



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ
Instituída pela Lei nº 10.425, de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
MESTRADO INTERDISCIPLINAR EM ARTES, URBANIDADES E SUSTENTABILIDADE

CURSO: Mestrado Acadêmico

Turno: Diurno

INFORMAÇÕES BÁSICAS

Currículo 2015	Disciplina SPT1–Seminário de Projeto Transdisciplinar 1 - Desenvolvimento de possibilidades metodológicas			Unidade Acadêmica PIPAUS
Período 2019/2	Carga Horária			Código CONTAC:
	Teórica 45 h	Prática 15 h	Total 60 horas	
Natureza Pós-graduação Stricto Sensu Obrigatória	Grau Acadêmico Mestrado		Pré-requisito Não tem	Co-requisito Não tem

EMENTA

Revisão técnica e metodológica dos projetos de pesquisa, sua adequação ao campo teórico e conceitual proposto dentro da área Interdisciplinar e sua exequibilidade.

OBJETIVOS

- Refletir e aprofundar sobre o conceito de transdisciplinaridade, suas aplicabilidades e potenciais;
- Realizar um levantamento bibliográfico sobre diferentes áreas e temáticas, permeando os seminários apresentados pelo corpo docente do PIPAUS, com vistas a um fortalecimento transdisciplinar;
- Desenvolver técnicas de análise e possibilidades metodológicas a partir da exposição a diferentes pesquisas;
- Produzir um ensaio com a síntese dos seminários apresentados, buscando possibilidades de abordagens transdisciplinares;
- Contribuir para a estruturação teórica e metodológica da pesquisa em Artes, Urbanidades e Sustentabilidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

O conteúdo Programático está vinculado aos 12 Seminários que serão oferecidos pelo corpo docente do PIPAUS, cada qual apresentando um diferente tema e aprofundamento em pesquisas:

Cronograma previsto

Data	Atividade
05.ago	1. Apresentação inicial . Estrutura da disciplina

12.ago	2. Seminário I: Prof. Paulo H. Caetano
19.ago	3. Seminário II: Profa Luciana Chagas
26.ago	4. Seminário III: Prof Eduardo Bento Pereira
02.set	5. Seminário IV: Prof Adilson Siqueira
09.set	6. Seminário V: Profa Zandra de Miranda
16.set	7. Seminário VI: Comissão de Ética (profa. Ana Pimentel?)
23.set	8. Orientação para os ensaios críticos
30.set	9. Seminário VII: Prof Bezamat de Souza Neto
07.out	10. Seminário VIII: Profa Fernanda Corgbi
14.out	11. Seminário IX: Prof José de Alvarenga Filho
21.out	12. Seminário X: Profa Filomena Bomfim - "A natureza reticular dos processos educacionais: uma agenda pró-sustentabilidade" . Entrega da versão 1 do ensaio crítico
04.nov	13. Seminário XI: Prof Flávio Schiavoni . Devolução da versão 1 do ensaio crítico
11.nov	14. Seminário XII: Prof Benedito Anselmo de Oliveira
18.nov	15. Conferência final – entrega e apresentação (<i>pitching</i>) da versão final do ensaio . Fechamento da disciplina.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

- Presença e participação nos Seminários - 50%
- Produção textual: ensaio crítico - 50%

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BROCHI, Davide. "The Cultural Dimension of Sustainability". In: S. Kagan; V. Kirchberg (Eds.), **Sustainability: a new frontier for the arts and cultures**. Frankfurt am Main: VASVerlag für Akademische Schriften, 2008, pp. 26-58.

ECO, Umberto. **Obra Aberta**. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1997.

LEFEBVRE, Henri. **A revolução urbana**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999.

LEFF, Enrique. **Saber Ambiental. Sustentabilidade, Racionalidade, Complexidade, Poder**. Petrópolis: Vozes/PNUMA, 2001.

SINGER, Paul. "Desenvolvimento capitalista e desenvolvimento solidário". In: *Estudos Avançados*, São Paulo, v. 18, n. 51, p. 7-22, aug. 2004. ISSN 1806-9592.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARDI, Lina Bo. **Tempos de grossura: O design no impasse**. São Paulo: Instituto Lina Bo e P. M Bardi, 1994.

BARTHES, R. "O plástico". In: **Mitologias**. Trad. Rita Buongiorno e Pedro de Souza, Bertrand Brasil/Difel, 11ª edição, Rio de Janeiro, 2001. p. 111-113.

MANZINI, E.; VEZZOLI, C. "As oportunidades e os vínculos econômicos para o *Life Cycle Design*". In: _____. **O desenvolvimento de produtos sustentáveis**. São Paulo: EDUSP, 2005. p. 269-281.

MARGOLIN, Victor. Manifesto de Resíduos. In: *Revista Arcos*, v.5, n.º1, 2010.

Prof.ª. Dr.ª. Márcia Saeko Hirata

Prof. Dr. Paulo Henrique Caetano

Coordenador do PIPAUS Prof. Dr. Adilson Roberto Siqueira