização as XI Semana de Filosofia da UFSJ ocorreu mediante um convite da coordenação do curso. Esta semana de estudos tem como um de seus principais objetivos a apresentação dos resultados das pesquisas de alunos bolsistas e não bolsistas (graduandos do curso de Filosofia e/ou de outros cursos da IES), outro objetivo é a interação entre o corpo docente e o discente. Sendo assim, faz-se extremamente pertinente nossa participação, já que os objetivos da semana comungam com os objetivos do Grupo PET.

Resultados esperados com a atividade:

Os principais resultados esperados tanto pela organização da VI Semana de Estudos PET como da XII Semana de Filosofia são:

1) Fortalecimento do curso de Filosofia através do dimensionamento da importância da tríade - pesquisa, ensino e extensão - nas atividades acadêmicas e um eficiente intercâmbio de saberes entre alunos e professores; 2) Reforçar junto à comunidade acadêmica a importância da pesquisa acadêmica – e das atividades de ensino e extensão, bem como seus resultados; e 3) Oferecer aos alunos conteúdos pertinentes à graduação que possivelmente não serão vistos na sala de aula.

Resultados alcançados com a atividade:

4.1 - Os resultados obtidos com a organização da VI Semana de Estudos PET Filosofia foram: a promoção de atividades de caráter interdisciplinar, significativa contribuição para a aquisição da carga horária de 200 horas extracurriculares exigidas pelo Curso de graduação; a divulgação dos resultados de pesquisas de docentes e discentes.

4.2 - Os principais resultados alcançados com a organização da XII Semana de Filosofia foram: 1) Significativa contribuição para a aquisição das 200 horas extracurriculares exigidas pelo curso de graduação; e 2) Interação entre os diferentes professores e alunos que formam o Curso de Graduação em Filosofia.

Comentário geral:

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

4.1 - As circunstâncias que favoreceram a execução da VI Semana de Estudos PET foram: 1) Apoio da Pró-Reitoria de Ensino de Graduação, em nome de Dimas José de Resende (Pró-Reitor adjunto de graduação) e de Soraya Elisabeth Resende de Paula Braz (Secretária da pró-reitoria de graduação) que foram extremamente atenciosos, competentes e gentis, facilitando todos os trâmites burocráticos do evento; 2) O apoio dos docentes de inúmeros cursos da IES que ministraram minicursos e proferiram palestras em nosso evento; 3) Apoio da COFIL que forneceram a infra-estrutura necessária (data-show, salas de aula, uso do telefone e etc.); 4) a participação quase que total dos professores do Departamento de Filosofia que ministraram minicursos e proferiram palestras durante o evento.

4.2 - As circunstâncias que mais favoreceram a realização da XII Semana de Filosofia foram: 1) Incentivo dos docentes que estimularam a participação dos alunos no referido evento; e 2) Colaboração dos alunos que, em sua maioria, se dispôs a participar da organização do evento.

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

ENSINO

Tema: **5 – LEITURA E TRADUÇÃO DE TEXTOS EM FRANCÊS**

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
		X	X	X	X						

Público Alvo:

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Discentes do curso de Graduação em Filosofia da UFSJ e petianos.

<p>Descrição da Atividade: Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade. Esta atividade consistiu em aulas de francês ministradas pelo Prof.Dr. Florêncio de Souza Paz (DFIME - UFSJ), com o objetivo de os alunos aprimorarem seus conhecimentos em relação ao referido idioma. Nestas aulas, fez-se a tradução de textos e estudo gramatical dos mesmos. Ainda nesse sentido, a ex-petiana Maria Aparecida Rafael complementou as aulas do referido professor em horário à parte para os petianos.</p>
<p>Promotores da atividade: Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros. Profº. Dr. Florêncio de Souza Paz (DFIME - UFSJ)</p>
<p>Parceiros ou colaboradores da atividade: Departamento de Filosofia e Métodos (DFIME) e Coordenadoria de Filosofia (COFIL).</p>
<p>Justificativa para realização da atividade: Na justificativa, responda às seguintes perguntas: • Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo? • Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade? • Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido? • Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc. A iniciativa de realizar tal atividade revela-se na promoção da <i>“independência dos petianos em relação à administração de suas necessidades de aprendizagem”</i>, como bem quer o “Manual de Orientações Básicas do PET-2006”. Isso foi oportunizado por essa atividade à medida que os petianos foram levados a refletir sobre a sua própria produção escrita. Essa reflexão foi feita em Grupo através de uma série de oficinas nas quais as produções dos textos estavam vinculadas à própria análise (ortográfica, gramatical, etc.) do que assim for produzido. A “correção” dos textos produzidos ao longo das oficinas teve muito mais o sentido de uma auto-reflexão do petiano sobre as necessidades oriundas da sua própria escrita, do que o caráter de uma correção no sentido da correta aplicação das regras gramaticais e ortográficas. A pertinência da oficina de francês no contexto do PET está associada à questão da promoção da independência do petiano face às diferentes bibliografias a serem trabalhadas ao longo do curso de graduação à medida que o domínio de uma língua estrangeira abre acesso a uma gama muito mais vasta de obras filosóficas. A principal contribuição dessas duas oficinas para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso de graduação ao qual o Grupo está vinculado é a de mostrar, através do bom desempenho dos petianos dentro das disciplinas, que é possível ao aluno de graduação criar <i>independência em relação à administração de suas necessidades de aprendizagem</i> (Manual de Orientações Básicas PET-2006), tornando-os mais responsáveis pelo seu próprio destino acadêmico. O principal benefício acadêmico dessas duas oficinas para o Grupo e para a comunidade acadêmica do curso ao qual está vinculado é o de promover, através de uma prática e de um modo de ser petiano, uma nova visão sobre o modo de ser do aluno de graduação. É evidente que essa atividade, para alcançar esse tipo de benefício, deve se tornar uma prática contínua dentro do Grupo e não apenas uma atividade dentre outras.</p>
<p>Resultados esperados com a atividade: Os resultados esperados com esta atividade são: 1) Uma maior fluência dos alunos no que diz respeito à leitura e compreensão de textos em língua francesa; 2) Aumento do número de alunos (oriundos da graduação em Filosofia pela UFSJ) aprovados em processos de seleção de mestrado.</p>
<p>Resultados alcançados com a atividade: Os resultados alcançados com essa atividade foram: 1) Promover a melhoria da produção escrita dos petianos; 2) Levar o petiano a desenvolver critérios de análise de sua produção acadêmica; 3) Promover a liberdade e independência do petiano em relação à administração de suas necessidades de aprendizagem; 4) Traduzir, sob a supervisão do professor responsável pela oficina de língua estrangeira, textos filosóficos a serem disponibilizados para os demais alunos de graduação.</p>
<p>Comentário geral:</p>

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

As circunstâncias que favoreceram esta atividade foram: 1) O apoio do Departamento de Filosofia e Métodos (DFIME) disponibilizando o professor Florêncio de Souza Paz e da Coordenação de Filosofia (COFIL) que disponibilizou o espaço físico e os recursos midiáticos; e 2) O envolvimento dos participantes na realização das atividades propostas pelo ministrante.

* **OBS:** Esta atividade foi concluída após o término do seu primeiro módulo de 2009. Tal conclusão se deu a partir de uma outra demanda dos petianos: aprender o idioma original do autor pesquisado. Para tanto, os petianos foram inscritos no projeto de extensão do curso de Letras da UFSJ denominado *Expressions* com cursos em inglês, francês, alemão, entre outros.

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

ENSINO

Tema: **6 – ELABORAÇÃO DO 2º NÚMERO DA REVISTA *EMPÓRIO***

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
		X	X	X	X		X	X	X	X	X

Público Alvo:

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.
Comunidade acadêmica.

Descrição da Atividade:

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Essa atividade será desenvolvida pelos petianos sob a coordenação da tutora e consiste na criação de uma revista de divulgação das atividades ligadas ao ensino. A revista de Ensino *Empório* do Grupo PET – Filosofia da UFSJ é devidamente registrada no ISSN (1984-0039).

* **OBS:** Conferir site: www.ufsj.edu.br/petfilosofia/publicacoes.php

Promotores da atividade:

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Atividade realizada pelo Grupo PET.

Parceiros ou colaboradores da atividade:

1. Laboratório de Estética *Ártemis* que nos fornece infra-estrutura bem como auxílio de seu bolsista de atividade;
2. Departamento de Filosofia e coordenação do curso de Filosofia que cederam a infra-estrutura (telefones, impressoras, xerox) necessária para elaboração da revista;
3. SEGRA – Setor de Gráfica da UFSJ que possibilitará a impressão da revista;
4. PROEN-Adj (Pró-Reitoria Adjunta de Ensino e Graduação) que facilitou as ações do grupo referente à revista.

Justificativa para realização da atividade:

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

A justificativa desta atividade revela-se à medida que essa Revista possui como principal objetivo *complementar a perspectiva convencional da educação escolar* (Manual de Orientações Básicas – PET, 2006, página 06). Trata-se de um veículo destinado a divulgar a produção discente e docente voltada para a sala de aula, bem como divulgar outros tipos de produção que nascem à margem

desse mesmo ambiente – tais como a produção artística de nosso alunado. O nome escolhido para nossa Revista – *Empório* – quer deixar claro que ela é um espaço destinado ao comércio (à troca) de informação, de cultura e conhecimento tal como os antigos armazéns, ainda existentes no interior de Minas Gerais, em que se pode encontrar tudo o que é necessário à nossa existência – tais como alimentos, agasalhos, um bom diálogo...

Resultados esperados com a atividade:

Com a publicação da revista, esperamos que os alunos dos cursos atendidos tenham a oportunidade de publicar seus trabalhos (não só os de cunho científico, mas todo o tipo de manifestação artística previamente selecionada pelo conselho consultivo). Além disso, esperamos que com uma publicação ligada à divulgação de textos didáticos e de cunho acadêmico, o curso de Filosofia da UFSJ ganhe mais força e qualidade na área do ensino.

Resultados alcançados com a atividade:

1) Abertura de um espaço para se repensar o conceito de produção acadêmica; 2) Divulgação dos trabalhos destinados ao ensino; e 3) Criação de mais um veículo para a divulgação dos trabalhos discentes e docentes.

Comentário geral:

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

As principais dificuldades encontradas na realização da atividade estão ligadas à obtenção do material para a publicação da revista. Isto ocorreu porque houve um “desencontro” entre a data de liberação dos recursos para a compra de material de consumo destinado ao grupo PET Filosofia e a data de liberação do custeio do Grupo .

As circunstâncias que favoreceram essa atividade estão ligadas à: colaboração da Coordenadoria de Letras, que selecionou e forneceu o material do curso destinado à Revista; a Pró-reitoria adjunta de ensino de graduação que gentilmente intermediou o contato com a SEGRA – Serviço de gráfica da UFSJ. Esta que por sua vez, nos dá assessoria no que tange aos procedimentos de formatação gráfica da Revista.

***OBS:** O lançamento da revista *Empório* nº 1 ocorreu no evento promovido pelo PET-Filosofia no mês de maio, haja vista que devido à falta de materiais para a confecção da mesma o lançamento teve que ser adiado para o ano 2010.

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

PESQUISA

Tema: **1 - DESENVOLVIMENTO DA METODOLOGIA DE PESQUISA**

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
	X	X	X	X	X		X	X	X	X	

Público Alvo:

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.

Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ.

Descrição da Atividade:

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

A metodologia de pesquisa utilizada pelo grupo foi mantida - metodologia que apresenta a seguinte estrutura: levantamento bibliográfico, elaboração de fichário bibliográfico, fichário de leitura, revisão de literatura, elaboração de glossário compilado e revisão de conceitos. O índice de hipóteses não foi feito porque o fichário de hipóteses foi incorporado ao fichário de leitura, não constituindo um fichário à parte. À medida que o fichário de leitura foi elaborado, foram levantadas hipóteses relativas às leituras realizadas durante o período da pesquisa. O levantamento bibliográfico realizado ao longo da nossa pesquisa tem correspondido à bibliografia proposta no plano de

trabalho individual dos petianos. No fichário bibliográfico constam os dados básicos das obras analisadas, tais como nome da obra, do autor, edição, tradutor, etc. É através do fichário de leitura que analisamos e aprofundamos as questões propostas pelo autor. Para melhor compreender o que o texto nos diz, elaboramos três perguntas básicas: “O quê?” “Como?” “Por quê?”. Através de “O quê?”, apresentamos uma noção geral da obra para dar seqüência ao “Como?”, em que procuramos aprofundar as questões que ela (a obra analisada) nos propõe, delineando o modo (o método) como o autor trata cada questão. No “Por quê?” elaboramos hipóteses que nos permitam compreender e justificar o modo como o autor estudado conduz a sua argumentação. Isso feito, nós procuramos relacionar o que o autor nos diz com o que procuramos investigar através de nossa pesquisa. Com a “revisão de literatura”, elaboramos um texto único, retomando a análise desenvolvida em “O quê?”, “Como?”, “Por quê?”, evidenciando o modo como a obra lida e analisada será utilizada em nossa pesquisa. Com o “glossário compilado”, buscamos, dentro do próprio texto ou em um bom dicionário de filosofia, os termos mais importantes encontrados naquela obra. A “revisão de conceitos” retoma os termos do glossário compilado, inserindo-os no contexto de nossa pesquisa e evidenciando o modo como tais conceitos contribuíram para o desenvolvimento de nossa investigação.

Promotores da atividade:

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

A maioria das pesquisas realizadas pelos petianos são orientadas pela tutora Prof^a. Dra. Glória Ribeiro (DFIME / UFSJ), exceto nos casos dos petianos: 1)- Isabela Mesquita Kristina orientada pela Prof^a MS. Maria José Netto Andrade (DFIME/UFSJ), Thamara Souza Custódio que é orientada pelo Prof. Dr. José Luiz de Oliveira (DFIME/UFSJ). A escolha dos orientadores e do tema das pesquisas individuais é de responsabilidade dos próprios petianos*.

* Tal escolha é orientada pelo tema geral da pesquisa; tema esse que se impõe a partir das discussões do Grupo de estudos ministrado pela tutora do grupo e que acontece duas vezes por semana. A escolha dos orientadores e dos filósofos estudados é realizada pelos petianos e respeitada pela tutora.

Parceiros ou colaboradores da atividade:

1. Prof^a Ms. Maria José Netto Andrade (DFIME / UFSJ);
2. Prof. Dr. José Luiz de Oliveira (DFIME/UFSJ);

Justificativa para realização da atividade:

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Essa atividade encontra-se no planejamento de 2009 e a iniciativa de propor esse tipo de atividade se impôs desde a própria “filosofia” do PET que busca, fundamentalmente, a complementaridade entre ações de pesquisa e os temas/ações tratados no âmbito do PET. Isto se revela porque nessa atividade de pesquisa, o ensino e a extensão encontram-se integrados - à medida que os resultados obtidos ao longo das pesquisas individuais (os glossários compilados, as revisões bibliográficas, etc.) foram revertidos quer para as atividades de extensão, quer para as atividades de ensino. No que tange as atividades de ensino, os seus resultados foram utilizados tanto como recursos auxiliares para a compreensão dos tópicos estudados nos grupo de estudo, quanto como elementos a serem utilizados nas apostilas escritas para as disciplinas atendidas pelas atividades. Por outro lado, tais pesquisas também disponibilizaram o arcabouço para desenvolver as atividades de extensão do Grupo.

Ora, nessa integração os bolsistas agiram *como agentes multiplicadores, disseminando novas idéias e práticas entre o conjunto dos alunos do curso* (Manual de Orientações Básicas PET-2006). E mais: *ao desenvolver ações de ensino, pesquisa e extensão, de maneira articulada, se permite uma formação global, tanto do aluno bolsista quanto dos demais alunos do curso, em contraposição à fragmentação, proporcionando-lhes uma compreensão mais integral do que ocorre consigo mesmo e no mundo.* (Manual de Orientações Básicas PET-2006, página 06). A inserção do Grupo dentro do curso permite que estas capacidades se disseminem para os alunos do curso em geral, modificando e ampliando a perspectiva educacional de toda a comunidade.

Os benefícios acadêmicos da atividade para o grupo e para a comunidade acadêmica do curso ao qual está vinculado traduzem-se na disseminação, entre os discentes do curso, do hábito da pesquisa, demonstrando os diferentes contextos em que podem ser aplicados quer os resultados obtidos durante a pesquisa, quer os próprios procedimentos metodológicos.

Resultados esperados com a atividade:

1) Reverter os recursos metodológicos utilizados pela pesquisa em materiais didáticos para serem usados como material auxiliar das disciplinas atendidas; 2) Elaboração de comunicações a serem apresentadas nas Semanas de Estudos promovidas pelo Grupo e pelo Curso de Filosofia; e 3) Elaboração de artigos para futuras publicações.

Resultados alcançados com a atividade:

Os resultados obtidos foram: 1) Execução da metodologia de pesquisa (referente à primeira seleção de textos da pesquisa) que consiste na elaboração de fichários de leituras das obras indicadas pelo plano de trabalho do petiano; elaboração da revisão de literatura dessas obras; elaboração da revisão de conceitos inerentes às obras lidas; montagem de glossários nos quais são levantados os termos técnicos utilizados pelo autor estudado; elaboração de fichários de citação; 2) Produção de comunicações para serem apresentadas em congressos; e 3) Redação de artigos para publicações em revistas científicas.

