

XXVI kleine Capricen für die Flöte.

Joachim Andersen, Op. 37.

Moderato. M. M. ♩ = 116.

1.

mf *p* *f* *p*

mf *p* *f* *p*

cre - scen - do - f p cre

scen - do - f p cre

scen - do f

mf p

cre - scen - do - f

Andantino. M. M. ♩ = 80.

2.

p *p*

mf p

Fine. f

p f

p