

Universidade Federal de São João del-Rei
Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas

Seminário A pesquisa acadêmica nos Programas de Pós-Graduação em Artes:

sentidos, objetivos e metodologias

ABRIL DE 2019

Organização:
Maria de Lourdes Rabetti, profa. visitante
Alberto Ferreira da Rocha Júnior, coordenador

PROGRAMAÇÃO

Dia 25

9h30 – 10h – Mesa de Abertura: Prof. André Mota (Pró - Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação), Prof. Alberto Ferreira da Rocha Junior (coordenador do PPGAC), Profa. Maria de Lourdes Rabetti (profa. visitante UFSJ/ profa. UNIRIO)

10h30 – 12h – Prof. Luiz Fernando Ramos (USP/CNPq): O quadro atual da pesquisa acadêmica em Artes Cênicas e a importância das publicações. Mediador: Prof. Claudio Guilarduci (UFSJ).

14h30 – 16h – Prof. José da Costa Filho (UNIRIO): A importância dos Acordos de Cooperação Institucionais para a pesquisa acadêmica em Artes Cênicas. Mediador: Profa. Maria de Lourdes Rabetti.

Dia 26

Manhã livre

14h30 – 16h - Prof. Paulo Marcos Cardoso Maciel (UFOP): A Abrace, o Fórum de Coordenadores e a pesquisa acadêmica em Artes Cênicas. Mediador: Prof. Berilo Luigi Deirò Nosella (UFSJ).

16h30 – 18h – Profa. Vera Beatriz Siqueira (UERJ/CAPES): Avaliação qualitativa da pesquisa acadêmica em Artes: conceitos e critérios. Mediador: Prof. Alberto Ferreira da Rocha Junior e Profa. Maria Clara Guimarães Ferrer Carrilho, vice - coordenadora do PPGAC/UFSJ.

LOCAL - Anfiteatro da Biblioteca do campus CTAN