



Universidade Federal  
de São João del-Rei

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ  
INSTITUÍDA PELA LEI Nº 10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN



## PLANO DE ENSINO

PROGRAMA INTERDEPARTAMENTAL DE PÓS-GRADUAÇÃO INTERDISCIPLINAR EM ARTES, URBANIDADES E SUSTENTABILIDADE			
Turno: INTEGRAL		Currículo: 2016	
INFORMAÇÕES BÁSICAS			
TP - Criação e Políticas de escrita: contribuições do pensamento de Gloria Anzaldúa			Departamento DPSIC
Nome do Professor Rafael Siqueira de Guimarães			
Período (2024/2º Semestre)	Carga Horária		
	Síncrona	Assíncrona	
Natureza OPTATIVA	Grau acadêmico / Habilitação Mestrado		Pré-requisito --
EMENTA			
Gloria Anzaldúa: chicana, feminista, lésbica, mestiza, nenhuma das anteriores. Conceitos fundamentais do pensamento ativista: auto-história, nepantla, aliança, consciencia mestiza, fronteira. Políticas de escrita nas fronteiras e a produção do conhecimento.			
OBJETIVOS			
<ul style="list-style-type: none"><li>Realizar um estudo crítico de obras da escritora chicana Gloria Anzaldúa</li><li>Discutir sobre os principais conceitos propostos pela autora para uma política acadêmica, artista e ativista</li><li>Produzir um espaço de criação artística a partir dos elementos da obra da autora</li></ul>			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
<ul style="list-style-type: none"><li>Gloria Anzaldúa: auto-história e alianças</li><li>Das conexões com a literatura, o ativismo e a academia</li><li>Políticas de escrita: o que é uma (auto) narrativa?</li><li>Desdobramentos para as artes e a escrita acadêmica: como Gloria Anzaldúa colabora com nossas reflexões?</li></ul>			
METODOLOGIA			
Aulas dialogadas, leituras coletivas, proposições escriturais e artísticas			
Observação: grande parte das leituras serão em língua espanhola e/ou chicana.			



Universidade Federal  
de São João del-Rei

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ**  
INSTITUÍDA PELA LEI Nº 10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN



<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>
Portfólio-exposição a partir das produções realizadas ao longo do semestre
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>
ANZALDUA, Gloria Evangelina. A vulva é uma ferida aberta e outros ensaios. Rio de Janeiro: A Bolha, 2021.
ANZALDUA, Gloria Evangelina. Borderlands/la frontera: la nueva mestiza. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2015.
ANZALDUA, Gloria Evangelina. Luz en lo oscuro. Buenos Aires: Hekht, 2021.
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>
AHMED; Sara. La política cultural de las emociones. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2015.
BATALLA, Guillermo Bonfil. México profundo: una civilización negada. Ciudad de México: Randim House Mondadori, 2005.
BONA, Denetem Touam. Cosmopoéticas do refúgio. Florianópolis: Cultura e Barbárie, 2020.
BOUTELDJA, Houria. Los blancos, los judíos y nosotros: hacia una política del amor revolucionário. Madrir: Akal, 2017.
GALEANO; Subcomandante Insurgente (antes Marcos). Contra a hidra capitalista. São Paulo: N-1, 2021.
GUIMARÃES, Rafael. Moquecar na pandemia. In: Vários autores. Pandemia Crítica, outono 2020. São Paulo: SESC, 2021.
GUIMARÃES, Rafael Siqueira de. Esta moqueca (me) descoloniza. In: Patrícia Lessa, Roberta Stubs, Marta Bellini (Orgs.). relações interseccionais em rede: feminismos, veganismos, animalismos. Salvador: Devires, 2019.
HARTMAN, Saidyia. Vidas rebeldes, belos experimentos. São Paulo: Fósforo, 2022.
KILOMBA; Grada. Memórias da plantação: episódios de racismo contemporâneo. Rio de Janeiro: Cobogó, 2019.
MEZZARI, Danielly. Corpo aberto. Curitiba: Eu-i, 2024.
MOMBAÇA; Jota. Ñ V nos matar agora. Rio de Janeiro: Cobogó, 2021.
MORAGA, Cherrie; CASTILLO, Ana. Este puente, mi espalda: voces de mujeres tercermundistas en Estados Unidos. San Francisco: ISM Press, 1988.
POTIGUARA, Eliane. Metade cara, metade máscara. 3 ed. Rio de Janeiro: Grumin Edições, 2019.
RAHIMI, Atiq. A balada do cálamo. São Paulo: Estação Liberdade, 2018.



Universidade Federal  
de São João del-Rei

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ**  
INSTITUÍDA PELA LEI Nº 10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN



--

Aprovado pelo Colegiado em \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Coordenador**