Comentário geral:

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

A circunstância que favoreceu a realização dos fichamentos do grupo foi à metodologia comum adotada. Esta que viabiliza a relação entre as pesquisas (individuais dos petianos) em torno do tema central que norteia a pesquisa do grupo.

BIBLIOGRAFIA UTILIZADA

ARISTÓTELES. *Poética*. 2ª ed. São Paulo: Ars Poética, 1993.

ARISTÓTELES. *Metafísica*. Tradução de Giovanni Reale. Vol. II. São Paulo: Edições Loyola, 2002.

_____. *Metafísica: sumário e comentários*. Tradução Giovanni Reale. Vol. III. São Paulo: Edições Loyola, 2002.

ALLAN, D. J. *A filosofia de Aristóteles*. Lisboa: Editorial Presença, 1983.

ARENDT, Hannah. *A vida do espírito: o pensar, o querer, o julgar*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1991. 392 p.

_____, Hannah. *A dignidade da política*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1993. 195 p.

_____, Hannah. *Entre o passado e o futuro*. 2 ed. São Paulo: Perspectiva, 1988. 348 p. (Coleção Debates, 64).

_____, Hannah. *Origens do totalitarismo*. São Paulo: Cia. das Letras, 1989. [s.p.].

_____, Hannah. *Da revolução*. São Paulo: Ática : UNB, 1988. 261 p. (Temas - Estudos políticos ; v. 5)

BRANDÃO, Junito de Souza. *Mitologia Grega*. 9ª ed. Petrópolis: Vozes, 1998.

DIAS, Rosa Maria. *Nietzsche e a música*. Rio de Janeiro: Imago, 1994.

ELIADE, Mircea. *O sagrado e o profano: a essência das religiões*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

FÖGEL, Gilvan. *A Respeito de um fazer necessário e Inútil ou do Silêncio*. IN: *Por uma Fenomenologia do Silêncio*. Sette Letras: Rio de Janeiro, 1996.

_____. *Da solidão perfeita: escritos de filosofia*. Petrópolis: Vozes, 1995.

GADAMER, Hans-Georg. *Verdade e método: traços fundamentais de uma hermenêutica filosófica*. 2ª ed. Petrópolis: Vozes, 1998.

KIERKEGAARD, Soares A. "O conceito de Angústia". Trad.: Eduardo Nunes Fonseca e Torriero Guimarães. Hemus, 2007

LÉVINAS, Emmanuel. *Ética e Infinito*: Lisboa. Edições 70. 2007.

HARTMANN, Nicolai. *A filosofia do idealismo alemão*. 2 ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1983.

HEGEL, Georg Friedrich Wilhelm. *Fenomenologia do Espírito*. Tradução de Paulo Meneses. 7 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.

Hegel, Georg Friedrich Wilhelm. *Introdução à historia da filosofia*. 4 ed. Coimbra: A. Amado, 1980

HEIDEGGER, Martin. *Ser e Tempo*. Petrópolis: Vozes, 2006. Parte I (Coleção *Pensamento Humano*).

_____. *A Constituição Onto-teo-lógica da Metafísica*. São Paulo: Editora Abril Cultural, 1973.

_____. *Hegel e os Gregos*. São Paulo: Editora Abril Cultural, 1973.

_____. *O Princípio de Identidade*. São Paulo: Editora Abril Cultural, 1973.

_____. *Identidade e Diferença*. São Paulo: Editora Abril Cultural, 1973.

_____. *Que é Isto -- a Filosofia?* São Paulo: Editora Abril Cultural, 1973.

_____. *Que é Metafísica?* IN: *Conferências e escritos filosóficos*. São Paulo: Nova Cultural, 1989. (Coleção *Os pensadores*).

_____. *Sobre a essência do fundamento*. IN: *Conferências e escritos filosóficos*. São Paulo: Nova Cultural, 1989. (Coleção *Os pensadores*).

_____. *A origem da obra de arte*. Lisboa: Edições 70. 1990.

_____. *Conferências e escritos filosóficos*. São Paulo: Nova Cultural, 1989. (Coleção *Os pensadores*).

_____. *Ensaio e conferências*. 2ª ed. Petrópolis: Vozes, 2002 (Coleção *Pensamento Humano*).

_____. *A caminho da linguagem*. Petrópolis: Vozes, 2003 (Coleção *Pensamento Humano*).

_____. *Hölderlin y la esencia de la poesia*. Barcelona: Editorial Anthropos, 1989.

_____. *Introdução à metafísica*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1987.

_____. *Alethéia*. Tradução de Márcia Sá Cavalcante Shuback. IN. *Ensaio e Conferências*. Petrópolis: Vozes, 2001 (Coleção *Pensamento Humano*).

_____. *Serenidade*. Lisboa: Instituto Piaget, 1959

_____. *Ser e Verdade. 1- A questão fundamental da filosofia 2 - Da essência da verdade*. Petrópolis: Editora Vozes, 2007 (Coleção *Pensamento Humano*).

_____. *La Doutrine de Platon sur la Vérité*. IN: "Questions I et II". Paris": Gallimard, 1993.

_____. *Poeticamente o homem habita. Ensaio e conferências*. 2ª ed. Petrópolis: Vozes, 2002 (Coleção *Pensamento Humano*).

_____. *Construir, Habitar, pensar. Ensaio e conferências*. 2ª ed. Petrópolis: Vozes, 2002 (Coleção *Pensamento Humano*).

_____. "Que é isto – A Filosofia?". IN: *Conferências e escritos filosóficos*. São Paulo: Nova Cultural, 1989. (Coleção *Os pensadores*).

_____. *O conceito de Experiência em Hegel*. IN: *Caminhos da Floresta*. Porto: Fundação Calouste Gulbenkian, 2002.

_____. *Nietzsche I e II*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2007.

_____. *Heráclito: a origem do pensamento ocidental lógica. A doutrina heraclítica do logos*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1998.

_____. *La Phenomenologie de l'Esprit de Hegel*. Paris: Gallimard, 1984.

_____. *O princípio do fundamento*. Lisboa: Instituto Piaget, 2001.

_____. *Os conceitos fundamentais da Metafísica: mundo, finitude, solidão*. Trad.: Marco Antônio Casanova. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2006.

_____. *Pour quoi: des poètes?*. In.: *Chemins: qui ne mènent nulle part*. Traduit par Wolfgang Brokmeier et édité par François Fédier. Paris: Éditions Gallimard, 1962.

_____. *Sobre o Humanismo*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro 1995.

_____. *Arte y Poesia*. Madrid: Fondo de Cultura, 2001.

HUZINGA, Johan. *Homo Ludens: o jogo como elemento da cultura*. 4ª ed. São Paulo: Perspectiva, 1993.

HYPOLITE, Jean. *Gênese e estrutura da Fenomenologia do espírito de Hegel*. Tradução de Sílvio Rosa Filho. São Paulo: Discurso Editorial, 1999.

_____. *Introdução à filosofia da história de Hegel*. Lisboa: Edições 70, 1983.

INWOOD, Michael. *Dicionário Hegel*. Tradução de Álvaro Cabral. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.

LEÃO, Emmanuel Carneiro. *Aprendendo a pensar*. Petrópolis: Vozes, 1992. V 1.

_____.(coord.) *Os Pensadores Originários: Anaximandro, Parmênides e Heráclito*. 4ª ed. Bragança Paulista: Universitária São Francisco, 2005 (Coleção *Pensamento Humano*).

LESKY, Albin. *A tragédia grega*. 2ª ed. São Paulo: Perspectiva, 1990. 263 p. (Debates).

MACHADO, Roberto. *Zaratustra: tragédia nietzschiana*. 3ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

MARIE, Dominique Philippe. *Introdução à filosofia de Aristóteles*. Tradução: Gabriel Hibon. São Paulo: Paulus, 2002.

MENESES, Paulo. *Para ler a Fenomenologia do Espírito de Hegel*. São Paulo: Loyola, 1985.

NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. *O nascimento da tragédia: ou helenismo e pessimismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

_____. *Além do bem e do mal: prelúdio para uma filosofia do futuro*. São Paulo: Companhia das Letras.

_____. *Genealogia da moral: uma polêmica*. 6ª reimpressão. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

_____. *Assim falou Zaratustra: um livro para todos e para Ninguém*. São Paulo: Circulo do Livro.

_____. *Aurora*. São Paulo: Cia. Das Letras, 2004.

_____. *Anti-Cristo*. Lisboa: Presença, 1973.

_____. *Ecce Homo: Como cheguei a ser o que sou*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

_____. *A gaia ciência*. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

_____. *O caso Wagner: um problema para músicos / Nietzsche contra Wagner: dossiê de um psicólogo*. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.

_____. *O Nascimento da Tragédia ou Helenismo e Pessimismo*. Tradução, notas e prefácio: J. Guinsburg. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

_____. *Obras completas*. 5ª ed. São Paulo: Nova Cultural, 1991. [s.p.]. (Coleção *Os Pensadores*).

NUNES, Benedito. *Passagem para o poético: filosofia e poesia de Heidegger*. São Paulo: Ática, 1986.

ORTEGA Y GASSET, José. *Que é filosofia?* Rio de Janeiro: Livro Ibero-Americano, 1971.

OTTO, Rudolf. *O Sagrado*. (Coleção *Perspectiva do Homem*): Edição 70.

PERDIGÃO, Paulo. *Existência e liberdade: uma introdução à filosofia de Sartre*. Porto Alegre: L & PM, 1993.

RILKE, Rainer Maria. *Sonetos a Orfeu; Elegias de Duíno*. 4ª ed. Petrópolis: Vozes, 2005. (Coleção *Pensamento Humano*).

RILKE, Rainer Maria. *Cartas a um Jovem Poeta*. 31ª ed. São Paulo: Globo.

SCHNEIDER, Paulo Rudi. *O outro pensar: sobre que significa pensar? E a prática da imagem do mundo*. Ijuí: UNIJUÍ, 2005.

SCHUBACK, Márcia de Sá Cavalcante. *Ensaio de Filosofia: Homenagem a Emmanuel Carneiro Leão*. Petrópolis: Vozes, 2005.

SARTRE, Jean-Paul. *O existencialismo é um humanismo: A imaginação; Questão de método*. 3ª ed. São Paulo: Nova Cultural, 1987 (Coleção *Os Pensadores*).

_____. *Com a morte na alma*. 3ª ed. São Paulo: DIFEL, 1964. (Os caminhos da liberdade).

_____. *A idade da razão*. São Paulo: DIFEL, 1957.

_____. *A náusea*. 3ª ed. Lisboa: Europa América, 1964. (Coleção século XX).

_____. *A prostituta respeitosa: peça em um ato e dois quadros*. 3ª ed. Rio de Janeiro: Civilização brasileira, 1966. (Biblioteca do leitor moderno; v. 23).

_____. *Sursis*. São Paulo: Circulo do livro

_____. *O ser e o nada*: ensaio de ontologia fenomenológica. Petrópolis: Vozes, 1997.

SCHOPENHAUER, Arthur. *O mundo como vontade e representação*. 1º reimpressão. Rio de Janeiro: Contraponto, 2003.

SOUZA, José Cavalcante de (org.). *Os Pré-Socráticos*: Fragmentos, doxografia e comentários. 6ªed. São Paulo: Nova Cultural, 1996 (Coleção *Os Pensadores*).

STEIN, Ernildo. *Seis estudos sobre "Ser e Tempo"*. Petrópolis: Vozes, 1988.

TORRANO, Jaa. *O sentido de Zeus: o mito do mundo e o modo mítico de ser no mundo*. São Paulo: Iluminuras, 1996. (Coleção Filosofia).

Turgeniev, Ivan. *Pais e filhos*. São Paulo: Abril Cultural, 1971.

VIDAL-NAQUET, Pierre. *Mito e tragédia na Grécia antiga*. São Paulo: Brasiliense, 1991.

VIGNAUX, Paul. *A filosofia na Idade Média*. Lisboa: Presença, 1994.

ZARADER, Marlène. *Heidegger e as palavras da origem*. Lisboa: Instituto Piaget, 1990 (Coleção *Pensamento e Filosofia*; 19).

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

PESQUISA

Tema: **2 – GRUPOS DE ESTUDO “Metafísica” de Aristóteles e “Ser e Tempo” de Martin Heidegger**

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
			X	X	X		X	X	X	X	X

Público Alvo:

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.
Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ e alunos de graduação de diferentes cursos da I.E.S.

Descrição da Atividade:

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Esta atividade consistiu em um encontro semanal entre os petianos e a tutora. Este encontro foi dedicado à leitura de uma obra que seja comum às pesquisas de todos os petianos. Em 2009 estudamos os textos: “*Metafísica - Livro I*” de Aristóteles e “*Ser e Tempo – parágrafo 32*” do filósofo Martin Heidegger. Estes textos nos forneceram o instrumental hermenêutico para a leitura de obras de outros autores que compõem o repertório de nossa pesquisa.

Promotores da atividade:

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

O grupo de estudos é orientado diretamente pela Prof.a Dr.a Glória Maria Ferreira Ribeiro, tutora do Grupo PET.

Parceiros ou colaboradores da atividade:

Laboratório de Estética Ártemis que nos fornece infra-estrutura necessária para o desenvolvimento do Grupo de Estudos.

Justificativa para realização da atividade:

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Dentro das atividades do Grupo PET, os Grupos de Estudos visam criar uma cultura de estudos, além de ser o elo entre o Ensino e a Pesquisa despertando nos alunos o interesse pelo aprofundamento nos temas filosóficos. O papel que esse Grupo de Estudos cumpre é o de aprofundar questões e temas que muitas vezes não podem ser vistos e aprofundados em sala de

aula. No que tange à pesquisa, estas atividades deverão servir de imediato para o amadurecimento da relação ensino/aprendizagem, já que a experiência adquirida durante o processo de pesquisa, além de fortalecer o nosso conhecimento teórico (uma vez que envolve muitas horas de estudo e o amadurecimento de uma metodologia que lhes permita fortalecer as informações adquiridas durante o processo de pesquisa), também permite conhecer os nossos limites face ao conhecimento e a sua divulgação – na forma de artigos, comunicações e palestras.

Resultados esperados com a atividade:

Os principais resultados esperados foram:

1. Delinear o instrumental hermenêutico a ser utilizado na pesquisa;
2. Contribuir para articular os diferentes temas trabalhados pelos petianos em suas pesquisas individuais;
3. Melhorar a compreensão dos petianos acerca dos conceitos presentes no texto trabalhado.

Resultados alcançados com a atividade:

Os principais resultados alcançados foram:

4. Amadurecimento da questão norteadora da pesquisa;
5. Desenvolvimento da disciplina em relação aos procedimentos de estudo em Grupo;
6. Troca de informações entre os petianos no que se referem as suas pesquisas individuais;
7. Desenvolvimento do respeito entre os integrantes do Grupo a partir do hábito do estudo em conjunto.

Contudo, os principais e mais **decisivos resultados** obtidos assumiram a forma de publicações nas quais os integrantes do Grupo PET-Filosofia divulgaram os resultados parciais de suas pesquisas.

