



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA - PPGMUSI
MESTRADO ACADÊMICO EDITAL 001/2019
BAREMA PARA AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO

1 – Formação acadêmica	Nota máxima	Pontos por item
1.1 – Especialização concluída	1	0,5
1.2 – Mestrado ou doutorado concluído		1
2 – Formação Complementar		
2.1 – Curso de curta duração concluído	0,5	0,1
3 – Iniciação Científica e extensão		
3.1 – Iniciação Científica concluída	1	0,5
4 – Produção Bibliográfica		
4.1 – Livro	2,5	1
4.2 – Capítulo de livro, organização de livro, artigo em periódico		0,5
4.3 – Texto completo em anais de eventos		0,2
4.4 – Produção de material técnico de interesse científico/artístico		0,2
5 – Produção Artística		
5.1 – Atuação em concertos, shows e recitais	1,5	0,2
5.2 – Premiações (nota por premiação)		0,2
5.3 – Gravação de CD, DVD como artista, autor, produtor ou técnico		0,1
5.4 – Atuação como arranjador e compositor		0,2
5.5 – Edição com aparato crítico de partituras		0,2
6 – Participação em evento científico		
6.1 – Organização de evento científico, conferência ou palestra	1	0,5
6.2 – Apresentação de Comunicação ou Pôster em evento científico		0,2
7 – Atividades de Ensino		
7.1 – Docente em Curso Superior (nota por instituição)	1	0,4
7.2 – Docente em Curso Técnico (nota por instituição)		0,2
7.3 – Docente em Curso Básico (nota por instituição)		0,1
7.4 – Docência em Curso Livre de instituição formal (nota por instituição)		0,1
7.5 – Cursos, minicursos, oficinas e <i>workshops</i> ministrados (nota por curso)		0,1
8 – Participação em bancas		
8.1 – Banca de Mestrado ou Doutorado	1	0,3
8.2 – Banca de Especialização		0,2
8.3 – Banca de TCC		0,1