



Universidade Federal  
de São João del-Rei

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE  
FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-  
GRADUAÇÃO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS:  
MESTRADO ACADÊMICO

EDITAL 001/2022

BAREMA REFERENTE AO EDITAL DO PROCESSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO E  
ADMISSÃO DE ALUNAS/OS REGULARES PARA O CURSO DE MESTRADO EM  
ARTES CÊNICAS DA UFSJ

<b>Universidade Federal de São João del-Rei</b> <b>Departamento de Artes da Cena</b> <b>Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas</b>		
<b>Barema de Pontuação de Currículo do Processo de Seleção de Mestrado 2022</b>		
OBS.: O Barema tem como função orientar a/o candidata/o sobre quais itens do Currículo serão avaliados, quantidade máxima de itens que podem ser aceitos e suas respectivas pontuações.		
<b>1. Formação acadêmica.</b>		
	Máximo de itens <sup>1</sup>	Pontos por item
1.1 Graduação	-	10,0
1.2 Formação acadêmica pós-graduação - Especialização Lato sensu	-	5,0
1.3 Formação acadêmica pós-graduação - Mestrado Stricto Sensu Acadêmico e/ou Profissional	-	10,0
<b>2. Bolsista - em caso de participação como bolsista e voluntária/o em diferentes projetos durante o mesmo período, será contabilizado apenas o item de maior pontuação no referido período.</b>		
	Máximo de itens	Pontos por item
2.1. Iniciação científica com bolsa ou voluntária	-	5,0
2.3. Iniciação Artística	-	3,0
2.4. Iniciação à docência com bolsa ou voluntária	-	2,0
2.6. Extensão com bolsa ou voluntária	-	1,0
2.8. Monitoria com bolsa voluntária	-	0,5
Participação em projeto, grupo ou laboratório acadêmico como voluntário (por semestre)	-	1,0
<b>3. Produção bibliográfica</b>		
	Máximo de itens	Pontos por item
3.1. Artigo completo em periódico científico e/ou livro científico (com avaliação e/ou comitê científico/conselho editorial ou equivalente) - (na área de Artes)	-	15,0
3.2. Artigo completo em periódico científico e/ou livro científico (com avaliação e/ou comitê científico/conselho editorial ou equivalente) - (em outras áreas)	-	10,0
3.3. Organização de livro e/ou capítulo de livro científico (com avaliação e/ou comitê científico/conselho editorial ou equivalente) - (na área de Artes)	-	8,0
3.4. Organização de livro e/ou capítulo de livro científico (com avaliação e/ou comitê científico/conselho editorial ou equivalente) - (em outras áreas)	-	7,0
3.5. Texto completo em anais de eventos - máximo de 15 - (na área de Artes)	15	6,0
3.6. Texto completo em anais de eventos - máximo de 15 - (em outras áreas)	15	4,0

3.7. Resumo expandido em anais de eventos - máximo de 15 - (na área de Artes)	15	2,5
3.8. Resumo expandido em anais de eventos - máximo de 15 - (em outras áreas)	15	2,0
3.9. Outras publicações	10	1,0
<b>4. Atividades de ensino</b>		
	Máximo de itens	Pontos por item
4.1. Disciplina ministrada na área de Artes em Instituição Formal (Ensino superior) (por disciplina/por semestre)	10	5,0
4.2. Disciplina ministrada na área de Artes em Instituição Formal (Ensino fundamental / médio) (por disciplina/por semestre)	10	4,0
4.3. Curso, Minicursos, oficinas, workshops, etc. na área de artes (40h ou mais)	10	3,0
4.4. Curso, Minicursos, oficinas, workshops, etc. na área de artes (até 40 horas)	10	2,0
4.5. Disciplina ministrada em outras áreas em Instituição Formal (Ensino fundamental / médio / superior) (por disciplina/por semestre)	10	3,0
4.6. Curso, Minicursos, oficinas, workshops, etc. em outras áreas (40h ou mais)	10	1,0
4.7. Curso, Minicursos, oficinas, workshops, etc. em outras áreas (até 40 horas)	10	0,5
<b>5. Participação em evento científico</b>		
	Máximo de itens	Pontos por item
5.1. Apresentação de Comunicação ou Pôster em Evento Científico	10	2,0
<b>6. Produção artística</b>		
	Máximo de itens	Pontos por item
6.1. Participação em produção artística da área de Arte Cênicas, atividades de criação (Dramaturgia, Direção, Atuação, Cenografia, Iluminação, Figurino, etc.)	7	5,0
6.2. Participação em produção artística da área de Arte Cênicas, atividades de suporte técnico (Operação e execução técnica)	7	3,0
6.3. Participação em produção artística de outras artes, atividades de criação	7	3,0
<b>7. Participação em bancas</b>		
	Máximo de itens	Pontos por item
7.1. Participação em banca de TCC	-	1,0
7.2. Participação em banca de Especialização	-	2,0
7.3. Participação em banca de Mestrado e/ou Doutorado	-	3,0

<sup>1</sup> Quantidade máxima de itens que podem ser pontuados naquela modalidade.