AS PUBLICAÇÕES DO GRUPO SÃO AS SEGUINTE:

OLIVEIRA, Alison Ferreira. *Do Fato à interpretação a partir do pensamento de Nietzsche*. In: Revista Eletrônica Existência e Arte. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

FERNANDES, Bruna Dutra. *Considerações acerca da arte e vontade no pensamento de Nietzsche*. In: Revista Eletrônica Existência e Arte. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

PEREIRA, Carlos Arthur Resende. *O Significado de Zeus na Teogonia de Hesíodo*. In: Revista Eletrônica Existência e Arte. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

SILVA, Isabela Kristina Mesquita. *O Sentido da Morte e a Defesa da liberdade em Jean - Paul Sartre*. In: Revista Eletrônica Existência e Arte. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

BARRETO, Jupyra Vilela. *O Ser dos entes que vem ao encontro no mundo circundante; uma análise do parágrafo 15 de Ser e Tempo de Martin Heidegger*. In: Revista Eletrônica Existência e Arte. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

SANTOS, Leandro Assis; REZENDE NETO, Paulo Soares de. *A questão da técnica e o pensamento calculador em Heidegger*. In: Revista Eletrônica Existência e Arte. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

TRINDADE, Marcelo Henrique Marcelino. *Considerações acerca do mundo no pensamento de Martin Heidegger*. In: Revista Eletrônica Existência e Arte. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

SILVA, Samuel. *A consciência na introdução da Fenomenologia do Espírito de Hegel*. In: Revista Eletrônica Existência e Arte. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

CUSTÓDIO, Thamara Souza. *A relação entre existência e política no pensamento de Platão*. In: Revista Eletrônica Existência e Arte. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

SILVA, Valéria do Nascimento. *“O Saber que é mais saber” segundo Aristóteles*. In: Revista Eletrônica Existência e Arte. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

DOS SANTOS, Viviani Martins. *O universo apolíneo e dionisíaco da tragédia grega no pensamento de Nietzsche*. In: Revista Eletrônica Existência e Arte. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

<p>Comentário geral: Utilize este espaço para: • Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade; • Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.</p> <p>Essa atividade é de fundamental importância para o bom relacionamento do Grupo porque é a partir desses encontros semanais que todos os petianos podem perceber que estão unidos pelo mesmo interesse, não apenas no que se refere ao tema da pesquisa, mas também se encontram unidos pelo interesse de um mesmo tipo de abordagem hermenêutica dos textos. Da mesma forma essa atividade oferece uma formação mais completa a cada pesquisador ao propiciar uma formação para leitura dos textos de filosofia, além de aprofundar questões notadamente metafísicas e melhorar o processo argumentativo dos participantes através de exercícios de interpretação dos textos trabalhados no Grupo.</p>																																			
<p>Natureza da Atividade Realizada: Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina... PESQUISA</p>																																			
<p>Tema: 3 - APRESENTAÇÃO DE COMUNICAÇÕES EM EVENTOS ACADÊMICOS: VI SEMANA PET – “A Criação do Mundo: Ciência, Arte e Educação no Ideário Moderno e Contemporâneo”; XII SEFIL – “SEMANA DE FILOSOFIA DA UFSJ – Filosofia Francesa Contemporânea” I Colóquio de Metafísica da UFJF</p>																																			
<p>Cronograma de Execução da Atividade: Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .</p> <table border="1"> <tr> <td>Jan</td> <td>Fev</td> <td>Mar</td> <td>Abr</td> <td>Mai</td> <td>Jun</td> <td>Jul</td> <td>Ago</td> <td>Set</td> <td>Out</td> <td>Nov</td> <td>Dez</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td>X</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>												Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez					X				X	X		
Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez																								
				X				X	X																										
<p>Público Alvo: Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ, alunos de graduação de diferentes cursos da I.E.S e comunidade externa à instituição.</p>																																			
<p>Descrição da Atividade: Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade. As comunicações apresentadas na “XII Semana de Filosofia da UFSJ – Filosofia Francesa Contemporânea” e no “I Colóquio de Metafísica” são resultados das pesquisas individuais dos petianos (em andamento), previstas no “Planejamento Anual de Atividades”. Tais pesquisas, apesar de serem desenvolvidas individualmente por cada petiano, possuem um eixo em comum, qual seja: <i>Silêncio e poesia: a obra de arte como manifestação do sagrado</i>, sendo o objetivo geral da pesquisa do grupo explicitar a relação entre o fenômeno da criação artística que se evidencia na relação entre poesia e linguagem dentro do pensamento do filósofo alemão Martin Heidegger.</p> <p>As comunicações apresentadas foram:</p> <p>Petiano: Alison Ferreira Oliveira Comunicação (SEFIL): <i>Do Fato à interpretação no pensamento de Nietzsche</i> (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).</p> <p>Petiana: Bruna Dutra Fernandes Comunicação (SEFIL): <i>Considerações acerca da arte e vontade no pensamento de Nietzsche</i> (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).</p> <p>Petiano: Carlos Arthur R. Pereira Comunicação (SEFIL): <i>O Significado de Zeus na Teogonia de Hesíodo</i> (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).</p> <p>Petiana: Isabela Kristina Mesquita Silva Comunicação (SEFIL): <i>O Sentido da Morte e a Defesa da liberdade em Jean - Paul Sartre</i> (Orientadora: Profa. Ms. Maria José Netto Andrade).</p>																																			

Petiana: Jupyra Vilela Barreto

Comunicação (SEFIL): *O Ser dos entes que vem ao encontro no mundo circundante; uma análise do parágrafo 15 de Ser e Tempo de Martin Heidegger.* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

Petiano: Leandro Assis Santos

Comunicação (SEFIL): *Considerações acerca do fenômeno da Cura no pensamento de Martin Heidegger* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

Comunicação (VI SEMANA PET): *O fenômeno da angústia enquanto modo de manifestação do nada* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

Comunicação (I Colóquio de Metafísica UFJF): *O impessoal no pensamento de Martin Heidegger* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

Petiano: Marcelo Henrique Marcelino Trindade

Comunicação (SEFIL): *Considerações acerca do mundo no pensamento de Martin Heidegger* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

Petiano: Paulo Soares de Rezende Neto

Comunicação (SEFIL): *A questão da técnica em Heidegger* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

Petiano: Samuel Silva

Comunicação (SEFIL): *A consciência na introdução da Fenomenologia do Espírito de Hegel* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

Petiana: Thamara Souza Custódio

Comunicação (SEFIL): *Liberdade no contexto da Revolução Francesa em Arendt* (Orientadores: Prof. Dr. José Luiz de Oliveira e Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

Petiana: Valéria do Nascimento Silva

Comunicação (SEFIL): *“O Saber que é mais saber” segundo Aristóteles* (Orientadora: Glória Ribeiro – Orientadora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

Petiana: Viviani Martins dos Santos

Comunicação (SEFIL): *O universo apolíneo e dionisíaco da tragédia grega no pensamento de Nietzsche* (Orientadora: Glória Ribeiro – Orientadora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

Promotores da atividade:

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Tal atividade foi orientada pela tutora do Grupo, com exceção dos petianos Isabela Kristina Mesquita Silva, Thamara Souza Custódio que foram orientados respectivamente pelos professores: Profa. Ms. Maria José Netto Andrade, Prof. Dr. José Luiz de Oliveira todos do Departamento de Filosofia e Métodos (DFIME) da UFSJ.

Parceiros ou colaboradores da atividade:

Profa. Ms. Maria José Netto Andrade, Prof. Dr. José Luiz de Oliveira, Paulo César de Oliveira, todos do Departamento de Filosofia e Métodos (DFIME) da UFSJ.

Justificativa para realização da atividade:

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Os objetivos de participar desses eventos são: 1) Apresentar os resultados de nossas pesquisas para outros alunos de nossa I.E.S; 2) Discutir os resultados alcançados nas pesquisas; 3) As trocas de conhecimentos durante os eventos, o que foi extremamente enriquecedor para o grupo.

Resultados esperados com a atividade:

Os resultados esperados foram: 1) O amadurecimento dos petianos em relação à pesquisa; e 2) A troca de experiências entre os petianos e os demais alunos de nossa IES.

Resultados alcançados com a atividade:

Como as pesquisas dos petianos estão em andamento, o que temos são os resultados parciais, como por exemplo: a elaboração de comunicações, artigos e alguns fichamentos.

Comentário geral:

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

Os aspectos que favorecem a execução de tal atividade foram: 1) O hábito já consolidado pelos petianos de fichar as leituras propostas pelos respectivos orientadores; e 2) O estabelecimento de uma hora diária destinada à pesquisa dentro do horário de atividades do Grupo PET.

A principal dificuldade, por sua vez, é inerente ao próprio ato de escrever e de verter em texto a compreensão da bibliografia trabalhada durante o período.

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

PESQUISA

Tema: **4 - ELABORAÇÃO DO 4º NUMERO DA REVISTA ELETRÔNICA *EXISTÊNCIA E ARTE***

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Público Alvo:

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.

Alunos de graduação ou pós-graduação de diferentes I.E.S., uma vez que a Revista é de divulgação nacional e de circulação via Web.

Descrição da Atividade:

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

A Revista Eletrônica *Existência e Arte* é uma publicação virtual do Grupo PET – Filosofia da UFSJ devidamente registrada no ISSN (1808-6926). O objetivo dessa publicação é o de divulgar os resultados das comunicações e palestras apresentadas durante a Semana de Estudos realizada anualmente pelo Grupo PET, bem como artigos científicos enviados ao grupo por docentes e discentes de diferentes I.E.S. O tema orientador da revista está ligado às questões relativas à existência e/ou arte, sendo todo material da revista selecionado previamente por um conselho consultivo, conselho este composto por professores de diferentes I.E. S. Atualmente essa revista recebe a classificação B5 na plataforma *Qualis* e estamos nos esforçando para melhorarmos essa classificação – buscando atender os critérios dessa plataforma.

* **OBS: Conferir site:** www.ufsj.edu.br/existenciaearte

Promotores da atividade:

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

A Revista Eletrônica *Existência e Arte* é uma produção exclusiva do Grupo PET, no qual seus integrantes fazem parte do conselho editorial da revista sob supervisão e coordenação integral da tutora.

Parceiros ou colaboradores da atividade:

Laboratório de Estética Ártemis, que nos fornece infra-estrutura bem como auxílio do seu bolsista de atividade.

NTINF – Núcleo de Tecnologia da Informação no qual a revista se encontra alojada.

COFIL – Coordenadoria do Curso de Filosofia e Métodos.

PROPE – Pró-Reitoria de Pesquisa.

Graduado em Filosofia José Antônio Ferreira – autor da capa da revista.

<p>Prof. Dr. Alberto Pucheu Neto - Departamento de ciência da literatura – Faculdade de Letras – UFRJ – Conselho Consultivo</p> <p>Profa. Doutoranda Adriana Andrade de Souza - Conselho Consultivo.</p> <p>Profa. Ms. Betânia Maria Monteiro Guimarães (DECED) – Conselho Consultivo / Revisão.</p> <p>Profa.Dra. Caroline Vasconcelos Ribeiro (Filosofia - UESB) – Conselho Consultivo.</p> <p>Profa. Ms. Christianni Cardoso Morais (DECED).</p> <p>Prof. Dr. Éder Jurandir Carneiro (DECIS) - Conselho Consultivo.</p> <p>Prof. Dr. Eduardo Aníbal Pellejero – UFRN</p> <p>Profa. Ms. Eliana Henriques Moreira (Filosofia – UFT) – Conselho Consultivo.</p> <p>Prof. Dr. Enio Paulo Giachini (FFSB) - Conselho Consultivo.</p> <p>Prof. Dr. Faustino Luiz Couto Teixeira (Filosofia – UFJF) – Conselho Consultivo.</p> <p>Profa.Dra. Fernanda Machado Bulhões (Filosofia – UFRN) – Conselho Consultivo.</p> <p>Prof. Ms. Geraldo Tibúrcio de Almeida Silva (DELAC) - Conselho Consultivo / Revisão.</p> <p>Prof. Dr. Ivan de Andrade Vellasco (DECIS) - Conselho Consultivo.</p> <p>Profa.Ms. Maria José Netto Andrade (DFIME) - Conselho Consultivo.</p> <p>Profa.Ms. Maria Teresa Antunes Albergaria (DPSIC) - Conselho Consultivo.</p> <p>Profa.Dra. Maria Teresa Pereira Cardoso (DECIS) - Conselho Consultivo.</p> <p>Prof. Dr. Moisés Romanazzi Torres (DECIS) - Conselho Consultivo.</p> <p>Prof. Dr. Paulo Afonso de Araújo – Instituto de Ciências Humanas e Letras – (PPCIR) -UFJF</p> <p>Profa. Dra. Silvia Jardim S. Brügger (DECIS) - Conselho Consultivo.</p> <p>Prof. Dr. Wanderley Cardoso de Oliveira (DECED) - Conselho Consultivo.</p>
<p>Justificativa para realização da atividade:</p> <p>Na justificativa, responda às seguintes perguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo? • Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade? • Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido? • Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc. <p>A iniciativa em realizar essa revista está ligada à necessidade de divulgar os resultados obtidos pelas pesquisas realizadas pelos docentes e discentes do nosso curso de graduação e também de outras I.E.S, além dos resultados das pesquisas dos petianos e da tutora; visando demonstrar a relação existente entre as atividades propriamente de pesquisas e as de ensino – isto porque muitas vezes os artigos publicados servem como fonte de estudos para as disciplinas do curso. A revista eletrônica <i>Existência e Arte</i> do Grupo PET – Filosofia da UFSJ é devidamente registrada no ISSN (1808-6926).</p>
<p>Resultados esperados com a atividade:</p> <p>Com publicações de uma revista eletrônica destinada a escoar os resultados das pesquisas realizadas no âmbito acadêmico, esperamos: 1) Contribuir para a divulgação dos resultados obtidos pelos pesquisadores (professores e alunos do curso de graduação e pós – graduação); 2) Estimular a troca de conhecimentos e resultados alcançados com as mesmas; 3) Incentivar as atividades de pesquisa na nossa I.E.S.</p>
<p>Resultados alcançados com a atividade:</p> <p>O principal resultado alcançado foi a publicação do resultado das pesquisas de graduandos, professores e demais pesquisadores acadêmicos que possuem como eixo central a questões relativas à existência e ou arte.</p>
<p>Comentário geral:</p> <p>Utilize este espaço para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade; • Mencionar outros aspectos que julgar pertinente. <p>A circunstância que mais favoreceu a execução da atividade em questão foi à colaboração dos professores dos diversos cursos da I.E.S que integram o Conselho Consultivo da nossa Revista. A principal dificuldade é adequar o tempo utilizado pelo conselho consultivo (para ler e analisar os artigos a serem publicados) à agenda do nosso Setor de Informática (responsável por colocar a revista no site da nossa I.E.S).</p>
<p>Natureza da Atividade Realizada:</p> <p>Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...</p> <p>PESQUISA</p>

<p>Tema: 5 - APRESENTAÇÕES DE TRABALHOS NO SUDESTE - PET 2009 Temática: Educação Patrimonial: Integrando Pesquisa e ensino desde a ocular aberta pela extensão.</p>											
<p>Cronograma de Execução da Atividade: Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .</p>											
Jan	Fev	Mar	Abr	Mai X	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
<p>Público Alvo: Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ.</p>											
<p>Descrição da Atividade: Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade. Esta atividade consistiu na apresentação de trabalhos nos quais foram expostos os resultados das atividades de pesquisa, ensino extensão no SUDESTE – PET 2009, realizado em Uberlândia – MG. Essa apresentação, prevista no plano de trabalho do Grupo, foi realizada na forma de painéis (segundo a orientação da organização do evento) e teve como principal objetivo levar ao conhecimento de outros Grupos PET o modo como a pesquisa realizada pelo PET - Filosofia da UFSJ se integra e interage com o ensino e a extensão. Outro objetivo em pauta nessa atividade foi trocar experiências concernentes as metodologias adotadas por esses Grupos. Tanto as pesquisas, efetivamente realizadas, quanto à organização das apresentações das mesmas foram orientadas pela tutora do Grupo, isto facilitou a interação do resultado das atividades de pesquisas com as de ensino e as de extensão, proporcionando um bom resultado final.</p>											
<p>Promotores da atividade: Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros. Tal atividade foi orientada pela tutora do Grupo, desde as atividades de pesquisa, ensino e extensão realizadas, até a apresentação do resultado das mesmas na forma de painéis e textos explicativos.</p>											
<p>Parceiros ou colaboradores da atividade:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Laboratório de Estética Ártemis, que nos forneceu a infra-estrutura bem como auxílio do seu bolsista de atividade; 2. PROEN–Adj (Pró–Reitoria Adjunta de Ensino de Graduação) que atua como interlocutora do Grupo PET dentro da I.E.S; 3. SEAPE (Setor de Apoio ao Estudante) que financiou a ida de um bolsista para representar no citado evento o Grupo. 											
<p>Justificativa para realização da atividade: Na justificativa, responda às seguintes perguntas: • Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo? • Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade? • Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido? • Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc. No “Manual de Orientações Básicas do PET - 2006” encontramos como um dos deveres do grupo apresentar trabalhos em eventos acadêmicos. E com isso, ao apresentar os resultados de nossas pesquisas para outros grupos, podemos ampliar e aprofundar o alcance dessa atividade, bem como possibilitar a discussão de tais resultados, o que é extremamente enriquecedor para o Grupo, além do fato do nosso Grupo poder participar das discussões nacionais sobre o Programa de Educação Tutorial.</p>											
<p>Resultados esperados com a atividade: Os resultados esperados foram: 1) O amadurecimento dos petianos em relação à participação em eventos acadêmicos; e 2) Troca de experiências relativas à concepção, execução e integração das atividades de pesquisa, ensino e extensão entre os petianos do curso de Filosofia da UFSJ e dos petianos de diferentes I.E. S do país.</p>											
<p>Resultados alcançados com a atividade: Os resultados alcançados foram: 1) A melhoria da compreensão dos petianos em relação à missão</p>											

do PET e o seu compromisso com a melhoria do ensino de graduação; e 2) A troca de conhecimentos com petianos de diferentes I.E.S do país e a divulgação de nossas atividades de pesquisa, ensino e extensão para os petianos de outras I.E.S.

Comentário geral:

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

O apoio da Pró-reitoria adjunta de graduação e do Setor de Apoio ao Estudante foi decisivo para a realização dessa atividade.

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

PESQUISA

Tema: 6 - TEMA GERAL DA PESQUISA DO GRUPO: *EXISTÊNCIA E LIBERDADE*

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X

Público Alvo:

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ e alunos de graduação de diferentes cursos da I.E.S.

Descrição da Atividade:

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Tal atividade é coordenada pela tutora. Ao longo das reuniões com o grupo e com os professores envolvidos nas orientações, são discutidos temas e conceitos correlatos àqueles trabalhados pelos petianos em suas pesquisas individuais visando à construção de um instrumental hermenêutico comum a todas as pesquisas individuais desenvolvidas. Igualmente são produzidos textos a partir das leituras e análises desenvolvidas ao longo da pesquisa. Essa atividade envolve direta (nas orientações formais propriamente ditas) e **indiretamente (na forma de palestras) os demais professores do Departamento de Filosofia.**

TEMAS E OBJETIVOS DAS PESQUISAS INDIVIDUAIS

TUTORA: Glória Maria Ferreira Ribeiro.

