Palestra Rosângela do Carmo- Processos de ensino e aprendizagem em música nos contextos hospitalares e domiciliares

Perspectivas históricas e teóricas sobre classe hospitalar e domiciliar. Legislação e diretrizes para a implementação das classes hospitalares e domiciliares no Brasil. Humanização do espaço hospitalar e equipe multiprofissional. Experiências de implementação dessa modalidade educacional na rede municipal de ensino de Salvador. Perfil dos alunos-pacientes e especificidades dos espaços hospitalares e domiciliares. Planejamento, estratégias metodológicas e recursos didáticos para os processos de ensino e aprendizagem em música nesse contexto.