



Universidade Federal
de São João del-Rei

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ
INSTITUÍDA PELA LEI Nº 10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN



PLANO DE ENSINO

PROGRAMA INTERDEPARTAMENTAL DE PÓS-GRADUAÇÃO INTERDISCIPLINAR EM ARTES, URBANIDADES E SUSTENTABILIDADE			
Turno: INTEGRAL		Currículo: 2016	
INFORMAÇÕES BÁSICAS			
Unidade curricular TVAI 1 - Narrativas, autobiografias e performatividade			Departamento DPSIC
Nome do Professor(a) Rafael Siqueira de Guimarães			
Período Semestre 2 (2023.1)	Carga Horária		
	Síncrona 60	Assíncrona Total 60	
Natureza ELETIVA	Grau acadêmico / Habilitação Mestrado	Pré-requisito --	
EMENTA			
Histórico e conceitos de pesquisa narrativa, autobiográfica e performativa. Construção de documentação e vestígios a partir de relatos de vida e de experimentos performativos. Projetos de pesquisa-criação em artes, urbanidades e sustentabilidade como saber de experiência e composição de autoria (s).			
OBJETIVOS			
- Apresentar os conceitos básicos de pesquisa narrativa, autobiográfica e performativa - Refletir sobre as possibilidades destas modalidades no âmbito das pesquisas realizadas no PIPAUS - Refletir sobre o lugar da(s) autoria(s) no processo de construção da pesquisa			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
- Pesquisa narrativa e pesquisa autobiográfica: aproximações e tensionamentos - Performance, performance arte, pesquisa e escrita performativa - A(s) autoria(s) e a pesquisa que se auto referencia			
METODOLOGIA			



Universidade Federal
de São João del-Rei

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ
INSTITUÍDA PELA LEI Nº 10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN



Aulas expositivo-dialogadas, exercícios de escrita, construção de narrativas a autobiografias, experimentações performáticas, compartilhamento de projetos e ideias de pesquisa

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

As/os estudantes serão avaliadas a partir de exercícios de escrita, debates e experimentações realizadas ao longo do semestre.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ABRAHÃO, Marfia Helena Menna Barreto. **(Auto)Biográfico, um método possível de pesquisa?** In. PASSEGGI, Maria da Conceição; VINCENTINE, Paula Perin; SOUZA, Elizeu Clementino (org.). Pesquisa (auto)biográfica: narrativas de si e formação. 1ª ed. Curitiba, PR: Editora CRV, 2013, p. 7-16
- ARFUCH, Leonor. **Devires biográficos: a entrevista mediática.** In.: O espaço biográfico: dilemas da subjetividade contemporânea. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2010, p. 151-208
- ANZALDÚA, Glória. **La frontera – la nueva mestiza**, tradução Carmen Valle. Madrid: Capitan Swing, 2016. 299p.
- BENJAMIN, W. **Obras escolhidas. Magia e técnica, arte e política** (7ed.). São Paulo: Brasiliense. 1994.
- BOIS, Danis; RUGIRA, Jeanene Marie. **Relação com o corpo e a narrativa de vida.** In. SOUZA, Elizeu Clementino (org.). Autobiografias, histórias de vida e formação: pesquisa e ensino. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2006, p. 31-46.
- BONDÍA, Jorge Larrosa. Notas sobre a experiência e o saber de experiência. **Revista Brasileira de Educação** [online]. 2002, n. 19 [Acessado 9 Agosto 2021], pp. 20-28. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/S1413-24782002000100003>>.
- HARAWAY, D. **Manifesto Ciborgue: Ciência, tecnologia e feminismo-socialista no final do século XX.** In. Tadeu, T.(Org.) Antropologia do ciborgue: as vertigens do pós-humano. Belo Horizonte: Autêntica, 2009. Pp 33-118.
- JOSSO, M.-C. Histórias de vida e formação: suas funcionalidades em pesquisa, formação e práticas sociais. **Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica**, v. 5, n. 13, p. 40-54, 28 jun. 2020.
- JOVCHELOVITCH, Sandra e BAUER, Martin W. **Entrevista narrativa.** In.: Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som: um manual prático. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002, p. 90/113.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BAUER, M. W.; GASKELL, G. **Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som: um manual prático.** Petrópolis: Vozes, 2002.
- BECKER, Howard. “Conferência: A Escola de Chicago”. **Mana**, v. 2, n.2, p. 177-199, 1996.



Universidade Federal
de São João del-Rei

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ
INSTITUÍDA PELA LEI Nº 10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN



BUENO, Belmira Oliveira et al. Histórias de vida e autobiografias na formação de professores e profissão docente (Brasil, 1985-2003). **Educação e Pesquisa** [online]. 2006, v. 32, n. 2 [Acessado 9 Agosto 2021] , pp. 385-410. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/S1517-97022006000200013>>

CAETANO, Marcio. **Performatividades reguladas: heteronormatividade, narrativas biográficas e educação**. Curitiba: Appris Editora, 2016.

DELORY-MOMBERGER, Christine. Abordagens Metodológicas na Pesquisa Biográfica. **Revista Brasileira de Educação**, vol. 17, nº 51, p. 523-536, 2012.

DELORY-MOMBERGER, C. **Biografia e Educação. Figuras de indivíduo-projeto**. Trad. Maria da Conceição Passeggi, João Gomes Neto, Luis Passeggi, São Paulo: PAULUS; Natal, RN: EDUFRN, 2008.

FERRAROTTI, Franco. Las historias de vida como método. **Revista Acta Sociológica**, n.º 56, p.95-119, dezembro, 2011. Disponível em: <http://www.revistas.unam.mx/index.php/ras/article/view/29459> acessado em 09 agosto 2021.

PASSEGGI, Maria da Conceição, SOUZA, Elizeu Clementino de; VICENTINI, Paula Perin. Entre a vida e a formação: pesquisa (auto)biográfica, docência e profissionalização. **Educação em Revista** [online]. 2011, v. 27, n. 1 [Acessado 9 Agosto 2021] , pp. 369-386. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/S0102-46982011000100017>>.

PRECIADO, Paul Beatriz. **Manifesto contrassexual**, trad. Maria Paula Gurgel Ribeiro. São Paulo: n-1 edições, 2014.

QUIJANO, Anibal. **Colonialidade do poder, eurocentrismo e América Latina**. In: LANDER, Edgardo (Org.). *A colonialidade do saber: eurocentrismo e ciências sociais - perspectivas latino-americanas*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina: Clacso, 2005a. p. 107-30.

RICOEUR, Paul. **Tempo e narrativa**. Tradução Claudia Berliner; revisão da tradução Márcia Valéria Martinez de Aguiar; introdução Hélio Salles Gentil. – São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2010.

SILVA, Tomaz Tadeu da. **Documentos de identidade – uma introdução às teorias do currículo**. Belo Horizonte: Autêntica, 1999. 156p.

SOUZA, Elizeu Clementino de. Diálogos cruzados sobre pesquisa (auto)biográfica: análise compreensiva-interpretativa e política de sentido. **Revista Educação UFSM**, Santa Maria, v. 39, n. 1, p. 85-104, jan./abr. 2014.

SPIVAK, Gayatri C. **Pode o subalterno falar?**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2018. 174p.

Aprovado pelo Colegiado em ____ / ____ / ____



Universidade Federal
de São João del-Rei

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ
INSTITUÍDA PELA LEI Nº 10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN



Coordenador