



PLANO DE ENSINO

CURSO: MESTRADO INTERDISCIPLINAR EM ARTES, URBANIDADES E SUSTENTABILIDADE								
INFORMAÇÕES BÁSICAS								
Disciplina TVAI - Tópicos Variados de Ação Interdisciplinar 1: "Crítica à naturalização das relações socialmente construídas"			Unidade Acadêmica PIPAUS					
Nome dos Professores Ivan Ignácio Pimentel Leandro Garcez Targa								
Período Vespertino	Carga Horária <table border="1"><thead><tr><th>Teórica</th><th>Prática</th><th>Total</th></tr></thead><tbody><tr><td>60h</td><td>00</td><td>60h</td></tr></tbody></table>			Teórica	Prática	Total	60h	00
Teórica	Prática	Total						
60h	00	60h						
Natureza Pós-Graduação Stricto Sensus	Grau acadêmico / Habilitação Mestrado	Pré-requisito Não Tem						
EMENTA								
Realização de debates envolvendo a modernidade e suas influências sobre a cristalização identitária. Abordar temas que ajudem a descortinar as relações sociais como processos dinâmicos, historicamente construídos e, portanto, críticos da visão estática naturalizante do mundo social. Compreensão sobre as práticas de consolidação de valores sociais hegemônicos na contemporaneidade e as ações de disputas que formam seus contrapontos contra-hegemônicos.								
OBJETIVOS								
<ul style="list-style-type: none">- Compreender a Modernidade como um dispositivo de poder;- Entender o debate sobre a crítica da noção naturalizadora das relações sociais;- Construir coletivamente o entendimento sobre os processos históricos de disputas que formam os valores hegemônicos das sociedades contemporâneas;- Analisar os processos e dinâmicas de formação das ações contra-hegemônicas que desafiam a noção de perenidade e "naturalidade" dos valores morais hegemônicos das sociedades contemporâneas.								



- Proporcionar aos pesquisadores elementos para analisarem criticamente conceitos como “artes”, “urbanidades” e “sustentabilidade” em suas pesquisas de forma a tratá-los como socialmente construídos e não naturalmente concebidos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. A Modernidade e a criação de modelos hegemônicos; identidade e diferença
2. Praticando a desnaturalização das construções sociais: identidades, gênero e raça
3. Praticando a desnaturalização das relações sociais: Estado e dinâmicas de poder político

METODOLOGIA

- Encontros síncronos remotos via internet
- Debates de textos previamente lidos via estudos dirigidos
- Aulas expositivas dialogadas

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Estudos dirigidos (25 pts.)
- Avaliação continuada: 3 trabalhos ao longo do semestre (25 pts. cada)

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BANDINTER, Elisabeth. Um é o Outro: Relação entre Homens e Mulheres. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1986.

BOURDIEU, Pierre. “Espíritos de Estado: Gênese e estrutura do campo burocrático”. In *Razões Práticas*. Campinas/SP: Papyrus, 1996.

CARNEIRO, Sueli. A construção do outro como não-ser como fundamento do ser. 2005. Tese (Doutorado em Educação) – Universidade de São Paulo, São Paulo, 2005

CARNEIRO, Sueli. Enegrecer o Feminismo: A Situação da Mulher Negra na América Latina a Partir de uma Perspectiva de Gênero. Site: Portal Geledés.2011. Disponível em: <https://www.geledes.org.br/enegrecer-o-feminismo-situacao-da-mulher-negra-na-america-latina-par-tir-de-uma-perspectiva-de-genero>. 06 de Março de 2011.

LOURO, Guacira Lopes. Gênero, Sexualidade e Educação: Uma Perspectiva Pós- Estruturalista. 14. ed. Petrópolis (RJ): Vozes, 2012.

LATOUR, B. Jamais Fomos Modernos. Ensaios de Antropologia Simétrica. Ed. 34. Rio de Janeiro, 2005.



MBEMBE, Achille. *Crítica da razão negra*. Trad. Sebastião Nascimento. São Paulo: n-1 Ed., 2018

MUNANGA, Kabengele. *Identidade étnica, poder e direitos humanos*. Thot, São Paulo, n. 80, p. 19-30, 2004.

SILVA, Tomaz Tadeu (org.); HALL, Stuart; WOODWARD, Kathryn. *Identidade e Diferença: A Perspectiva dos Estudos Culturais*. 13. ed. Petrópolis (RJ): Vozes, 2013.

URQUIDI, Vivian. *Repensar a questão (pluri)nacional e o desafio da democracia intercultural*. In: SOUSA SANTOS, Boaventura; MENDES, Jose Manuel. (Org.). (Org.). *Demodiversidade - Imaginar novas Possibilidades Democráticas*. 1ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2018, v. 1, p. 137-156.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOURDIEU, Pierre. "Espaço social e campo do poder". In *Razões Práticas*. Campinas/SP: Papyrus, 1996.

BOURDIEU, Pierre. *Sobre o Estado: Curso no Collège de France 1989-1992*. São Paulo: Cia. das Letras, 2014.

BUTLER, Judith. *Problemas de Gênero: Feminismo e Subversão da Identidade*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

FOUCAULT, Michel. *História da sexualidade 1: A vontade de saber*. Rio de Janeiro: Graal, 1988,

Aprovado pelo Colegiado em ____ / ____ / ____

Professor(a)
(Carimbo)

Coordenador(a)
(Carimbo)