TEMA A SER TRABALHADO: *As relações entre fundamento e liberdade no pensamento de Martin Heidegger*

Objetivo: Explicitar as relações entre fundamento e liberdade no pensamento de Martin Heidegger, visando compreender o fenômeno do mundo.

1-BOLSISTA: Petiano Carlos Arthur Resende Pereira

ORIENTADORA: Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

TEMA A SER TRABALHADO: *O Logos e a linguagem poética no pensamento de Heráclito*

Objetivo: Investigar a relação entre *Logos* e mundo presente no pensamento de Heráclito de Éfeso.

2-BOLSISTA: Petiano Paulo Soares de Rezende Neto

ORIENTADORA: Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

TEMA A SER TRABALHADO: *A questão da técnica em Martin Heidegger.*

Objetivo: Analisar a questão da técnica presente na obra de Martin Heidegger, mais especificamente na publicação *Serenidade*, visando compreender a relação entre os fenômenos da existência e da técnica.

3-BOLSISTA: Petiano Leandro Assis Santos

ORIENTADORA: Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

TEMA A SER TRABALHADO: *A noção de angústia no pensamento de Martin Heidegger*

Objetivo: Investigar a noção de angústia na preleção de 1929 *Que é Metafísica?* de Martin Heidegger, visando compreender a relação entre os fenômenos de liberdade e fundamento.

4-BOLSISTA: Petiano Samuel Silva

ORIENTADORA: Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro (Tutora do PET)

TEMA A SER TRABALHADO: *O conceito de experiência em Hegel*

Objetivo: Explicitar a relação entre a noção de conhecimento e o percurso realizado pela consciência natural, visando compreender o próprio dar-se do processo dialético na *Fenomenologia do Espírito*, de Hegel. O que se pretende, numa última instância, é compreender a relação entre a História da filosofia (a noção de tempo aí implícita) e as diferentes estações percorridas pela consciência no seu processo de auto-conhecimento.

5-BOLSISTA: João Paulo de Faria

ORIENTADORA: Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

TEMA A SER TRABALHADO: *A Filosofia e a questão da substância no pensamento de Aristóteles*

Objetivo: Investigar o que Aristóteles compreende por Filosofia e a relação dessa ciência com a noção de substância.

6- BOLSISTA: Petiano Alison Ferreira Oliveira

ORIENTADORA: Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

TEMA A SER TRABALHADO: *A vida como manifestação da vontade de poder*

Objetivo: Explicitar a vida como manifestação e efetivação da vontade de poder, visando compreender a vontade como uma “fonte inesgotável” desde onde a realidade pode se dar.

7-BOLSISTA: Petiana Isabela Kristina Mesquita Silva

ORIENTADORA: Professora Maria José Netto Andrade – DFIME/UFSJ

TEMA A SER TRABALHADO: *A questão da Liberdade em Jean-Paul Sartre.*

Objetivo: Explicitar as relações entre existência e liberdade visando compreender a concepção de política no pensamento de Sartre.

8-BOLSISTA: Petiana Jupyra Vilela Barreto

ORIENTADORA: Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

TEMA A SER TRABALHADO: *A noção de Existência no pensamento de Martin Heidegger*

Objetivo: Explicitar as relações entre homem e mundo visando compreender a própria noção de existência no pensamento de Martin Heidegger.

9- BOLSISTA: Petiano Marcelo Henrique Marcelino Trindade

ORIENTADORA: Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

TEMA A SER TRABALHADO: *Tempo e poesia: a experiência do Sagrado no pensamento de Martin Heidegger*

Objetivo: Explicitar as relações entre tempo e poesia visando compreender a experiência do sagrado no pensamento de Martin Heidegger.

10- BOLSISTA: Petiana Thamara de Souza Cústudio

ORIENTADOR: José Luiz de Oliveira – DFIME/UFSJ

TEMA A SER TRABALHADO: *A relação entre Existência e Liberdade no âmbito da Política no pensamento de Hannah Arendt*

Objetivo: Compreender como a liberdade é experienciada na existência dentro de um âmbito político no pensamento de Hannah Arendt.

11- BOLSISTA: Petiana Bruna Dutra Fernandes

ORIENTADORA: Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

TEMA A SER TRABALHADO: *Arte e Vontade no pensamento de Friedrich W. Nietzsche*

Objetivo: Analisar e compreender a concepção de Arte e Vontade, e a relação entre esses fenômenos inerentes à vida, no pensamento de Nietzsche.

12- BOLSISTA: Petiana Valéria do Nascimento Silva

ORIENTADORA: Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

TEMA A SER TRABALHADO: *O Conceito de Filosofia no Pensamento de Aristóteles*

Objetivo: Pretende-se estudar o conceito de princípio e causa no pensamento de Aristóteles, tendo por base a obra *Metafísica*.

Bolsista: Petiana: Viviani Martins dos Santos.

ORIENTADORA: Professora Glória Maria Ferreira Ribeiro – Tutora do PET

TEMA A SER TRABALHADO: *O Apolíneo e o Dionisíaco – o fenômeno da tragédia.*

Objetivo: Busca-se evidenciar a questão do trágico dentro do pensamento de *Friedrich W. Nietzsche*.

* **OBS:** Conferir site: www.ufsj.edu.br/petfilosofia/pesquisa.php

Promotores da atividade:

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.
Grupo PET-Filosofia e tutora do Grupo.

Parceiros ou colaboradores da atividade:

Laboratório de Estética Ártemis, que nos forneceu a infra-estrutura bem como auxílio do seu bolsista de atividade.

Justificativa para realização da atividade:

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Esta atividade justifica-se à medida que procura *“integrar o ensino, a pesquisa e a extensão”* (Manual de Orientações Básicas PET - 2006). Isto porque os resultados obtidos ao longo das pesquisas individuais (os glossários compilados, as revisões bibliográficas, etc.) deverão ser revertidos quer para as atividades de extensão, quer para as atividades de ensino. No que tange as atividades de ensino, os seus resultados foram utilizados tanto como recursos auxiliares para a compreensão dos tópicos estudados no grupo de estudo, quanto como elementos utilizados nas apostilas escritas para as disciplinas atendidas pelas atividades. Por outro lado, tais pesquisas também disponibilizam o arcabouço para desenvolver as atividades de extensão do Grupo.

Resultados esperados com a atividade:

Os principais resultados esperados com a pesquisa são: 1) Estimular o interesse pela pesquisa e seus procedimentos nos demais discentes do nosso curso; e 2) Promover de forma articulada a integração entre a pesquisa (os seus resultados e procedimentos), a extensão e o ensino de forma a ampliar o horizonte de compreensão dos petianos em relação à sua formação como profissional e cidadão. Além disso, os benefícios acadêmicos da atividade para o grupo e para a comunidade acadêmica do curso ao qual está vinculado traduzem-se na disseminação entre os discentes do curso o hábito da pesquisa, demonstrando os diferentes contextos em que podem ser aplicados quer os resultados obtidos durante a pesquisa, quer os próprios procedimentos metodológicos.

Resultados alcançados com a atividade:

Como principais resultados obtidos com a pesquisa temos: 1) Ao integrarmos a pesquisa, o ensino e a extensão, os bolsistas agiram *“como agentes multiplicadores, disseminando novas idéias e práticas entre o conjunto dos alunos do curso”* (Manual de Orientações Básicas PET - 2006). E mais: *“ao desenvolver ações de ensino, pesquisa e extensão, de maneira articulada, se permite uma formação global, tanto do aluno bolsista quanto dos demais alunos do curso, em contraposição à fragmentação, proporcionando-lhes uma compreensão mais integral do que ocorre consigo mesmo e no mundo”* (Manual de Orientações Básicas PET - 2006); e 2) A inserção do grupo dentro do curso permite que estas capacidades se disseminem para os alunos do curso de graduação em geral, modificando e ampliando a perspectiva educacional de toda a comunidade.

Comentário geral:

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;

• Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

Os benefícios acadêmicos da atividade para o grupo e para a comunidade acadêmica do curso ao qual está vinculado é o de disseminar entre os discentes do curso o hábito da pesquisa, demonstrando os diferentes contextos em que podem ser aplicados quer os resultados obtidos durante a pesquisa, quer os próprios procedimentos metodológicos.

A complementaridade entre ações de pesquisa e os temas/ações tratados no âmbito do PET se revelam porque, ao integrarmos a pesquisa, o ensino e a extensão, os bolsistas estarão agindo *como agentes multiplicadores, disseminando novas idéias e práticas entre o conjunto dos alunos do curso* (Manual de Orientações Básicas PET-2006). E mais: *ao desenvolver ações de ensino, pesquisa e extensão, de maneira articulada, se permite uma formação global, tanto do aluno bolsista quanto dos demais alunos do curso, em contraposição à fragmentação, proporcionando-lhes uma compreensão mais integral do que ocorre consigo mesmo e no mundo.* (Manual de Orientações Básicas PET-2006, página 06). A inserção do Grupo dentro do curso permitiu que estas capacidades se disseminassem entre os alunos do curso em geral, modificando e ampliando a perspectiva educacional de toda a comunidade.

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

PESQUISA

Tema: **7 – VII SEMANA DE ESTUDOS DO GRUPO PET – 1º SEMESTRE DE 2009.**

Temática: A Criação do Mundo: Ciência, Arte e Educação no Ideário Moderno e Contemporâneo.

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
X	X	X	X	X							

Público Alvo:

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.

Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ e alunos de graduação de diferentes cursos da I.E.S.

Descrição da Atividade:

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Essa Semana envolveu a maioria dos professores do Departamento de Filosofia e a coordenação do curso, além de professores de outros Departamentos que atuam como palestrantes. O objetivo principal foi integrar, dentro de uma semana de estudos, o ensino, a pesquisa e a extensão, evidenciando, para a comunidade acadêmica, a principal política do PET. Isto porque a maioria das semanas de estudos que são desenvolvidas nas I.E.S., como já foi mencionado acima, proporciona apenas ora o viés da pesquisa, ora o da extensão ou do ensino – dificilmente se integram, dentro de uma mesma semana os três pilares dessa tríade. Sendo assim, o principal objetivo desta Semana de Estudos é a divulgação dos resultados obtidos através das atividades de ensino (realizadas pelo grupo e pelos demais discentes do curso), de modo a tornar visível a forma como os resultados obtidos na pesquisa podem e devem ser reconduzidos para dentro da sala de aula. Por sua vez, essa integração entre ensino e pesquisa possibilita diferentes “releituras” do repertório conceitual, o que favorece outras atividades fora da academia, levando, assim, o que é produzido dentro do meio acadêmico para a comunidade externa.

Promotores da atividade:

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Grupo PET-Filosofia da UFSJ.

Parceiros ou colaboradores da atividade:

1. Universidade Federal de São João del-Rei;
2. SEGRA – Serviço de gráfica da UFSJ;
3. SETEC – Setor de Tecnologia Informacional e Educacional – que disponibilizou a aparelhagem necessária;
4. DFIME – Departamento de Filosofia e Métodos;
5. COFIL – Coordenadoria do Curso de Filosofia da UFSJ;

6. PRECA – Prefeitura de *Campus*;
7. IPTAN – Instituto de Pesquisa Tancredo Neves.

Justificativa para realização da atividade:

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

O que justifica a realização dessa semana é a proposta de integrar, dentro de uma semana de estudos, o ensino, a pesquisa e a extensão, evidenciando para a comunidade acadêmica a principal política do PET. Também é objetivo dessa semana a divulgação dos resultados obtidos através das atividades de ensino realizadas pelo grupo de modo a tornar visível o modo como os resultados obtidos na pesquisa podem e devem ser reconduzidos para dentro da sala de aula.

Resultados esperados com a atividade:

- 1)- Evidenciar a integração entre pesquisa, ensino e extensão através de uma semana de estudos;
- 3)- Divulgar os resultados da pesquisa, ensino e extensão dos discentes e docentes do curso de Filosofia e dos demais cursos participantes;
- 3) – Promover atividades interdisciplinares visando promover uma formação mais completa ao aluno de graduação;
- 4) – Evidenciar a principal característica do PET que é a de promover atividades que integrem atividades de pesquisa, ensino e extensão.

Resultados alcançados com a atividade:

- 1)- A integração entre pesquisa, ensino e extensão através de uma semana de estudos;
- 3)- Divulgação dos resultados da pesquisa, do ensino e da extensão dos discentes e docentes do curso de Filosofia e dos demais cursos participantes;
- 3) – Promoção de atividades interdisciplinares visando uma formação mais completa ao aluno de graduação;
- 4) – Divulgação da principal característica do PET que é a de promover atividades que integrem atividades de pesquisa, ensino e extensão.

Comentário geral:

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

FORMATO: O formato da Semana contempla as atividades de ensino, pesquisa e extensão.

I) As atividades de extensão: Oficinas oferecidas ao público interno e externo de nossa I.E.S.

Oficina I: *Oficina de Papel: Fantoches*

Dias: 05, 06 e 07 de maio de 2009.

Local: Campus Dom Bosco (Sala 2.70)

Horário: 14h00 às 17h00

Público estimado: 40 pessoas

Público presente: 38 pessoas

Ministrante: Profa. Dra. Glória Maria Ferreira Ribeiro (DFIME)

Oficina II: *Oficina Jogos teatrais e musicais: corpo, voz e pensamento*

Dias: 05, 06 e 07 de maio de 2009.

Local: Teatro do Campus Dom Bosco

Horário: 16h00 às 18h00

Público estimado: 20 pessoas

Público presente: 25 pessoas

Ministrante: Profa. Ms. Ana Cristina Dias (DELAC)

Oficina III: *Oficina: Bioexpressão: movimento, percepção corporal e expressividade*

Dias: 05 e 07 de maio de 2009.

Local: 2.60 (SETEC)

Horário: 16h00 às 18h00

Público estimado: 20 pessoas

Público presente: 25 pessoas

Ministrante: Profa. Dr^a. Lúcia Helena (DECED)

II) As atividades de ensino foram contempladas através de minicursos e de palestras.

PALESTRAS

Palestra de Abertura: *Educação Rural: características perspectivas*. Profa. Dra. Rita Laura A. Cavalcante (DPISC- UFSJ).

Palestra: *Eduardo Abranches de Soveral: os parâmetros para uma Filosofia da Educação*. Prof. Dr. José Maurício de Carvalho (DFIME-UFSJ)

Palestra de Encerramento: “A questão da relação entre conhecimento e linguagem” – uma leitura de Luis de Camões. Prof. Dr. José Antônio Oliveira de Resende (DELAC-UFSJ).

MINICURSOS:

1. *A durabilidade do Mundo e a Obra de Arte na perspectiva Arentiana*. Prof. Ms. Fábio A. Passos (IPTAN);
2. *Direito e política na esfera Kantiana*. Prof. Dr. José Luis de Oliveira (DFIME-UFSJ);
3. *Ciência, Arte e Educação: O que o cientista pode aprender com o artista? Algumas reflexões a partir de Merleau-Ponty*. Prof. Dr^o Wanderley C. Oliveira (DEPED-UFSJ);
4. *Semente voadora/Educação Estética: epistemestética, (re) criação e processo autoral*. Prof. Dr^o Gilberto Damiano (DECED-UFSJ);
5. *Religião e a mística: a negatividade do horizonte do sagrado*. Prof^a. Doutoranda Adriana Andrade de Souza (UFJF) – egressa do Grupo PET Filosofia da UFSJ;
6. *Educar é um risco: a proposta educativa de Luigi Giussani*. Prof. Dr^o Dener Luiz da Silva (DPISC-UFSJ);
7. *O popular e o erudito em Adorno*. Prof. Dr^o Paulo César de Oliveira e Ac. Fabiano França – (DFIME-UFSJ);
8. *A lei de educação ambiental (lei 9.795/99), e o dilema da transversalidade do ensino superior*. Prof. Pedro Henrique S. Pereira (IPTAN);
9. *O segredo dos alquimistas*. Prof. Dr^o Paulo César Pinheiro (DCNAT-UFSJ);
10. *Projeto Gnomon: um diálogo entre a astro-física e a cerâmica*. Profa. Dr^a Zandra C. Miranda (DAUAP-UFSJ).

III) As atividades de pesquisa foram trabalhadas através da apresentação, dentro das áreas trabalhadas, de comunicações.

IV) As atividades culturais tiveram apresentações de dança e canto, exposições, lançamentos de produções acadêmicas e outros.

DISTRIBUIÇÃO DAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA

NOME: *A criação do mundo: ciência, arte e educação no ideário moderno e contemporâneo*

DATA: 04-08/05/2009.

CRONOGRAMA DO EVENTO

SEGUNDA-FEIRA (03/05)

14h. Credenciamento para o evento na sala 2.57 – PET (CDB)

17h05min – 18h35min. SALA: 2.68 – Minicurso intitulado *Direito e política na esfera Arentiana*. Prof. Drº José Luis de Oliveira **(DFIME)**

19h00 – 20h30min. ANFITEATRO – Música: Flauta e violão com César Augustus.

Palestra de Abertura intitulada *Educação Rural: características e perspectivas*. Prof. Drª Rita Laura A. Cavalcante.

