

COMUNICAÇÕES ORAIS – SILE 2019

| Terça-feira, 28 de maio de 2019 – Sala 2.61 / Mediadora: Prof. ^a Miriam de Paiva Vieira | | | |
|---|----------|--|---|
| Nº do trabalho | Horário | Título do trabalho | Proponentes |
| 68 | 21h | O jugo americano em tempos de neocolonialismo: a resistência da identidade canadense em <i>Lives of Girls and Women</i> , de Alice Munro | Carlos Henrique Serpa do Carmo |
| 69 | 21h20min | Perdida entre zumbis: a desestabilização do cânone Austeniano | Stella Maris de Carvalho Gonzalez |
| 70 | 21h40min | Flanando em Aku no hana (<i>The Flowers of Evil</i>) e em Baudelaire | Jéssica Mônica de Carvalho |
| 71 | 22h | Uma apreciação dos aspectos intertextuais no romance gráfico <i>Fun Home</i> de Alison Bechdel | Matheus Lemes Martins de Assis |
| Terça-feira, 28 de maio de 2019 – Sala 2.62 / Mediador: Prof. ^o Edmundo Narracci Gasparini | | | |
| Nº do trabalho | Horário | Título do trabalho | Proponentes |
| 72 | 21h | As Línguas Africanas no ensino da língua portuguesa: formação, influência e resistência | Arnaldo César Roque |
| 73 | 21h20min | O ensino reflexivo e suas práticas de aprendizagem no PIBID de Língua Inglesa da UFSJ | Jalmir Jesus de Souza Ribeiro Rhanna Karen Reis Silva |
| 74 | 21h40min | Espetacularização, populismo e o ensino de literatura | Karina Aparecida Mascarenhas |
| 75 | 22h | Quadrinhos e literatura: perspectivas, características e relações intersemióticas | Cristiane Elise Vieira |

COMUNICAÇÕES ORAIS – SILE 2019

| Terça-feira, 28 de maio de 2019 – Sala 1.103 / Mediadora: Prof. ^a Juliana Borges Oliveira de Moraes | | | |
|--|----------|--|-------------------------------|
| Nº do trabalho | Horário | Título do trabalho | Proponentes |
| 76 | 21h | O contrato de comunicação no programa Estação Plural da TV Brasil | Carlos Henrique Bem Gonçalves |
| 77 | 21h20min | A construção dos sujeitos em matérias jornalísticas: conflito entre imigrantes, culturas e cidadania na Europa | Rafael Junior de Oliveira |
| 78 | 21h40min | Literatura e vida: A práxis feminista negra de Carolina Maria de Jesus | Shely Adna das Graças |
| 79 | 22h | Memória e objetos: a vida das coisas na poesia de Ana Martins Marques | Brenda S. Resende Gonzaga |