

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALVES-MAZZOTTI, Alda Judith; GEWANDSZNAJDER, Fernando. *O método nas ciências naturais e sociais*. São Paulo: Pioneira, 1998.

ALVES, Rubem. *Filosofia da Ciência: introdução ao jogo e suas regras*. [São Paulo: Brasiliense, 1986](#).

AYOUB, E. *Ginástica geral e educação física escolar*. 2. ed. Campinas: Editora Unicamp, 2009.

ARTAXO, I.; MONTEIRO, G.A. *Ritmo e movimento: teoria e prática*. 4ª ed. Phorte: São Paulo, 2007.

DALLO, A.R. *A ginástica como ferramenta pedagógica: o movimento como agente de formação*. São Paulo: EdUSP, 2007.

GARCIA, A. e HAAS, A.N. *Ritmo e Dança*. 2ª ed. Canoas: Editora ULBRA, 2006.

KUNZ, Elenor. *Transformação didático-pedagógica do esporte*. 6 ed. Ijuí: Ed. UNIJUÍ, 2004.

MARQUES, I.A. *Dançando na escola*. São Paulo: Cortez, 2003.

MOREIRA, Wagner Wey. *Educação Física & esportes: perspectivas para o século XXI*. 2 ed. Campinas: Papyrus, 1993.

REZER, Ricardo. Conhecimento, prática pedagógica e Educação Física: Aproximações com o campo da didática... *Movimento*, Porto Alegre, v. 21, n. 3., p. 803-814, jul./set. de 2015.

SEVERINO, A. J. *Metodologia do trabalho científico*. 25.ed. São Paulo: Cortez, 2004.

SOARES, Carmen Lúcia Soares. *Imagens da Educação do Corpo*. Campinas: Autores Associados, 1998.

SOARES, C. L. et al. *Metodologia do Ensino de Educação Física*. 2 ed. São Paulo: Cortez, 2013.