20h30min – 21h00. Teatro – Peça Sob coordenação da Prof. Ms. Ana Dias (DELAC): *Cena da Capital Federal*, de Arthur Azevedo e tradicional feira de artesanato.

TERÇA-FEIRA (04/05)

14h00 – 17h00. SALA: 2.70 – Oficina intitulada *Oficina de Papel: Fantoches*. Profa. Drª. Glória Ribeiro.

16h00 – 18h00. SETEC – Oficina intitulada *Bioexpressão: movimento, percepção corporal e expressividade*. Prof. Drª. Lúcia Helena (DECED).

17h05min – 18h35min. SALA 2.63 – Comunicações.

SALA: 2.68 – Minicurso intitulado *Direito e política na esfera Arentiana*. Prof. Drº José Luis de Oliveira **(DFIME)**

PETECA – Minicurso intitulado *A durabilidade do Mundo e a Obra de Arte na perspectiva Arentina*. Prof. Ms. Fábio A. Passos (IPTAN).

19h00 – 20h30min. SALA 2.66 – Minicurso intitulado *Ciência, Arte e Educação: O que o cientista pode aprender com o artista? Algumas reflexões a partir de Merleau-Ponty*. Prof. Drº Wanderley C. Oliveira (DELAC).

20h30min – 21h00. Feiras de Artesanato.

Pátio – Show com Banda cover Jimmy Hendrix .

21h00 – 22h30min. SALA: 2.66 – Minicurso intitulado *Semente voadora/Educação Estética: epistemestética, (re) criação e processo autoral*. Prof. Drº Gilberto Damiano (DELAC).

SALA: 2.68 – Minicurso intitulado *O popular e o erudito em Adorno*. Prof. Drº Paulo César de Oliveira e Ac. Fabiano França **(DFIME)**.

QUARTA-FEIRA (05/05)

14h00 – 17h00. SALA: 2.70 – Oficina intitulada *Oficina de Papel: Fantoches*. Profa. Drª. Glória Ribeiro **(DFIME)**.

SALA 2.66 - Minicurso intitulado *Religião e a mística: a negatividade do horizonte do sagrado*. Profª. Doutoranda Adriana Andrade de Souza (UFJF).

14h30 – 15h30min. SALA: 2.68 – Minicurso intitulado *Direito e política na esfera Arentiana*. Prof. Drº José Luis de Oliveira (IPTAN).

15h00 – 18h00. TEATRO – Oficina intitulada *Jogos teatrais e musicais: corpo, voz e pensamento*. Profa. Ms. Ana Cristina Dias (DELAC).

17h05min – 18h35min. ANFITEATRO – Palestra intitulada *Eduardo Abranches de Soveral: os parâmetros para uma Filosofia da Educação*.

Prof. Drº José Maurício de Carvalho **(DFIME)**

SALA: 2.70 – Minicurso intitulado *A lei de educação ambiental (lei 9.795/99), e o dilema da transversalidade do ensino superior*.

Prof. Pedro Henrique S. Pereira (IPTAN)

PETECA – Minicurso intitulado *A durabilidade do Mundo e a Obra de Arte na perspectiva Arentina*. Prof. Ms. Fábio A. Passos (IPTAN).

19h00 – 20h30min. PETECA – Café Filosófico sobre a obra *A prostituta respeitosa*, de Jean-Paul Sartre.

Prof. Ms. Maria José Netto Andrade **(DFIME)**

SALA 2.68 – Minicurso intitulado *O segredo dos alquimistas*.

Prof. Drº Paulo César Pinheiro (DCENAT).

SALA 2.62 – Minicurso intitulado *Educar é um risco: a proposta educativa de Luigi Giussani*. Prof. Drº Dener Luiz da Silva

20h30min – 21h00. PETECA – Apresentação “A Roda”. Feiras de Artesanato.

21h00 – 22h30min. PETECA – Café Filosófico sobre a obra *A prostituta respeitosa*, de Jean-Paul Sartre.

Prof. Ms. Maria José Netto Andrade **(DFIME)**.

SALA: 2.66 – Minicurso intitulado *Semente voadora/Educação Estética: epistemestética, (re) criação e processo autoral*. Prof. Drº Gilberto Damiano (DECED)

SALA: 2.68 – Minicurso intitulado *O popular e o erudito em Adorno*.

Prof. Drº Paulo César de Oliveira e Ac. Fabiano França **(DFIME)**

QUINTA-FEIRA (05/05)

14h00 – 17h00. SALA: 2.70 – Oficina intitulada *Oficina de Papel: Fantoches*. Profa. Drª. Glória Ribeiro **(DFIME)**.

SALA 2.66 - Minicurso intitulado *Religião e a mística: a negatividade do horizonte do sagrado*. Profª. Doutoranda Adriana Andrade de Souza (UFJF).

15h00 – 18h00. TEATRO – Oficina intitulada *Jogos teatrais e musicais: corpo, voz e pensamento*. Profa. Ms. Ana Cristina Dias (DELAC).

16h00 – 18h00. SETEC – Oficina intitulada *Bioexpressão: movimento, percepção corporal e expressividade*. Prof. Drª. Lúcia Helena (DECED).

17h05min – 18h35min. SALA 2.63 – Comunicações

SALA: 2.68 – Minicurso intitulado *Direito e política na esfera Arentiana*. Prof. Drº José Luis de Oliveira **(DFIME)**.

SALA: 2.70 – Minicurso intitulado *A lei de educação ambiental (lei 9.795/99), e o dilema da transversalidade do ensino superior*. Prof. Pedro Henrique S. Pereira (IPTAN).

PETECA – Minicurso intitulado *A durabilidade do Mundo e a Obra de Arte na perspectiva Arentina*. Prof. Ms. Fábio A. Passos (IPTAN).

19h00 – 20h30min. SALA 2.66 – Minicurso intitulado *Ciência, Arte e Educação: O que o cientista pode aprender com o artista? Algumas reflexões a partir de Merleau-Ponty*. Prof. Drº Wanderley C. Oliveira (DECED)

SALA 2.68 – Minicurso intitulado *O segredo dos alquimistas*. Prof. Drº Paulo César Pinheiro (DCNAT).

SALA 2.62 – Minicurso intitulado *Educar é um risco: a proposta educativa de Luigi Giussani*. Prof. Drº Dener Luiz da Silva (DPSIC)

20h30min – 21h00. Feira de Artesanato. **PÁTIO** – Dança Circular com servidor Caju.

21h00 – 22h30min. PETECA – Minicurso intitulado *Projeto Gnomon: um diálogo entre a astro-física e a cerâmica*.

Profa. Drª Zandra C. Miranda (DAUAP).

SALA: 2.66 – Minicurso intitulado *Semente voadora/Educação Estética: epistemestética, (re) criação e processo autoral*. Prof. Drº Gilberto Damiano (DECED).

SALA: 2.68 – Minicurso intitulado *O popular e o erudito em Adorno*. Prof. Drº Paulo César de Oliveira e Ac. Fabiano França **(DFIME)**.

SEXTA-FEIRA (06/05)

14h00 – 17h00. SALA 2.66 - Minicurso intitulado *Religião e a mística: a negatividade do horizonte do sagrado*. Profª. Doutoranda Adriana Andrade de Souza (UFJF)

15h00 – 18h00. TEATRO – Oficina intitulada *Jogos teatrais e musicais: corpo, voz e pensamento*. Profa. Ms. Ana Cristina Dias (DELAC).

17h05min – 18h35min. SALA 2.63 – Comunicações

SALA: 2.68 – Minicurso intitulado *Direito e política na esfera Arentiana*.

Prof. Drº José Luis de Oliveira (IPTAN)

SALA: 2.70 – Minicurso intitulado *A lei de educação ambiental (lei 9.795/99), e o dilema da transversalidade do ensino superior*. Prof. Pedro Henrique S. Pereira (IPTAN).

19h00 – 20h30min. ANFITEATRO – Música: Som e violão com Fabiano França **(DFIME)**

Palestra de Encerramento com o Prof. Drº. José Antônio Oliveira de Resende (DELAC).

Lançamento da Revista *Empório*

21h00 – 22h30min. PETECA – Música: Som e violão com *Márcio e Amigos* e coquetel de encerramento.

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

PESQUISA											
Tema: 8 – SEMINÁRIOS DE ESTUDOS PET											
Cronograma de Execução da Atividade: Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .											
Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
							X	X	X		
Público Alvo: Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ.											
Descrição da Atividade: Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade. Tratou-se da apresentação dos resultados parciais das pesquisas desenvolvidas pelos petianos e pela tutora. Também foram convidados os egressos do Programa que atualmente estão no mestrado e doutorado a apresentarem as suas pesquisas.											
Promotores da atividade: Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros. Grupo PET-Filosofia da UFSJ e Coordenadoria do curso de Filosofia.											
Parceiros ou colaboradores da atividade: Laboratório de Estética Ártemis, que nos forneceu a infra-estrutura.											
Justificativa para realização da atividade: Na justificativa, responda às seguintes perguntas: <ul style="list-style-type: none"> • Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo? • Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade? • Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido? • Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc. <p>Essa atividade se impôs desde a própria vivência de pesquisa do Grupo que, ao longo dos grupos de estudo, evidenciou a necessidade de que houvesse uma troca maior entre as pesquisas individuais.</p> <p>A pertinência dessa atividade no contexto do PET revelou-se na integração entre pesquisa, ensino e extensão. Nessa atividade o que está em jogo é precisamente essa indissociabilidade à medida que tudo o que foi produzido pelas atividades de pesquisas deverá ser transmitido\convertido na forma de Seminários abertos ao público interno.</p>											
Resultados esperados com a atividade: Os principais resultados esperados com a pesquisa são: 1) Promover a integração dos petianos com a comunidade interna; 2) Divulgar os resultados da pesquisa; 3) Dar maior transparência a ação do Grupo dentro da nossa I.E.S.											
Resultados alcançados com a atividade: 1)-Diálogo entre os petianos e os egressos do Grupo e demais alunos de Iniciação científica através da apresentação e discussão das pesquisas desenvolvidas;2)-Divulgação dos resultados das pesquisas dos petianos e egressos para os demais alunos do curso de Filosofia.											
Comentário geral: Utilize este espaço para: <ul style="list-style-type: none"> • Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade; • Mencionar outros aspectos que julgar pertinente. <p>A experiência do Seminário de Pesquisa contribuiu para que os petianos percebessem o sentido de uma pesquisa em grupo – pesquisa na qual o estudo de diferentes pensadores contribuiu para que elaborar uma mesma questão, de forma a perceber os diferentes enfoques (dados por diferentes épocas do pensamento ocidental) desde os quais que se pode elabora-la.</p>											

<p>Natureza da Atividade Realizada: Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina... PESQUISA</p>											
<p>Tema: 9 – RODA VIVA – Ciclo de palestras.</p>											
<p>Cronograma de Execução da Atividade: Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .</p>											
Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
								X	X	X	
<p>Público Alvo: Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ, alunos do Curso de Filosofia da UFSJ e demais graduandos da I.E.S.</p>											
<p>Descrição da Atividade: Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade. Essa atividade foi desenvolvida pelos professores do Departamento de Filosofia e Métodos da UFSJ e promovida pelos petianos, sob a supervisão da tutora, e pelo coordenador do curso de Filosofia. Trata-se de um ciclo de palestras desenvolvido no horário da tarde no qual são apresentadas as pesquisas realizadas pelos professores (no âmbito da Iniciação Científica, das suas atividades de doutoramento, de pós-doutoramento, etc.). São realizadas quatro apresentações por semestre e ao final (de cada semestre) é promovida uma mesa redonda na qual esses professores se reúnem em torno da discussão de um tema comum aos autores trabalhados durante o ciclo de palestras.</p>											
<p>Promotores da atividade: Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros. Grupo PET-Filosofia da UFSJ e Coordenadoria do Curso de Filosofia da UFSJ – COFIL. e Professores do Departamento de Filosofia (DFIME).</p>											
<p>Parceiros ou colaboradores da atividade: Grupo PET-Filosofia da UFSJ e Coordenadoria do Curso de Filosofia da UFSJ – COFIL. Palestras ministradas: <ol style="list-style-type: none"> 1. A liberdade em Paulo Freire – Dr. Paulo César de Oliveira – DFIME (23/09/2009); 2. Hannah Arendt e a crise na educação – Dr. José Luiz de Oliveira – DFIME (29/10/2009); 3. Nietzsche: a decadência da verdade e o modelo alternativo da arte – Ms. Maria José Neto Andrade – DFIME (20/11/09). </p>											
<p>Justificativa para realização da atividade: Na justificativa, responda às seguintes perguntas: <ul style="list-style-type: none"> • Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo? • Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade? • Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido? • Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc. <p>Segundo o Manual de Orientações Básicas do PET, um dos princípios básicos do Programa de Educação Tutorial é <i>Promover a formação ampla e de qualidade acadêmica dos alunos de graduação envolvidos direta ou indiretamente com o programa, estimulando (...) a melhoria dos cursos de graduação.</i> (Manual de orientações básicas – 2006. pg. 09) O <i>Ciclo de Palestras – Roda Viva</i> busca ampliar o alcance da formação acadêmica propiciada pelo curso através de uma divulgação maior das pesquisas desenvolvidas pelos professores do curso visando (com essa divulgação) despertar o interesse acadêmico dos demais discentes de graduação por autores que nem sempre são trabalhados na grade curricular do curso (ou ainda, quando são trabalhados, e ficam restritos apenas aos alunos inscritos). O ciclo de palestras visa, igualmente, envolver o nosso corpo docente com as atividades desenvolvidas pelo PET em busca da melhoria da graduação.</p> </p>											
<p>Resultados esperados com a atividade: <ol style="list-style-type: none"> 1) Oferecer um campo mais amplo de aprendizado para a comunidade acadêmica; 2) Propiciar a divulgação das pesquisas realizadas pelo corpo docente do curso de filosofia da I.E.S.; e 3) Estabelecer um maior vínculo entre o Programa de Educação Tutorial (PET) e o curso de </p>											

graduação.											
Resultados alcançados com a atividade:											
1) Promoção de uma maior integração entre os discentes e os docentes do curso; e 2) Divulgação das pesquisas desenvolvidas pelo nosso corpo de professores.											
Comentário geral: Utilize este espaço para: <ul style="list-style-type: none"> • Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade; • Mencionar outros aspectos que julgar pertinente. <p>A principal contribuição desta atividade é fortalecer os vínculos entre o PET e a Coordenadoria do Curso, visando elaborar estratégias para a melhoria do ensino e da pesquisa na graduação. Ademais, esta atividade traz o benefício de divulgar a produção acadêmica dos nossos docentes de forma a estimular os nossos discentes em relação à pesquisa.</p>											
Natureza da Atividade Realizada: Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina... EXTENSÃO											
Tema: 1 – PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO MÉDIO: RPG FILOSÓFICO. Temática: RPG FILOSÓFICO											
Cronograma de Execução da Atividade: Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .											
Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
									X	X	X
Público Alvo: Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Estudantes do Ensino Médio da Cidade de São João del-Rei.											
Descrição da Atividade: Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade. Trata-se da criação do que nós intitulamos de <i>RPG Filosófico</i> e que deverá ser utilizado como material didático dentro do ensino de Filosofia no Segundo Grau. O objetivo: Busca-se, através da utilização da metodologia empregada na criação dos jogos de RPG, adaptar textos clássicos de Filosofia (tais como a <i>Alegoria da Caverna de Platão</i>) à criação de jogos que visam, sobretudo, desenvolver determinadas habilidades e capacidades indispensáveis a todo aquele que se dispõe ao estudo da Filosofia – tais como: a capacidade de argumentação crítica – isto será feito através da promoção de estratégias dentro do jogo; conhecimento do repertório básico das questões (inerentes à atividade filosófica) desenvolvidas ao longo da História da Filosofia no Ocidente – esse conhecimento será trabalhado dentro da própria estrutura do jogo, através da descrição das situações nas quais os jogadores/personagens estiverem envolvidos. Trata-se de um projeto piloto que deverá ser desenvolvido ao longo dos dois próximos anos e que deverá ser experimentado na forma de Laboratórios junto aos professores das redes pública e particular da cidade de São João del-Rei . * OBS: Conferir site: www.ufsj.edu.br/petfilosofia/extensao.php											
Promotores da atividade: Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros. Atividade desenvolvida pelo Grupo PET-Filosofia da UFSJ e orientada pela tutora.											
Parceiros ou colaboradores da atividade: 1. Laboratório de Estética Ártemis que nos forneceu a infra-estrutura e o auxílio do seu bolsista de atividade.											
Justificativa para realização da atividade: Na justificativa, responda às seguintes perguntas: <ul style="list-style-type: none"> • Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo? • Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade? 											

- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Essa atividade teve origem durante o processo de avaliação das atividades de extensão realizado pelos petianos e a tutora, bem como do resultado do ENADE que tornou evidente o despreparo dos alunos do Ensino Médio, que ao entrarem no curso de Filosofia trazem uma série de dificuldades - principalmente a de compreender estruturas argumentativas – que acaba evidenciando-se na sua própria produção escrita. Durante esse processo de avaliação (notadamente, ao avaliarem o desenvolvimento dos alunos ligados à atividade de Extensão do Vestibular promovida pelo Grupo) os petianos perceberam a necessidade de trabalhar materiais didáticos alternativos que viessem sanar algumas das dificuldades apresentadas pelos alunos do Ensino Médio.

