



## EDITAL PIPAUS 001/2024 - INSCRIÇÃO EM DISCIPLINAS ISOLADAS Primeiro Semestre de 2024

O Programa Interdepartamental de Pós-Graduação Interdisciplinar em Artes, Urbanidades e Sustentabilidade da UFSJ comunica a abertura de inscrições e estabelece critérios para a seleção de alunos para cursarem unidades curriculares isoladas no Curso de Mestrado Interdisciplinar em Artes, Urbanidades e Sustentabilidade, podendo se inscrever em até duas disciplinas (desde que de linhas diferentes), conforme informações a seguir:

**DISCIPLINAS OFERECIDAS: 7** (vide ANEXO I)

**Obs**: Os professores se reservam o direito de não preencher todas as vagas oferecidas. **TOTAL DE VAGAS OFERECIDAS: 31** (vide ANEXO I para saber o número de vagas por disciplinas)

## **INSCRIÇÕES**

**Período**: de 03 de fevereiro a 10 de fevereiro de 2024 por e-mail:

secretariapipaus@ufsj.edu.br

Homologação: A lista de inscrições homologadas estará disponível no dia 11 de

fevereiro de 2024 no site: www.ufsj.edu.br/pipaus

#### Procedimentos para Inscrição

- Enviar um e-mail para secretariapipaus@ufsj.edu.br com o assunto "INSCRIÇÃO DISCIPLINA ISOLADA" e anexar o Formulário de inscrição (ANEXO II)
  - Atenção: Poderão concorrer às vagas, somente os candidatos com curso de graduação concluído (em qualquer área).
- Não serão considerados e-mails enviados após às 23:59 horas do dia 10 de fevereiro de 2024.
- Serão desconsiderados e-mails que não contenham os arquivos solicitados (requerimento devidamente preenchido e assinado e o currículo).
- O PIPAUS não se responsabiliza por problemas com envio de e-mail.
- A Secretaria do PIPAUS enviará confirmação de recebimento do e-mail.

## Critérios de seleção:

- A solicitação de inscrição em unidade curricular isolada será analisada pelo professor ou professora da disciplina, que indicará ao Colegiado de Curso o deferimento ou indeferimento do pedido tendo em vista:
- a. Disponibilidade de vagas; b. Análise do currículo e da carta de justificativa do(a) candidato(a) c. Coerência da justificativa do pedido de inscrição.





#### Resultado

Será divulgado até o dia **23 de fevereiro de 2024** no endereço: http://www.ufsj.edu.br/pipaus.

#### **Matrículas**

Serão realizadas entre os dias 26 de fevereiro e 01 de março de 2024 via online.

A matrícula será realizada online devendo o candidatos(as) selecionados(as) enviar para o e-mail da secretaria os seguintes documentos:

- Cópia do histórico escolar da graduação;
- Cópia do documento comprobatório de conclusão de curso superior (diploma ou documento comprobatório da colação de grau);
- Cópia do:
  - o documento de identidade,
  - o CPF,
  - o certidão de nascimento, casamento ou divórcio;
  - o certificado de reservista,
  - o título eleitoral:
  - o Certidão de quitação eleitoral;
- No caso de candidato estrangeiro, apresentar comprovação do visto de estudante ou de residência fixa, juntamente com cópia do passaporte.

São João del-Rei, 02 de fevereiro de 2024

Prof. Dr. Adilson Roberto Siqueira Coordenador do PIPAUS





#### ANEXO I

## QUADRO DE HORÁRIOS DE DISCIPLINAS E VAGAS OFERECIDAS

## TERÇA-FEIRA DE MANHÃ

TVAI 2- Tópicos Variados da Ação Interdisciplinar 2: Arte, Urbanidades e Políticas Públicas no Contemporâneo (60h) – Profas. Adriana Gomes (L1 e L3) e Fabiana Nunes (L1 e L3) - 3 VAGAS

## **SEGUNDA-FEIRA À TARDE**

SPT 1 - Seminário de Projeto Transdisciplinar 1: Metodologia de Pesquisa (60h) – Prof. Laércio Maus (L1 e L3) - 5 VAGAS

## TERÇA-FEIRA DE MANHÂ

SPT 2 - Seminário de Projeto Transdisciplinar 2: Seminário de Organização de Seminários (60h) – Profs. Flávio Schiavoni e Múcio Gonçalves (L1, L2 e L3) - 5 VAGAS

### QUARTA-FEIRA DE MANHÃ

TVAI 1- Tópicos Variados da Ação Interdisciplinar 1: Meio Ambiente Holístico (60h) – Profs. Mateus Martins (L1 e L2) e Sérgio Gualberto (L2) - 5 VAGAS

#### QUARTA-FEIRA À TARDE

TVAI 1 - Tópicos Variados da Ação Interdisciplinar 1: Crítica dos Métodos (60h) – Prof. Múcio Tosta (L3) - 2 VAGAS

#### **QUARTA-FEIRA À NOITE**

TVAI 2 – Tópicos variados de ação interdisciplinar 2 - Do ego ao eco: o corpo-quebrada como elemento de transição do Ecoceno (60h) – Prof. Adilson Siqueira (L1 e L2) - 6 VAGAS

#### **QUINTA-FEIRA À NOITE**

TP – Tópicos de Pesquisa: A interdisciplinaridade nos processos de criação artística no teatro, cinema e literatura (60h) - Prof. Carlos Frederico (L1 e L3) - 5 VAGAS





# ANEXO II - FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO EM DISCIPLINA ISOLADA

NOME:	
DATA DE NASCIMENTO:	
ESTADO CIVIL:	
CPF:	
RG: ÓRGÃO: UF: DATA DE EXPEDIÇÃO: RAÇA/COR: Preta ( ) Branca ( ) Parda ( ) Amarela ( ) Indígena ( ) Não declarada ( )	
NATURAL DE:	NACIONALIDADE:
ENDEREÇO: CIDADE: ESTAI	00:
CEP:	E-MAIL:
TELEFONES: RES.: ( )	CEL: ( )
LINK PARA CURRICULUM LA	ATTES:
DISCIPLINA(S) PRETENDIDA(S): É possível inscrever-se em até duas disciplinas desde que de linhas diferentes	
	local e data
	Assinatura