

PROGRAMA INTERDISCIPLINAR DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, URBANIDADES E SUSTENTABILIDADE PIPAUS

ANO 2018

SEMESTRE Segundo

RESERVADO AO PIPAUS

REQUERIMENTO DE INSCRIÇÃO EM DISCIPLINAS PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU

DISCIPLINA REGULAR

POS-GRADUAÇAO STRICTO SENSU Somente para alunos regulares									
Nome:				Regula	ir?	Link para o LATTES:			
Data de nascimento: / /				Naturalidade:					
RG:	Órgão Emissor:			Data da emissão:			CPF:	CPF:	
Nacionalidade:				Passaporte (se houver):					
Título de eleitor: Zona: Seção): Data o			e emissão:			
Endereço completo: (Rua, Av. ou Praça), nº., complemento, bairro, cidade, Estado, CEP.									
Telefone Residencial:				Celular:					
E-mail:									
UNIDADE CURRICULAR (até duas disciplinas de linhas diferentes)								LINHA DE PESQUISA	
() SPT1- Seminário de projeto 1 (Profª Adriana Nascimento)								Linha 1e L3	
() SPT1 - Seminário de projeto 1 (Prof. Eduardo Bento)								Linhas 2	
()TP- Tópicos de Pesquisa: Métodos de pesquisa qualitativa para estudos culturais (Profª. Luciana								Obrigatória L 3	
Walther)-								-	
() TP- Tópicos dePesquisa: Cotidianidade Urbana e Processos Criativos(Prof ^a .Marcia Hirata)								Obrigatória L2	
() TP -Tópicos de pesquisa: Artes, Epistemologia e pensamento contra-hegemônico (Prof.Adilson								Obrigatória L1	
Siqueira)									
() TCAI - Teoria Crítica da Ação Interdisciplinar: Transdisciplinariedade, Arteciência e Articulação de								Obrigatória L1, L2, L3	
Saberes: (Profs. Adilson Siqueira, Flávio Schiavoni e Luciana Chagas)									
() DEFD- Defesa da Dissertação - Obrigatória para todas as linhas - Para alunos 3° ou 4° período							Com prof(a)		
								orientador(a)	
() QLAC- Qualificação - obrigatória para todas as linhas /Para alunos 3° período- Com Prof(a)									
Orientador(a)									
() Estágio Docente - Obrigatório para bolsistas									
de		de 2018							
,dede 2018									