A pertinência dessa atividade no contexto do PET se revela no desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso de graduação ao qual o grupo está vinculado, através da pesquisa de novos meios de veicular e fixar os conteúdos filosóficos trabalhados nas aulas de Filosofia ministradas para o segundo grau. Uma vez que os petianos, em sua maioria estão vinculados ao curso de Licenciatura em Filosofia, e que o “destino” deles é a sala de aula, esta atividade os aproximará da sua futura profissão mostrando-nos tudo o que envolve o exercício pedagógico - exercício que abarca, desde a elaboração e confecção de materiais a serem utilizados em sala de aula, até a reflexão (avaliação) de sua aplicabilidade em sala de aula.

Resultados esperados com a atividade:

1) Espera-se dos petianos maior conhecimento da prática do ensino de filosofia na sala de aula; e 2) Com a futura aplicação desses jogos na sala de aula objetiva-se que os alunos do ensino médio se envolvam com o conhecimento filosófico e possam se interessar mais pela disciplina.

Resultados alcançados com a atividade:

O resultado até agora alcançado foram: 1- elaboração de um projeto no qual estão definidas as obras a serem convertidas para a estrutura do jogo e as estratégias a serem utilizadas de forma a exercitar as habilidades básicas de um estudante de Filosofia e 2- A leitura e análise das obras escolhidas, bem como a leitura e análise da estrutura do próprio RPG.

Comentário geral:

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

No âmbito do PET, esta atividade consiste na familiarização com as práticas pedagógicas, visto que os petianos futuramente se dedicarão à prática do magistério. Além disso, a elaboração desse material se mostra como um momento ímpar para a formação do futuro professor. Ademais, contribui para a formação cidadã dos integrantes do grupo, aproximando-os das práticas pedagógicas implícitas na confecção desse tipo de material didático, do universo sociocultural dos alunos que deverão utilizá-los. Essa aproximação permitirá ao petiano refletir sobre o que se espera do ensino de Filosofia no Ensino Médio, ou seja, o papel da Filosofia na educação.

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

EXTENSÃO

Tema: **2 - ELABORAÇÃO DO 14º JORNAL DE DIVULGAÇÃO CULTURAL EPIMETEU**

Temática: A Prata da Casa

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
		X	X	X	X		X	X	X	X	

Público Alvo:

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.
Atividade destinada à comunidade interna e externa da I.E.S.

<p>Descrição da Atividade: Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.</p>
<p>Promotores da atividade: Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.</p> <p>O Jornal <i>Epimeteu</i> é uma criação do Laboratório de Estética Ártemis que tem como equipe editorial o Grupo PET - Filosofia. Esta atividade consiste na elaboração de um jornal de divulgação cultural no qual o público (acadêmico e a comunidade externa) pode discutir diversos temas. O jornal é semestral e cada número é dedicado à discussão de um tema. Estas discussões assumem os mais diferentes enfoques (seja filosófico, o sociológico, o histórico, o artístico, etc.). Os artigos para cada coluna do jornal são redigidos pelos alunos, funcionários e professores de nossa IES, como também por integrantes da comunidade externa. O Jornal Epimeteu possui o ISSN 1808-2823.</p> <p>* OBS: Conferir site: www.ufsj.edu.br/petfilosofia/publicacoes.php</p>
<p>Parceiros ou colaboradores da atividade:</p> <p>Laboratório de Estética Ártemis que nos forneceu a infra-estrutura e o auxílio do seu bolsista de atividade.</p>
<p>Justificativa para realização da atividade: Na justificativa, responda às seguintes perguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo? • Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade? • Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido? • Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc. <p>A intenção é de criar uma publicação que proporciona um espaço de divulgação cultural que possibilite um diálogo entre diferentes áreas do saber (filosofia, história, arte, entre outras). O estímulo às atividades de escrita e o incentivo à produção cultural da comunidade acadêmica e da comunidade externa também se fazem pertinentes quanto à realização da atividade.</p>
<p>Resultados esperados com a atividade:</p> <p>Os resultados esperados são: 1)- Publicação e divulgação de textos dos docentes e discentes de diferentes áreas de saber da nossa I.E.S.; 2)- Divulgação e publicação de textos da comunidade externa; 3)- Divulgação das atividades artístico – culturais desenvolvidas pela comunidade acadêmica (alunos e professores) e pelos servidores da UFSJ (técnicos administrativos e pessoal terceirizado)e comunidade externa.</p>
<p>Resultados alcançados com a atividade:</p> <p>Obtivemos a interação de alunos, professores e servidores em prol da realização deste número do jornal, tanto com artigos, quanto com entrevistas acerca das atividades culturais exercidas pela comunidade externa.</p>
<p>Comentário geral: Utilize este espaço para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade; • Mencionar outros aspectos que julgar pertinente. <p>A circunstância que mais favoreceu a promoção dessa atividade foi a interação do Grupo PET-Filosofia com a comunidade acadêmica e servidores da UFSJ. Por outro lado, a maior dificuldade do grupo foi fazer coincidir a chegada da verba e a efetiva compra dos materiais para o jornal, com a agenda da gráfica da nossa I.E.S para a confecção do jornal, bem como realizar as entrevistas com a comunidade acadêmica e servidores da UFSJ em tempo hábil para impressão e publicação do jornal. Devido a estes acontecimentos o jornal que estava previsto para ser lançado em novembro de 2009 será lançado em maio de 2010.</p>
<p>Natureza da Atividade Realizada: Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...</p>

EXTENSÃO											
Tema: 3 - APRESENTAÇÕES ARTÍSTICO-CULTURAIS Temática: Me encontre no intervalo ano VII: a Prata da Casa e seus convidados											
Cronograma de Execução da Atividade: Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .											
Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
		X	X					X	X		
Público Alvo: Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES. Atividade destinada a comunidade interna e externa da I.E.S, com o público estimado em 360 pessoas nas mais diversas faixas etárias e dos mais diferentes cursos.											
Descrição da Atividade: Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade. As apresentações artístico-culturais fizeram parte das atividades da Semana PET 2009 “A Criação do mundo: Ciência, Arte e Educação no pensamento moderno e contemporâneo” promovida pelo grupo PET, da XII SEFIL – Semana de Filosofia e do lançamento da XIII edição do Jornal Epimeteu. Estas apresentações foram realizadas durante o intervalo das aulas do período noturno. Tivemos apresentações musicais por parte de estudantes dos mais diversos cursos da UFSJ e também por integrantes da comunidade externa da I.E.S. Esta atividade contou também com uma exposição de artesanato.											
Promotores da atividade: Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros. Atividade promovida pelo Grupo PET-Filosofia e seus colaboradores.											
Parceiros ou colaboradores da atividade: <ol style="list-style-type: none"> 1. Pró-reitoria de Extensão, Setor de Apoio ao Estudante e Laboratório de Estética Ártemis . 2. PRECA – Prefeitura de <i>campus</i> - que disponibilizou o espaço físico necessário; 3. SETEC – Setor de tecnologia informacional e educacional – que disponibilizou a aparelhagem necessária; 4. Discentes da UFSJ que contribuíram para que esta atividade se realizasse. 											
Justificativa para realização da atividade: Na justificativa, responda às seguintes perguntas: <ul style="list-style-type: none"> • Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo? • Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade? • Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido? • Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc. <p>Essa atividade nasceu do convite da Pró-reitoria de Extensão e do Setor de Apoio ao Estudante que solicitou ao Grupo que assumisse a coordenação desse evento que, anteriormente, encontrava-se sob a responsabilidade daquela Pró-reitoria.</p> <p>Esta atividade tem a intenção de apresentar a toda comunidade interna e externa da I.E.S. os talentos artísticos dos discentes dos diferentes cursos de graduação de nossa I.E. S e de seus convidados. Na realização desta atividade temos como principal benefício à criação de um ambiente cultural de descontração e interação no meio acadêmico entre os discentes e a comunidade externa da I.E.S.</p>											
Resultados esperados com a atividade: Os resultados esperados são: 1) Uma melhor convivência e interação entre os alunos e professores da instituição; e 2) Divulgação dos talentos artísticos dos alunos, professores e funcionários da I.E.S.											
Resultados alcançados com a atividade: Os principais resultados obtidos com a extensão foram: 1) A divulgação dos talentos dos											

participantes; e 2) A boa interação e participação entre a comunidade interna de nossa I.E.S. e comunidade externa.

Comentário geral:

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

A circunstância que mais favoreceu a execução da atividade foi o fato dos alunos que participaram das apresentações artístico-culturais e das feiras de artesanato estarem cadastrados no sistema do Grupo PET. Tal cadastramento é realizado por meio de um questionário de produção artística, que é passado anualmente nos primeiros períodos de todos os cursos da UFSJ.

A dificuldade encontrada na realização desta atividade foi a falta de estrutura física para atender a demanda de interessados em participar.

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

EXTENSÃO

Tema: 4 - CURSO DE PREPARAÇÃO PARA O PROCESSO SELETIVO 2010: UFSJ

Temática: *Preparação em filosofia para o vestibular da UFSJ*

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
								X	X	X	

Público Alvo:

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.

Alunos do terceiro ano do ensino médio de escolas públicas e particulares, cursos pré-vestibulares e os demais interessados em participar.

Descrição da Atividade:

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

O Grupo PET–Filosofia da UFSJ ofereceu um curso de preparação para as provas de Filosofia do vestibular (processo seletivo) da UFSJ. Fornecemos um estudo introdutório dos conteúdos exigidos para as provas de Filosofia do vestibular da UFSJ a fim de auxiliarmos os candidatos no estudo e interpretação das obras indicadas pelas universidades. Também disponibilizamos material impresso para fotocópia que consistiu nas obras indicadas para as provas, bem como resumo e comentário das mesmas (produzidos pelos próprios petianos).

Promotores da atividade:

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Atividade promovida pelo Grupo PET-Filosofia da UFSJ supervisionada pela tutora do grupo e pelos professores do curso de Filosofia

Parceiros ou colaboradores da atividade:

- 1) Laboratório de Estética Ártemis que nos fornece infra-estrutura e o auxílio do seu bolsista de atividade;
- 2) SETEC – Setor de Tecnologia Informacional e Educacional – que disponibilizou a aparelhagem necessária;
- 3) Profa. Ms. Betânia Maria Monteiro Guimarães – interlocutora junto as escolas de São João del-Rei;
- 4) As escolas de São João del-Rei – que permitiram a divulgação do curso.

Justificativa para realização da atividade:

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Tomamos a iniciativa de realizar essa atividade visando fornecer uma preparação introdutória ao conteúdo exigido para as provas de Filosofia do vestibular da UFSJ, a fim de auxiliar os candidatos – que, por vezes, não têm condições financeiras para fazerem um cursinho preparatório.

Um dos benefícios que essa atividade trouxe para os petianos foi a vivência da prática do magistério.

O benefício alcançado pela comunidade envolvida refere-se à possibilidade de ter acesso aos materiais e explicações de textos que possuem conteúdo filosófico.

Resultados esperados com a atividade:

Os resultados esperados com essa atividade foram: 1) Promover a interação entre os petianos e comunidade externa; 2) Despertar o gosto pela Filosofia nos candidatos; 3) Promover a melhoria do conhecimento filosófico dos candidatos; e 4) Possibilidade de um melhor desempenho dos candidatos nos processos seletivos.

Resultados alcançados com a atividade:

Os resultados alcançados com essa atividade foram: 1) A assídua participação dos alunos; 2) Uma boa interação dos participantes com os petianos e com as atividades propostas dentro do Curso; e 3) O amadurecimento didático-filosófico dos petianos.

Comentário geral:

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

As circunstâncias que mais favoreceram para a execução desta atividade foi a interação entre os petianos e as escolas de São João del-Rei, pois estas facilitaram a divulgação do curso ao seu alunado.

A dificuldade encontrada, por outro lado, foi a enorme bibliografia que os petianos tiveram que preparar para ministrarem esse curso.

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

EXTENSÃO

Tema: **5 - RUDIMENTOS PARA UMA EDUCAÇÃO PATRIMONIAL - OFICINAS DE DESENHO E DE HISTÓRIA DA ARTE**

Temática: **Rudimentos para uma educação patrimonial II- oficinas de desenho e de história da arte.**

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
		X	X	X	X		X	X	X	X	

Público Alvo:

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.

As crianças e adolescentes do Oratório Salesiano do Bairro São Geraldo, em São João del-Rei – MG.

Descrição da Atividade:

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo ou realizando pessoalmente a atividade.

Devido aos bons resultados das atividades de extensão desenvolvidas pelo Grupo nos últimos anos, concentramos nossas atividades no Oratório em oficinas que abordam a questão da preservação do patrimônio (assunto que já vem sendo trabalhado a longo tempo pelos petianos). Oferecemos oficinas a crianças e adolescentes na faixa etária entre 07 e 15 anos e que estavam cursando o Ensino Básico e Médio em escolas Municipais e Estaduais da cidade de São João del-Rei - os quais desfrutaram do patrimônio cultural e construído desta cidade.

Promotores da atividade:

Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.

Integrantes do Grupo PET-Filosofia da UFSJ sob orientação da tutora do grupo, além do bolsista de extensão Robson Pereira.

Parceiros ou colaboradores da atividade:

1. Laboratório de Estética Ártemis que nos forneceu a infra-estrutura e o auxílio do seu bolsista de atividade;
2. Universidade Federal de São João del-Rei através da: PROEX - Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários;
3. O graduando em Filosofia Robson Pereira, bolsista de extensão responsável pela *Oficina de desenho*;
4. Prof.a Ms. Betânia Maria Monteiro Guimarães que auxiliou (no que tange ao Estágio Supervisionado de integrantes do Grupo), além da tutora Glória Maria Ferreira Ribeiro que coordenou o projeto, tanto o que se refere à extensão do PET quanto a extensão do graduando Robson Pereira;
5. Oratório Salesiano do Bairro São Geraldo em São João del-Rei.

Justificativa para realização da atividade:

Na justificativa, responda às seguintes perguntas:

- Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo?
- Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade?
- Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido?
- Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc.

Essa atividade possuiu como meta principal evidenciar que a questão da preservação do patrimônio de uma cidade histórica começa através do resgate da identidade social dos seus habitantes - de forma a tornar patente que esse resgate contribui para a inclusão social dos jovens e crianças que se encontram à mercê da crescente onda de violência que se tem manifestado em nossa cidade. Essa meta foi alcançada através da realização e inter-relação entre duas de oficinas, a saber: a *Oficina de História da Arte* voltada para a história da cidade e a *Oficina de desenho* que atuou como um exercício de compreensão das imagens produzidas pela malha urbana, através do modo como os jovens participantes do projeto vêm à cidade através dos desenhos por eles produzidos. Os resultados obtidos nessa *Oficina de desenho* foram integrados aos resultados obtidos na *Oficina de História da Arte*, de forma que os jovens atendidos pelo projeto puderam analisar as imagens, por eles produzidas através da ocular aberta pela arte. Em linhas gerais, o projeto se mostrou como um esforço de resgatar a identidade social dos jovens através do ideário que eles possuem sobre a cidade que habitam. Evidenciar esse ideário e elaborá-lo através do estudo da arte que se plasma no repertório arquitetônico da cidade foi o cerne, a espinha dorsal desse projeto.

Resultados esperados com a atividade:

Os principais resultados esperados com a extensão foram: 1) Promover o resgate e o (re) dimensionamento da identidade social dos jovens atendidos de modo que isso exerça um impacto no comportamento desses jovens em relação à preservação do patrimônio cultural de São João del-Rei e em relação ao modo como eles mesmos compreendem o seu papel no mundo; e 2) Outros resultados estão ligados à própria formação dos alunos de graduação que deverão atuar como instrutores no projeto. Esperamos que a experiência proporcionada durante a execução desse projeto contribua para uma formação mais humana desses alunos de maneira que eles possam dimensionar melhor o papel e a importância do exercício da docência na formação da cidadania.

Resultados alcançados com a atividade:

Os principais resultados alcançados foram: 1) Trabalhar a questão da identidade social do aluno através da reconstrução das relações que os jovens estabelecem com a cidade; 2) Através dessa reconstrução, nos esforçamos para fazer com que o jovem identificasse esses modos de se relacionar com a cidade com os diferentes modos de habitar presentes no ideário do período colonial e do período moderno - o que se objetivou, numa última instância, foi evidenciar as

diferentes relações que o homem estabelece com suas possibilidades de ser com os outros e com ele mesmo a partir do espaço social; e 3) Ter demonstrado ao jovem participante do projeto a importância das relações que o homem estabelece com os espaços construídos, relações que nos possibilitam compreender os valores e as concepções de mundo desde as quais se deram as construções que formam o tecido urbano - relações essas que também nos fazem entender o caminhar da história acontecendo no corpo da cidade; 4) - **ELABORAÇÃO DO CALENDÁRIO VISANDO ALERTAR A POPULAÇÃO DA NECESSIDADE COTIDIANA DE SE PRESERVAR O PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL DE NOSSA CIDADE** - tratou-se da concepção e execução da arte final de um calendário visando alertar a população da necessidade cotidiana de se preservar o patrimônio histórico cultural de nossa cidade. Esse calendário foi elaborado em parceria com o projeto de extensão Rudimentos para uma educação patrimonial I.

