|  |
| --- |
| **PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS** |
| **Turno**: DIURNO |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INFORMAÇÕES BÁSICAS** | | | | |
| **Currículo** | **Unidade curricular** | | | **Departamento**  DEACE |
|  |  | | |  |
| **Período** | **Carga Horária** | | | **Código CONTAC** |
| **Teórica** | **Prática** | **Total** |
| **Tipo** | **Habilitação / Modalidade**  --- | | **Pré-requisito**  --- | **Co-requisito**  --- |
| **Docente responsável:** | | | | |

|  |
| --- |
| **EMENTA** |
|  |
| **OBJETIVOS** |
|  |
| **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO** |
|  |
| **METODOLOGIAS DE ENSINO (com previsão de atividades síncronas e/ou assíncronas; as mídias e recursos tecnológicos necessários para a execução da UC remota)** |
|  |
| **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO** |
|  |
| **REGISTRO DE FREQUÊNCIA** |
|  |
| **BIBLIOGRAFIA BÁSICA** |
|  |
| **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR** |
|  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Professor Responsável Coordenador/a do PPGAC |