Comentário geral:

Utilize este espaço para:

- Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade;
- Mencionar outros aspectos que julgar pertinente.

Esta extensão contribuiu para a maturidade dos integrantes do Grupo à medida que estes tiveram que reverter os resultados obtidos (quer na pesquisa, quer nas práticas de ensino) para a extensão auxiliando os mesmos para a percepção da responsabilidade social de nossas práticas acadêmicas. Além disso, a mesma atividade contribuiu para uma maior formação cidadã dos integrantes do grupo ao passo que fez que estes se percebessem como agentes de transformação social através das práticas (de pesquisa e ensino) desenvolvidas na esfera acadêmica.

***Referência bibliográfica utilizada nas atividades de extensão que integrou à bibliografia das atividades de pesquisas**

CAMPOS, Adalgisa Arantes; LIMA, Sérgio José Fagundes de Souza e VASCONCELOS, Maria de Fátima. *A Arquitetura Eclética e sua Integração com a arquitetura colonial de São João del-Rei*. 1985.

NICOLAEFF, Alex. *Considerações sobre o ecletismo*. In: *Arquitetura Revista*. FAU. UFRJ. n.º 04. 1986

SANTOS, Paulo F. *Quatro séculos de arquitetura*. IAB: Instituto de Arquitetos do Brasil. 1977.

MOURÃO, Paulo Kruger Correa. *As Igrejas Setecentistas de Minas*. 2 ed. Belo Horizonte: Itatiaia, 1986. 180 p.

ÁVILA, Afonso. *O Lúdico e as Projeções do Mundo Barroco*, 2 ed. São Paulo: Perspectiva, 1980. 314 p.

BATTISTONI, Duílio. *Pequena História da Arte*, 2 ed. Campinas: Papyrus, 1987. 171 p.

REIS, Nestor Goulart. *Quadro da Arquitetura no Brasil*. São Paulo: Perspectiva, 1970.

UCHER, Robert. *Características dos Estilos*. São Paulo: Martins Fontes, 1992. 220 p.

LEMONS, Carlos A. C. *História da Casa Brasileira*. São Paulo: Contexto, 1989. 83 p.

Natureza da Atividade Realizada:

Especificar o tipo da atividade desenvolvida: seminário, palestra, curso, oficina...

EXTENSÃO

Tema: 6 – BOLETIM INFORMATIVO FILOSOFIA EM FOCO.

Temática: Lançamento do primeiro número do Boletim Filosofia em Foco e elaboração do seu segundo número.

Cronograma de Execução da Atividade:

Marque com X os meses de execução da atividade até a elaboração deste relatório .

Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
									X	X	

Público Alvo:

Informe se a atividade foi destinada ao próprio grupo, à comunidade acadêmica em geral ou à comunidade externa à IES.

Comunidade discente e docente do curso de Filosofia da UFSJ.

Descrição da Atividade:

Descreva de forma sucinta em que consistiu/consiste a atividade, citando o tipo de participação dos alunos/grupo: assistindo

<p>ou realizando pessoalmente a atividade.</p> <p>Trata-se da elaboração de um boletim informativo sobre as atividades de pesquisa, ensino e extensão, bem como as atividades administrativas desenvolvidas pelos professores do curso de Filosofia. Buscou-se evidenciar as atividades desenvolvidas pelo profissional da área de Filosofia, que se dedica ao magistério superior. Também esteve em foco, nesse boletim as atividades de pesquisa, ensino e extensão desenvolvidas pelos nossos discentes de graduação (suas participações nos Seminários de Iniciação Científica, de Extensão, etc.); informações relativas ao ENADE (o ônus que se paga ao boicotá-lo, qual a função desse tipo de avaliação e a importância dela para garantir a transparência daquilo que é realizado em nossas instituições de Ensino Superior); informações sobre os diferentes programas de mestrado em Filosofia do país; informações sobre o acervo de Filosofia de nossa biblioteca, etc. Essa atividade foi desenvolvida pelos petianos, sob a orientação e supervisão da tutora, em parceria com a coordenadoria do curso de graduação em Filosofia.</p>
<p>Promotores da atividade: Especificar se a atividade foi promovida pelo grupo, pela IES ou por outros.</p> <p>Atividade desenvolvida pelo Grupo PET-Filosofia da UFSJ e orientada pela tutora em parceria com a Coordenadoria do curso de Filosofia..</p>
<p>Parceiros ou colaboradores da atividade: Laboratório de Estética Ártemis; Coordenadoria do curso de Filosofia; Professores do Departamento de Filosofia.</p>
<p>Justificativa para realização da atividade: Na justificativa, responda às seguintes perguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esta atividade estava prevista no Planejamento de Atividades do grupo? • Por que tomou a iniciativa de realizar a atividade? • Qual a contribuição da atividade para o desenvolvimento de novas práticas e experiências pedagógicas no curso em que o grupo está inserido? • Quais os benefícios acadêmicos/ culturais/ sociais da atividade para o grupo/ IES/ comunidade envolvida, etc. <p>Essa atividade buscou, sobretudo, melhorar a relação entre os alunos do curso de Filosofia e os professores do curso através da divulgação da produção acadêmica do nosso Departamento, bem como da explicação das atribuições e obrigações inerentes à própria carreira acadêmica (vivida pelos nossos docentes) – carreira que deverá ser o objetivo da maioria dos nossos discentes.</p> <p>A pertinência dessa atividade no contexto do PET revela-se à medida que esse tipo de atividade permite uma inserção maior do PET dentro do curso de graduação.</p>
<p>Resultados esperados com a atividade:</p> <p>1)-A promoção do interesse dos discentes do curso em relação a própria carreira do magistério e 2)-Melhoria da relação entre docentes e discentes.</p>
<p>Resultados alcançados com a atividade: Melhoraria da relação entre docentes e discentes do curso.</p>
<p>Comentário geral: Utilize este espaço para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relatar as circunstâncias que favoreceram ou dificultaram a execução da atividade; • Mencionar outros aspectos que julgar pertinente. <p>Devido o fato de a maioria de nosso alunado não possuírem a possibilidade de participar mais ativamente do ambiente acadêmico (devido ao fato de a maioria deles serem trabalhadores) alguns discentes acabam por não perceberem a importância de determinadas atividades desenvolvidas pelos docentes. A criação do Boletim visa manter o nosso alunado das atividades desenvolvidas pelos nossos docentes e como, tais atividades, influenciam diretamente na qualidade da vida acadêmica dos discentes do curso.</p>

3.2 Impacto na Graduação e Inovação na Graduação

Entre as atividades listadas no item 3.1, informar as três atividades consideradas mais impactantes para o curso de graduação e que proporcionaram inovação na graduação.

1- **RODA VIVA - CICLO DE PALESTRAS.** (Atividade que visa envolver mais diretamente os docentes do curso). Os alunos de Graduação participaram ativamente das Palestras o que promoveu um envolvimento maior entre docentes e discentes do curso. A atividade de pesquisa, desenvolvida pelos nossos docentes, ganhou maior visibilidade o que contribuiu para estimular a atividade de iniciação científica em nosso curso. A partir desse ciclo de palestra também se tornou evidente a direção do curso em relação a implantação de um futuro mestrado – direção marcada pelo diálogo entre ética e ontologia.

2- **SEMINÁRIOS DE ESTUDOS PET.** Essa atividade integrou petianos (atuais e egressos) e demais alunos do curso, principalmente aqueles que estão desenvolvendo projetos de iniciação científica. Esse tipo de integração promove o interesse pela pesquisa à medida que os egressos do Programa (no caso específico de 2009: a petiana egressa Renato Frederico que concluiu o seu mestrado em Filosofia e Religião e recentemente ingressou no doutorado e a petiana egressa Adriana de Souza que se encontra no processo de conclusão do doutorado em Ciência da Religião) apresentam, juntamente com os outros petianos e alunos de graduação, os resultados de suas pesquisas de pós-graduação. A vivência e troca de experiências entre alunos de graduação e de pós-graduação é extremamente rica – principalmente para o aluno de graduação que passa a compreender melhor o seu destino acadêmico e a importância do fortalecimento da sua formação dentro da graduação.

3- **PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO MÉDIO: RPG FILOSÓFICO.** Essa atividade tem envolvido não apenas os petianos, mas outros alunos do curso de graduação que participam de jogos de RPG. Esse tipo de envolvimento acaba por mobilizar os nossos discentes na busca de uma melhor compreensão da própria estrutura do discurso filosófico de forma a vertê-lo para o universo do jogo. Essa busca implica em refletir sobre a questão didática, sobre o modo como nos é possível ensinar Filosofia de modo a conciliar a seriedade própria das questões filosóficas com a leveza do lúdico.

4. CONDIÇÕES DE DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES

Sugere-se que esta etapa do relatório seja discutida conjuntamente pelo grupo (tutores e alunos), de modo que as informações traduzam a compreensão de todos.

4.1. A carga horária mínima de oito horas semanais para orientação dos alunos e do grupo foi cumprida pelo(a) Tutor(a)?

- Integralmente
- Parcialmente
- Não foi cumprida

Justifique:

4.2. A carga horária de vinte horas semanais para cumprimento das atividades do PET foi cumprida pelos alunos bolsistas e não bolsistas?

- Integralmente
- Parcialmente
- Não foi cumprida

Justifique:

4.3. As atividades planejadas foram realizadas?

- Integralmente
- Parcialmente
- Não foram realizadas

Justifique:

4.4. Informe sobre a participação da IES em relação ao apoio institucional para o desenvolvimento das atividades acadêmicas do grupo:

- Integral
- Parcial
- Não houve apoio

Justifique:

.....

4.5. Informe sobre a interação do grupo com o projeto pedagógico do curso de graduação ao qual está vinculado:

- Efetiva
- Parcial
- Não houve interação

Justifique:

.....

4.6. Informe sobre a atuação da SESu, considerando os aspectos de acompanhamento e gestão do PET:

- Excelente Regular
- Bom Ruim

Justifique:

.....

4.7. Informe sobre a atuação do Comitê Local de Acompanhamento do PET quanto ao acompanhamento e orientação do grupo:

- Excelente Regular
- Bom Ruim

Justifique:

.....

5. INFORMAÇÕES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES

5.1. Dirigidas ao Grupo (Tutor e Alunos)

5.1.1. Considerando as atividades desenvolvidas pelo grupo, relacione, no mínimo, três atividades desenvolvidas pelo grupo PET, que caracterizem indicadores da indissociabilidade ensino, pesquisa e extensão.

1- VI SEMANA DE ESTUDOS DO GRUPO PET - Essa Semana envolveu a maioria dos professores do Departamento de Filosofia e a coordenação do curso, além de professores de outros Departamentos que atuam como palestrantes. O objetivo principal foi integrar, dentro de uma semana de estudos, o ensino, a pesquisa e a extensão, evidenciando, para a comunidade acadêmica, a principal política do PET.

2- CURSO DE PREPARAÇÃO PARA O PROCESSO SELETIVO 2010: UFSJ – Nesse curso as atividade de ensino, pesquisa e extensão encontram-se associadas e harmoniosas. Isto porque o preparo do material (a ser disponibilizado para os participantes do curso) implica uma intensa atividade de pesquisa por parte dos petianos. Por outro lado, esse curso é destinado à comunidade externa que, ao participar desse curso, acaba (ao longo das aulas) por trazer demandas que são analisadas pelos petianos servindo como parâmetro para a reformulação das aulas a serem ministradas por eles- levando-os a pensar a própria prática pedagógica ligada ao ensino da Filosofia no Ensino Médio.

3- **PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO MÉDIO: RPG FILOSÓFICO** – Ao utilizarmos a metodologia empregada na criação dos jogos de RPG na adaptação de textos clássicos de Filosofia (tais como a *Alegoria da Caverna de Platão*) visando à criação de jogos voltados para o desenvolvimento de determinadas habilidades e capacidades indispensáveis a todo aquele que se dispõe ao estudo da Filosofia; estamos a um só tempo lidando com a dimensão do ensino de Filosofia (ao nos debruçarmos sobre novos métodos de ensino), com a pesquisa (à medida que sem um estudo aprofundado dos textos filosóficos escolhidos, torna-se impossível a criação dos jogos porque para tal é necessário domínio do tema a ser trabalhado na metodologia do jogo) e a extensão (já que será necessário estabelecermos uma parceria com Professores do Ensino Médio que nos trazem as suas demandas e experiências na sala de aula). Trata-se de um projeto piloto que deverá ser desenvolvido ao longo dos dois próximos anos e que deverá ser experimentado na forma de Laboratórios junto aos professores das redes pública e particular da cidade de São João del-Rei.

5.2. Dirigidas ao Tutor

5.2.1. Informe as atividades acadêmicas/ científicas mais relevantes que realizou/ participou no ano de 2009. (Congressos, publicações, pesquisas, etc)

Projetos de Pesquisa

- 2009 - 2010 Existência e Linguagem no Grande Sertão: Veredas ou Riobaldo e a experiência do entre dois: um possível diálogo entre Rosa e Heidegger.
- Financiador(es):* Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais - Bolsa.
- 2009 - 2009 Rudimentos para uma Educação Patrimonial II a identidade do Bairro São Geraldo
- Financiador(es):* Fundação de Apoio à Universidade Federal de São João del-Rei - Bolsa.
- 2008 - 2009 Cultura e Arte como elementos de inserção social.
- Financiador(es):* Universidade Federal de São João del-Rei - Bolsa.

Demais Atividades de Ensino e extensão

1. RIBEIRO, G. M. F. *Oficina de Papel*. 2009. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
2. RIBEIRO, G. M. F. . *Descartes segundo a Ordem das Razões*. 2009. .
3. RIBEIRO, G. M. F. . *Lições sobre Aristóteles e Platão*. 2009. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de material para o portal didático da UFSJ).
4. RIBEIRO, G. M. F. . *Lições sobre Estética*. 2009. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Aulas para a disciplina de Estética).
5. RIBEIRO, G. M. F. . *Epimeteu 13 - Circo - Jornal de Divulgação Cultural*. 2009. (Editoração/Periódico).
6. RIBEIRO, G. M. F. . *Existência e Arte* n.3. 2009. (Editoração/Periódico).
7. RIBEIRO, G. M. F. . *Empório - Revista de Ensino*. 2009. (Editoração/Periódico).

Participação em Bancas de Mestrado

8. RIBEIRO, G. M. F.. Participação em banca de Paula Renata Campos Alves. "Logos e *homologeïn* em Heráclito: Linguagem e dimensão do mistério do ser a partir da leitura de Martin Heidegger". 2009. Dissertação (Mestrado em Ciência da Religião) - Universidade Federal de Juiz de Fora.
9. RIBEIRO, G. M. F.. Participação em banca de Rafael Soares de Oliveira. "Imagens Poéticas: uma leitura da cidade de São João del -Rei através da fala de seus habitantes". 2009. Dissertação (Mestrado em Mestrado Acadêmico em Letras) - Universidade Federal de São João del Rei.

Avaliação de cursos

10. RIBEIRO, G. M. F.. Comissão Assessora de Avaliação da Área de Filosofia - ENADE 2008. 2009. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira.

Outras participações

11. RIBEIRO, G. M. F.. Comissão de Seleção de Propostas para o Centro Cultural da Universidade Federal de São João del Rei. 2009. Universidade Federal de São João del-Rei.
12. RIBEIRO, G. M. F.. Comissão de Seleção de Propostas para a implantação de novos Grupos PET. 2009. Universidade Federal de São João del-Rei.
13. RIBEIRO, G. M. F. Orientação de monografia de final de curso de Robson Roberto Pereira. "Uma Investigação sobre a cognição pela estética". 2009..

Orientação de Iniciação Científica.

1. Débora Cristina Resende. *Existência e Linguagem – Grande sertão: veredas. Um possível diálogo entre a Filosofia e Literatura.* 2008-2009. Iniciação Científica. (Graduando em Filosofia) - Universidade Federal de São João del Rei, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais. Orientador: Glória Maria Ferreira Ribeiro.
2. Laureana Brito Santos. *Existência e Linguagem – Grande sertão: veredas. Um possível diálogo entre a Filosofia e Literatura.* 2008-2009. Iniciação Científica. (Graduando em Filosofia) - Universidade Federal de São João del Rei, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais. Orientador: Glória Maria Ferreira Ribeiro.

5.2.2. Considerando as atividades desenvolvidas pelo grupo e a sua ação efetiva como Tutor, relacione, no mínimo, três aspectos que caracterizem a metodologia que você utiliza na Educação Tutorial.

Retomando o que já foi dito em relatórios anteriores:

1- No exercício da Educação Tutorial a compreensão que nos guia é a do respeito ao processo de aprendizagem de cada integrante do Grupo. Cada petiano é respeitado no seu ritmo próprio de produção e descoberta, para que assim o seu trabalho possa, de fato, gerar frutos. Contudo, muitas vezes é necessário marcar o compasso, ou melhor, acompanhar os passos desse ritmo para que ele não se perca. Isso é feito nos encontros semanais e nas orientações individuais entre o tutor e os petianos, nos quais são discutidos os problemas enfrentados por cada um deles no desempenho de suas atividades e no espaço da sua convivência em grupo e como grupo. Nesse processo de cultivo do grupo não são tomadas medidas "punitivas" quando ocorre algum "descompasso" no desempenho das atividades, mas, são tomadas medidas "reflexivas" (de forma que aquilo que poderia ser um empecilho se transforme em fonte de força para o crescimento dos petianos). Essa experiência de educação tutorial é retomada pelos próprios petianos na sua ação dentro do curso de graduação, no qual os demais discentes são convidados a participarem de todas as atividades desenvolvidas e promovidas pelos petianos e, aqueles que se dispõem ao trabalho junto ao nosso grupo são igualmente respeitados no seu ritmo de participação.

2- O papel do tutor, dentro desse processo educacional, é o de "cuidador". Cuidamos do grupo para que cada petiano descubra por si mesmo as suas potencialidades e a força necessária para transformar essa potência em ato – fundamentalmente, no ato de ser um indivíduo íntegro, capaz de respeitar o outro e de assumir o seu papel de agente transformador do mundo no qual se acha inserido (de maneira imediata, no nosso mundo acadêmico).

3- A nossa experiência de educação tutorial (e do papel do tutor dentro desse processo educacional) encontra-se embasada na indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão. Para nós, essa tríade expressa às diferentes dimensões que o processo de conhecimento assume dentro das Instituições de Ensino Superior. Pensar essa indissociabilidade é refletir sobre a essência do conhecimento que tem sempre como horizonte unificador a própria existência humana. Isso porque seja a Matemática, a Física, a Zoologia, a Geografia, a Música, a Biologia, a Filosofia etc., todas as áreas do conhecimento

têm por objeto a existência do homem e o modo como ele habita sobre a terra. Contudo, embora a existência humana se imponha como objeto último do conhecimento, ela não pode ser compreendida como algo já pronto, feito, instituído. O homem em seus modos de habitar sobre a terra se mostra sempre como um projeto a ser realizado. Por isso, o termo conhecimento está sendo entendido aqui num sentido radical, como nos deixa entrever o termo francês *connaître* – com nascer – um conhecer no qual o sujeito nasce com o seu objeto de conhecimento; no qual o sujeito nasce junto com o seu mundo – nasce e se faz na obra por ele produzida. A partir dessa compreensão do fenômeno do conhecimento, torna-se impossível pensar separadamente o método (a metodologia = o caminho) a ser empregado, seja na busca (pesquisa), seja no compartilhamento (ensino e extensão) do conhecimento. Isso ocorre porque o objeto do conhecimento (a existência do homem em suas múltiplas facetas e dimensionamentos) se constrói no próprio caminho de sua busca. Ou seja, não pode haver distinção entre o objeto a ser estudado (na pesquisa e no ensino) e experienciado (na extensão) do caminho a ser utilizado nesse estudo e experiência. Por isso, nas nossas práticas tutoriais consideramos os nossos discentes, em especial os petianos, como algo a ser cultivado de modo que eles possam, por si mesmos, construir o seus próprios métodos de acesso ao conhecimento; evidenciando a indissociabilidade entre pesquisa, ensino e extensão como a própria unidade do caminho (método) a ser construído durante a formação da sua existência enquanto discente.

5.2.3. Considerando as atividades desenvolvidas no grupo e a sua ação efetiva como Tutor, relacione, no mínimo, três ações que caracterizem suas contribuições ao avanço qualitativo do curso de graduação ao qual está vinculado.

As minhas ações como tutor (que buscam contribuir para o avanço qualitativo do curso de graduação) evidenciam a minha preocupação com a integração entre pesquisa, ensino e extensão através de atividades que: 1) Promovam a integração entre petianos (atuais e egressos) com os demais alunos de graduação; 2) Envolvam efetivamente os professores do curso promovendo uma aproximação maior entre eles e os nossos discentes através da troca de experiências (seja na pesquisa, seja na própria vivência acadêmica – relatada no nosso Boletim) e 3) Promovam a integração entre os alunos de graduação e os petianos na busca de novas metodologias de ensino da Filosofia. Essas ações se traduzem nas seguintes atividades relatadas anteriormente no item 3.2 desse relatório, quais sejam:

RODA VIVA - CICLO DE PALESTRAS. Atividade que visa envolver mais diretamente os docentes do curso. Nessa ação os alunos de Graduação participaram ativamente das Palestras o que promoveu um envolvimento maior entre docentes e discentes do curso. A atividade de pesquisa, desenvolvida pelos nossos docentes, ganhou maior visibilidade o que contribuiu para estimular a atividade de iniciação em nosso curso. A partir desse ciclo de palestra também se tornou evidente a direção do curso em relação a implantação de um futuro mestrado – direção marcada pelo diálogo entre ética e ontologia.

SEMINÁRIOS DE ESTUDOS PET. Esse tipo de atividade ao integrar petianos (atuais e egressos) e demais alunos do curso, principalmente aqueles que estão desenvolvendo projetos de iniciação científica. Esse tipo de integração promove o interesse pela pesquisa à medida que os egressos do Programa (no caso específico de 2009: a petiana egressa Renato Frederico que concluiu o seu mestrado em Filosofia e Religião e recentemente ingressou no doutorado e a petiana egressa Adriana de Souza que se encontra no processo de conclusão do doutorado em Ciência da Religião) apresentam, juntamente com os outros petianos e alunos de graduação, os resultados de suas pesquisas de pós-graduação. A vivência e troca de experiências entre alunos de graduação e de pós-graduação é extremamente rica – principalmente para o aluno de graduação que passa a compreender melhor o seu destino acadêmico e a importância do fortalecimento da sua formação dentro da graduação.

PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO MÉDIO: RPG FILOSÓFICO. Essa atividade tem envolvido não apenas os petianos, mas outros alunos do curso de graduação que participam de jogos de RPG. Esse tipo de envolvimento acaba por mobilizar os nossos discentes na busca de uma melhor compreensão da própria estrutura do discurso filosófico de forma a vertê-lo para o universo do jogo. Essa busca implica em refletir sobre a questão didática, sobre o modo como nos é possível ensinar Filosofia de modo a conciliar a seriedade própria das questões filosóficas com a leveza do lúdico.

5.2.4. Considerando as atividades desenvolvidas no âmbito do grupo e a sua ação efetiva como Tutor, relacione, no mínimo, três aspectos que tenham sido originalmente construídos no PET e que foram incorporados à sua prática docente junto aos demais alunos da graduação.

1- O primeiro e mais relevante aspecto é o de manter, em minhas práticas docentes, a indissociabilidade entre o ensino, a pesquisa e a extensão. Na disciplina de Estética essa indissociabilidade se manifestou de forma mais contundente porque nessa disciplina nós podemos levar os alunos de graduação para junto da comunidade (ao pensarmos as relações entre arte e artesanato, ou ainda o modo como nos é dado compreender o Barroco em nossa cidade) de forma a aprender com a própria vida, o que a princípio parecer estar morto e cristalizado na forma do conceito. Dessa forma, devolvendo a vida aos conceitos trabalhados, a pesquisa se mostra como algo inerente à própria existência. Desde essa perspectiva ensinar/aprender torna-se algo extraordinário, justamente porque o conhecimento se revela no ordinário do nosso dia-a-dia.

2- **Retomando o que já havíamos dito no relatório de 2008 e que ainda se mantêm, uma das principais descobertas que se deram no contexto do PET foi a dos diferentes ritmos de aprendizagem.** A convivência diária e muito próxima com os petianos nos possibilitou perceber que cada um “tem um tempo e um ritmo próprio” para aprender. Embora seja quase impossível respeitar esse tempo e ritmo de aprendizagem, de cada um dos cinquenta alunos que integram cada turma de graduação de nosso curso, a convivência com os petianos e as atividades desenvolvidas em nosso grupo me permite ter mais maleabilidade para lidar com a diferença vivenciada em sala de aula.

3- Retomando o que nós já havíamos dito no relatório de 2007 e no de 2008, o terceiro aspecto é o compromisso assumido de continuamente produzir o material didático para as disciplinas que ministro no curso de graduação. A minha convivência diária e muito próxima aos petianos me auxilia na percepção do que os demais discentes do curso necessitam em termos de material didático. Poderia mesmo dizer que essa proximidade me ensina a ensinar, porque nessa convivência diária não é apenas a necessidade teórica e didática dos alunos que me é revelada, mas, sobretudo, é a responsabilidade que temos como professor que se impõe. Daí, nesse ano de 2009 a necessidade que se impôs de “mudarmos a linguagem” dessa produção, ou seja, de utilizarmos os recursos e a metodologia disponibilizadas pela educação a distância.

5.3. Dirigida ao conjunto dos Alunos do PET

5.3.1. Informe os trabalhos apresentados/ publicados por cada um dos alunos do grupo, indicando o evento, o local e a data.

1 - Petiano: Alison Ferreira Oliveira

Comunicação (SEFIL): *Do Fato à interpretação no pensamento de Nietzsche* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ), São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação no jornal de divulgação cultural *Epimeteu* intitulada: *O encontro marcado*, Coluna *Bibliofilia*. In: *Epimeteu* nº 14 – *A Prata da casa*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

_____. *O Grande Mentecapto*, Coluna *Bibliofilia*. In: *Epimeteu* nº 14 – *A Prata da casa*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação na Revista Eletrônica *Existência e Arte* intitulada: *Do Fato à interpretação no pensamento de Nietzsche*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

2 - Petiana: Bruna Dutra Fernandes

Comunicação (SEFIL): *Considerações acerca da arte e vontade no pensamento de Nietzsche* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ), São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação no jornal de divulgação cultural *Epimeteu* intitulada: *A arte da oportunidade*, Coluna *Ágora*. In: *Epimeteu* nº 14 – *A Prata da casa*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação na Revista Eletrônica *Existência e Arte* intitulada: *Considerações acerca da arte e vontade no pensamento de Nietzsche*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

3 - Petiano: Carlos Artur R. Pereira

Comunicação (SEFIL - Trabalho feito em grupo com outros petianos): *O Significado de Zeus na Teogonia de Hesíodo* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ), São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação no jornal de divulgação cultural *Epimeteu* intitulada: *Um Caldeirão artístico*, Coluna *Carfanaum*. In: *Epimeteu* nº 14 – *A Prata da casa*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação na Revista Eletrônica *Existência e Arte* intitulada (Trabalho feito em grupo com outros petianos): *O Significado de Zeus na Teogonia de Hesíodo*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

4 - Petiana: Isabela Kristina Mesquita Silva

Comunicação (SEFIL): *O Sentido da Morte e a Defesa da liberdade em Jean - Paul Sartre* (Orientadora: Profa. Ms. Maria José Netto Andrade), São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação na Revista Eletrônica *Existência e Arte* intitulada: *O Sentido da Morte e a Defesa da liberdade em Jean - Paul Sartre*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

5 - Petiana: Jupyra Vilela Barreto

Comunicação (SEFIL): *O Ser dos entes que vem ao encontro no mundo circundante; uma análise do parágrafo 15 de Ser e Tempo de Martin Heidegger*. (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ), São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação no jornal de divulgação cultural *Epimeteu* intitulada: *Atenção Pessoal, o show não pode parar!!!*, Coluna *Dagmar Informa*. In: *Epimeteu* nº 14 – *A Prata da casa*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação na Revista Eletrônica *Existência e Arte* intitulada: *O Ser dos entes que vem ao encontro no mundo circundante; uma análise do parágrafo 15 de Ser e Tempo de Martin Heidegger*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

6 - Petiano: Leandro Assis Santos

Comunicação (SEFIL): *Considerações acerca do fenômeno da Cura no pensamento de Martin Heidegger* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ), São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Comunicação (I Colóquio de Metafísica UFJF): *O impessoal no pensamento de Martin Heidegger* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ), Juiz de Fora: UFJF, 2009.

Publicação no jornal de divulgação cultural *Epimeteu* intitulada: *Olá pessoal!*, Coluna *Hermes*. In: *Epimeteu* nº 14 – *A Prata da casa*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação na Revista Eletrônica *Existência e Arte* intitulada: *Considerações acerca do fenômeno da Cura no pensamento de Martin Heidegger*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

7 - Petiano: Marcelo Henrique Marcelino Trindade

Comunicação (SEFIL): *Considerações acerca do mundo no pensamento de Martin Heidegger* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ).

Publicação na Revista Eletrônica *Existência e Arte* intitulada: *Considerações acerca do mundo no pensamento de Martin Heidegger*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

8 - Petiano: Paulo Soares de Rezende Neto

Comunicação (SEFIL): *A questão da técnica em Heidegger* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ), São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação no jornal de divulgação cultural *Epimeteu* intitulada: *Um Caldeirão artístico*, Coluna *Carfanaum*. In: *Epimeteu* nº 14 – *A Prata da casa*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação na Revista Eletrônica *Existência e Arte* intitulada: *A questão da técnica em Heidegger*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

9 - Petiano: Samuel Silva

Comunicação (SEFIL): *A consciência na introdução da Fenomenologia do Espírito de Hegel* (Orientadora: Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ), São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação na Revista Eletrônica *Existência e Arte* intitulada: *A consciência na introdução da Fenomenologia do Espírito de Hegel*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

10 - Petiana: Thamara Souza Custódio

Comunicação (SEFIL): *Liberdade no contexto da Revolução Francesa em Arendt* (Orientadores: Prof. Dr. José Luiz de Oliveira e Glória Ribeiro – Tutora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ), São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação no jornal de divulgação cultural *Epimeteu* intitulada: *Atenção Pessoal, o show não pode parar!!!*, Coluna *Dagmar Informa*.In: *Epimeteu* nº 14 – *A Prata da casa*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação na Revista Eletrônica *Existência e Arte* intitulada: *Liberdade no contexto da Revolução Francesa em Arendt*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

11 - Petiana: Valéria do Nascimento Silva

Comunicação (SEFIL): *“O Saber que é mais saber” segundo Aristóteles* (Orientadora: Glória Ribeiro – Orientadora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ), São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação no jornal de divulgação cultural *Epimeteu* intitulada: *Psicose, Coluna Caixa de Pandora*.In: *Epimeteu* nº 14 – *A Prata da casa*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação na Revista Eletrônica *Existência e Arte* intitulada: *“O Saber que é mais saber” segundo Aristóteles*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

12 - Petiana: Viviani Martins dos Santos

Comunicação (SEFIL): *O universo apolíneo e dionisíaco da tragédia grega no pensamento de Nietzsche* (Orientadora: Glória Ribeiro – Orientadora do Grupo PET – Filosofia da UFSJ), São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação no jornal de divulgação cultural *Epimeteu* intitulada: *Psicose, Coluna Caixa de Pandora*.In: *Epimeteu* nº 14 – *A Prata da casa*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

Publicação na Revista Eletrônica *Existência e Arte* intitulada: *O universo apolíneo e dionisíaco da tragédia grega no pensamento de Nietzsche*. São João del-Rei: UFSJ, 2009.

APRESENTAÇÕES DE TRABALHOS NO SUDESTEPET 2009

Apresentação do Grupo intitulada: *Educação Patrimonial: Integrando Pesquisa e ensino desde a ocular aberta pela extensão*.

5.3.2. Considerando as atividades desenvolvidas pelo grupo e a ação efetiva do Tutor, relacione, no mínimo, três aspectos que caracterizem avanços qualitativos na formação acadêmica e na formação cidadã dos petianos.

1- O desenvolvimento das atividades (propostas pela tutora e discutida pelo Grupo) propicia uma contínua convivência entre os petianos na qual, muitas vezes, a diferença (de idade, de formação religiosa, de concepção de mundo) entre eles se evidencia. Talvez, possamos dizer que uma das maiores contribuições para a formação dos petianos é a do aprendizado trazido por essa vivência das diferenças. Aprender a respeitar o outro é um extraordinário exercício porque: 1)- Sem ele é impossível a prática do ensino já que toda e qualquer prática de ensino-aprendizagem tem por base o próprio princípio da alteridade; 2)- Porque sem a consideração e o respeito pelo outro, pela diferença, nenhum diálogo pode se estabelecer – o que dificultaria imensamente toda e qualquer atividade de pesquisa porque a própria Filosofia se faz ela, ao longo de sua história, um profícuo diálogo com a tradição (na qual as diferentes concepções de homem e de mundo ganham corpo através da “fala” dos pensadores); e 3) – Sem a comemoração (a memória conjunta) da diferença se tornaria impossível ganharmos a dimensão mais própria da nossa identidade - sem essa comemoração se tornaria quase que impossível toda e qualquer ação extensionista. Isto porque nós não seríamos capazes de considerar o outro como um elemento integrante da nossa própria existência e dessa forma não poderíamos estabelecer uma troca entre saber acadêmico e o popular, entre a teoria e a prática.

2- A necessidade de continuamente avaliarmos as nossas atividades. Esse processo de avaliação contínua (que envolve os petianos e a tutora) possibilita que haja um amadurecimento do Grupo já que eles aprendem a extrair dos seus erros e acertos, o critério para que novas ações do Grupo sejam planejadas.

3- A responsabilidade de executarmos as atividades propostas e/ou o compromisso de assumirmos os nossos limites face aquilo que não pôde ser executado. Esse tipo de responsabilidade e de compromisso são continuamente ‘cobrados’ pelo Grupo.

Local e Data:

Assinatura do Tutor:

Assinatura do representante dos Alunos, escolhido pelo Grupo: